

# Ficou decidido em Genebra que "os paizes não membros da S. D. N. não serão punidos pelo facto de tirar vantagem das sancções contra a Italia"

## As tropas sob o commando do general De Bono preparam-se para avançar contra Makallé

### Marcha sobre Adua um exercito de 500.000 guerreiros ethiopes

A CALMA REINANTE NAS FRENTES DA ERYTHREA E DA SOMALIA — O "RAS" SEYOUN CONTINUA A CONCENTRAR TROPAS AO SUL DO TIGRE — TROPAS BRITANNICAS PARA GUARNECER AS FRONTEIRAS EGYPCIAS — A INEFICACIA DOS ATAQUES AEROS CONTRA OS EXERCITOS ABYSSINIOS



A guerra italo-ethiope tem provocado a divulgação de factos e costumes do imperio africano até ha pouco inteiramente desconhecidos aqui no Rio. Os clichés acima mostram alguns aspectos interessantes da terra do Negus. A' esquerda homens e mulheres exercitam-se no uso de fuzis de tipo moderno. A' direita, o arco e a lança manejados por soldados abexins

ROMA, 19 (U. P.) — E' o seguinte o texto do comunicado n. 23, divulgado pelas autoridades acerca do desenrolar das operações na Africa Oriental:

"O general Emilio De Bono, comandante chefe das forças italianas em operações na Africa Oriental, informa que nada de especial tem ocorrido nas frentes da Erythrea e da Somalia".

MAKALLE' VISADA PELA AVIAÇÃO ITALIANA

ADDIS ABEBA, 19 (H.) — Informações recebidas nesta capital confirmam que os aviões italianos estão desenvolvendo grande actividade na região de Makallé.

Os aparelhos voam a pouca altura, atirando de metralhadora, mas não lançam mais bombas.

AS ACTIVIDADES DO RAS SEYOUN

ADDIS ABEBA, 19 (H.) — O Ras Seyoum prossegue na concentração de suas tropas ao sul do Tigre.

A's tropas de Seyoum estão-se reunindo os soldados do Ras Guxa que não se bandearam para os italianos.

Os chefes do Estado Maior do Ras Seyoum são o Ras Kassa Sebah, governador de Agame, e o Ras Tecla Cyben, governador de Varam.

PARA DEFESA DA FRONTEIRA EGYPCIA

CAIRO, 19 (H.) — Contingentes de tropas britannicas deixaram hoje esta cidade com destino a Mersa Matruh.

Foram baixadas ordens no sentido de serem enviados 50 tanks, automoveis blindados e auto-metralhadoras.

O Inspector geral do exercito egypcio partirá brevemente para a fronteira occidental, afim de fiscalizar as disposições tomadas.

O "RAS" KASSA VAE DEFENDER MAKALLE'

ROMA, 19 (U. P.) — Uma informação semi-official confirma o boato de que o Ras Kassa deixou a região sudoeste e segue agora do lago Azeianghi para Makallé. Acredita-se

que o referido principe pretende estabelecer uma base em Makallé.

Os aviadores italianos estão mantendo rigorosa vigilância desde Dnakil até as terras baixas da fronteira do Sudão, afim de evitar qualquer surpresa dos ethiopes.

AINDA EM PERIODO DE CONCENTRAÇÃO OS EXERCITOS ETHIOPIES

ADDIS ABEBA, 19 (U. P.) — A situação da guerra em solo ethiope é assim descrita por um comunicado official:

"Os exercitos imperiaes estão ainda em periodo de concentração, de accordo com plano cuidadosamente elaborado, afim de fazer face aos (Continua na 2ª pagina)

## Novas garantias da integridade do imperio colonial portuguez

"Pela voz de um portuguez, o mundo ficou sabendo que as guerras de conquista, mesmo na Africa, estão d'ora avante condemnadas", — declara o sr. Armindo Monteiro, ministro do Exterior de Portugal

LISBOA, 19 (H.) — O ministro dos Negocios Estrangeiros, ao chegar a Lisboa, de regresso da Genebra, concedeu ao "Diario de Noticias" interessante entrevista sobre os trabalhos e decisões da Sociedade das Nações sobre o conflito italo-ethiope.

O sr. Armindo Monteiro, no decorrer da entrevista fez estas declarações: "As ultimas resoluções do Conselho e da Assembleia da Sociedade das Nações representam, de facto, nova garantia da integridade do imperio colonial portuguez.

### A VOZ DE PORTUGAL

Pela voz de um portuguez o mundo ficou sabendo que as guerras de conquista, mesmo na Africa estão d'ora avante condemnadas. Pensava-se que o art. 16 do Pacto de Genebra, que garante a integridade territorial e a independencia dos Estados, se applicava somente aos territorios metropolitanos; mas agora ficou esclarecido que se estende a todos os territorios de uma nação. Isto para Portugal é de grande importancia."

### A AMIZADE ITALO-PORTUGUEZA

O sr. Armindo Monteiro teve palavras de extrema amabilidade para a Italia lembrando com tristeza ter de cumprir o seu dever em Genebra.

"Ninguém mais do que eu — terminou o ministro — lamenta que a applicação do Pacto tivesse de se estender a Italia, paiz com o qual temos laços de amizade profunda."

## O "Comité dos Dezoito" aprovou por unanimidade o boycott de mercadorias italianas

### AS SANCCOES ECONOMICAS E FINANCEIRAS ENTRARÃO EM VIGOR NO DIA 31 DO CORRENTE

GENEVA, 19 (U. P.) — O "Comité dos Dezoito", que se reuniu na manhã de hoje, ás 11 horas e 40 minutos, aceitou unanimemente, em principio, a proposta britannica que visa o boycott das mercadorias italianas.

O representante helvético, sr. Giuseppe Molit, usou da palavra, apresentando as reservas da Suíça no tocante á applicação do boycott.

O Comité decidiu manter-se em sessão permanente, afim de fiscalizar a applicação das sancções.

NÃO SERÃO PUNIDOS

OS PAIZES NÃO-MEMBROS DA S. N. D. PODERÃO TIRAR VANTAGENS DAS SANCCOES CONTRA A ITALIA

GENEVA, 19 (U. P.) — A Comissão dos Dezoito de-

cidiu hoje que os paizes não-membros da Sociedade não serão punidos pelo facto de tirar vantagem das sancções contra a Italia. A sugestão apresentada nesse sentido pelo sr. Sandier, da Suecia, foi apoiada pelo sr. Anthony Eden, os delegados sul-africanos e outros.

Foi cancelada pela comissão de assistencia mutua a clausula determinando que as importações dos membros da Liga recebidas dos paizes não-membros seriam reduzidas á proporção que os ultimos fossem tirando vantagem da applicação das sancções contra a Italia.

A TAREFA DOS NOVOS COMITES

GENEVA, 19 (H.) — A comissão ou os comités que foram creados para velar pela execução das decisões dos textos aprovados pelo Comité de Sancções, caberá examinar em especie as difficul-

## A resolução sobre a assistencia mutua, aprovada kontem pelo "Comité dos 52"

### As obrigações impostas pelo Art. 16 do Pacto da Sociedade das Nações

GENEVA, 19 (U. P.) — A resolução sobre o apoio mutuo, aprovada, hoje, pela Comissão dos Cincoenta e Dois, lembra que o artigo 16 estabelece obrigações para os membros da Liga das Nações no apoio que uns devem prestar aos outros na applicação das sancções economicas e financeiras, deante do que determina que os Estados membros da Sociedade, em primeiro lugar, devem salvaguardar os direitos de nação mais favorecida, que poderiam ficar comprometidos pela suspensão das suas relações economicas com a Italia; em segundo lugar, "tomar providencias adequadas para o fim de substituir, dentro dos limites das

necessidades dos respectivos paizes, as importações procedentes da Italia pelas importações dos productos similares dos Estados participantes das sancções"; terceiro, ajudar qualquer nação que estivesse soffrendo prejuizos resultantes da applicação das sancções; quarto, abster-se de exigir o tratamento de nação mais favorecida se não estivessem tendo prejuizos.

A resolução acrescenta que os membros da Liga, portanto, se assim o julgarem necessario, considerão a adopção das seguintes medidas:

Primeiro — Augmentar as importações dos paizes que estejam soffrendo prejuizos com a perda dos mercados italianos;

Segundo — Reduzir seu commercio com os Estados membros que não estiverem tomando parte na applicação das sancções;

Terceiro — Auxiliar as companhias que normalmente exportam mercadorias para a Italia.

Quarto — Facilitar a collocação, no mercado internacional, das respectivas mercadorias, afim de contrabalançar os prejuizos causados pela perda dos mercados italianos.

O sr. Porto Seguro, representante do Chile, falando na reunião de hoje da Comissão dos Cincoenta e Dois, quando se discutia a proposta apresentada pelo sr. Anthony Eden sobre o boycott, annunciou que o governo chileno "considera esta proposição com a melhor boa vontade", declarou que o seu paiz está disposto a cooperar com a Liga nas sancções contra a Italia.

## O "PARIS SOIR" ENTREVISTA O MARCHEL BADOGLIO

ROMA, 19 (Serviço especial d'O JORNAL) — O enviado especial do "Paris Soir" quiz ouvir a opinião do marechal Badoglio sobre o conflito italo-ethiope.

Accedendo, gentilmente, o illustre cabo de guerra declarou que a Italia realizará, plenamente, seus propósitos.

## ADIGRAT FOI TOMADA SEM DERRAME DE SANGUE

A CALMA, A PRECISÃO E O METHODO QUE CARACTERIZAM A ACTUAL CAMPANHA DAS TROPAS PENINSULARES

ROMA, 19 (Serviço especial d'O JORNAL) — A imprensa da capital dá os seguintes informes sobre a tomada de Adigrat: Tres columnas das forças expedicionarias iniciaram a marcha para a frente, na seguinte disposição: á esquerda, a 114ª legião e os batalhões 180 e 116 de camisas pretas; ao centro, contingentes de artilharia, do corpo de engenheiros e da saúde e, á sua direita, a legião completa Sabaudia.

Na avangada do primeiro dia, a columna esquerda alcançou os passos de Unember e Adiquala, pondo em fuga as forças ethiopes all existentes; a columna do centro alcançou a posição que fica ao meio do caminho da garganta de Mangulle, enquanto a terceira columna avançava, mantendo sempre os contactos com o corpo de indigenas, em operação em Buliselo.

Após dois dias de marcha, a columna esquerda alcançou a pequena cidade de Meghel, onde logo depois chegava a columna central, estabelecendo-se a colligação dessas duas columnas com a outra de Sabaudia, que já havia chegado a Malsaba.

No dia seguinte, uma patrulha composta de officiaes, se aproximou de Adigrat, constatando a ausencia do inimigo. Cercada a posição, foi a mesma logo conquistada.

E' mais um episodio da guerra italo-ethiope que vem confirmar a calma, a precisão e o methodo que caracterizam a acção do commando italiano.

## "Deter a guerra é um dever do governo britannico"

WORCESTER, 19 (U. P.) — Falando no "Guild Hall", perante uma reunião do Partido Conservador, declarou o sr. Stanley Baldwin que a Liga das Nações e o Pacto Kellogg tinham fracasado em sua missão de impedir a guerra, donde o dever do governo britannico em circumstanciar e deter a guerra, restabelecendo a paz.

### A INGLATERRA CONTRA ACCOES ISOLADAS

Todavia nenhuma acção isolada será empreendida pela Grã-Bretanha, pois "a guerra é a ultima coisa que o governo inglez tem em mente. Estamos sempre promptos a nos aproveitarmos da primeira oportunidade que se apresente para a conciliação."

E' perigosa mentira dizer que

o objectivo do governo britannico visa a derrubada da Italia fascista."

Passando a comparar a guerra, como ella foi até o desencadear da guerra mundial, com a guerra do futuro, declarou: "Se a guerra se generalizar, nenhum paiz se poderá julgar a salvo, se não com a terminação da guerra. Não estão mesmo a salvo os Estados Unidos, que falam de isolamento contra esse perigo.

Os horrores que acompanham a guerra estão por tal forma amplificados, que se torna perfectamente obvio fugir a elles. O unico meio de consistir em evitar a guerra." E frizou: "Trilhamos o caminho da paz, mas estamos agora trilhando novo caminho e não podemos saber onde elle vae dar."

## A emboscada fôra bem preparada

Os protagonistas do sensacional embate para a tomada de Amba Sebat relatam como conseguiram escapar da terrivel situação

### RAS GUGSA SE DEIXA PHOTOGRAPHAR AO LADO DO GENERAL DE BONO

ROMA, 19 (Serviço especial d'O JORNAL) — De Asmara enviaram os seguintes detalhes do combate de Amba Sebat, fornecidos pelos proprios protagonistas:

"O 23º regimento de indigenas e a 3ª companhia do batalhão Penaglia receberam ordem de occupar as partes mais elevadas da montanha, que domina Amba Sebat.

Uma esquadilha, que fôra incumbida do serviço de exploração, depois de haver percorrido os arredores, levou a bandeira branca, informando, com os signaes costumeiros, que a posição se achava completamente livre e deserta.

A esse signal, o tenente comandante da companhia avançou com dois pelotões de metralhadores e um pelotão de fuzileiros.

### A EMBOSCADA

A marcha se procedia sem outra novidade, avançando as tropas peninsulares sem a menor preocupação, em consideração ao facto de haver sido assegurada a ausencia completa do inimigo. Repente, porém, aos pés da montanha, eis que se verifica a emboscada sinistra.

De toda a parte começaram a aparecer os inimigos. Evidentemente, bem homisados como se achavam, não foram notados pela nossa patrulha de exploração, deixando que a mesma passasse sem novidade, á espera do grosso das nossas forças, que a seguiriam e seriam chilhadas de surpresa.

O tenente italiano, porém, encareceu firmemente a situação, que se apresentava muito critica. Não era este o momento para perder a calma. A vida dos seus commandados dependia da energia de sua acção. Um commando secco e os nossos enfrentaram o ataque dirigido contra a companhia.

Essa medida surtiu seu exito completo. O inimigo, verificando que factor surpresa, com o qual conta-

va para levar de vencida as tropas peninsulares, falhara completamente, começou a debandar, provocando o pânico entre as suas outras tropas que se preparavam para atacar o inteiro batalhão italiano.

### CONTORNANDO AMBA-SEBAT

Poucos fuzileiros chegaram para contornar Amba-Sebat. Tres metralhadoras pesadas e 8 leves, collocadas na direcção do front onde os ethiopes se alinhavam, com a evidente intenção de envolver o bata-

lhão, foram sufficientes para retirar a investida dos abyssinios.

Imediatamente, avançaram outros dois pelotões da companhia, que se achava empenhada no combate, e um terceiro batalhão, pertencente a uma outra companhia.

A columna inimiga, entreteve revelava melhor o seu jogo. Dito-se ella em duas partes: a primeira a ameaçar a companhia, enquanto a outra, mais numerosa, pre-

(Continua na 1ª pagina)

## O problema basico e os comentarios e torno do communicado do governo italiano

Como conciliar as exigencias do sr. Mussolini com a insistencia da Grã-Bretanha pela integridade do solo ethiope?

Stewart BROWN

(Corresp. esp. da United Press, em Roma)

ROMA, 19 (U. P.) — Se o "importante" communicado divulgado pelo governo esta noite, — mera reafirmação de declarações inglezas anteriores — constitue, ou não, o primeiro passo para o bertar os diplomatas do perigoso impasse em que se encontram, o motivo dos comentarios nos circulos de maior responsabilidade

O HORROR DAS RESPONSABILIDADES

Tudo indica que estão sendo empenhados esforços desesperados, no sentido de salvar a responsabilidade de cada um, sem arriscar o prestigio e as chances eleitorais de qualquer governo.

E' uma empreitada que se afigura sobrehumana, mas em muitas rodas se acredita que as negociações estão entrando em phase um pouco mais brilhante que as precedentes.

Nos sectores diplomaticos se informa á United Press que não é possível fazer progresso algum, para solução dos problemas fundamenteaes, concernentes á pendencia italo-ethiope, sem primeiro aliviar a tensão existente no Mediterraneo. Se o communicado desta noite é o preludio de tal alívio, elle constitue, de facto, um documento importante.

### A' PROCURA DE UMA SAIDA

Nos circulos francezes se acredita que tanto inglozes como italianos desejam evitar luta armada entre seus paizes, mas, de accordo

(Continua na 2ª pagina)

## A CARICATURA



MELHORA EVIDENTE:

— Como está passando a sua sogra?

— Muito melhor! Hontem ella já pôde insultar o medico.

## Emprestimo de S. Paulo

PARA CONSOLIDAÇÃO DA DIVIDA FLUCTUANTE E CUSTEIO DE OBRAS REPRODUCTIVAS

RS. 200.000:000\$000

Emissão de 1935

Juros 5 %

Premios trimestraes

APOLICES DE 200\$000

Isentas dos impostos de transmissão "inter-vivos", "causa-mortis" e todos os demais impostos estaduais

SORTEIOS DE PREMIOS DE 3 EM 3 MEZES

Em Março, Junho e Setembro:	Em Dezembro:
1 premio de . . . . . 500:000\$000	1 premio de . . . . . 1.000:000\$000
1 premio de . . . . . 50:000\$000	1 premio de . . . . . 100:000\$000
1 premio de . . . . . 10:000\$000	1 premio de . . . . . 20:000\$000
40 premios de 1:000\$ 40:000\$000	3 premios de . . . . . 30:000\$000
	50 premios de 1:000\$ 50:000\$000

Amortizações semestrais no prazo de 40 annos  
Juros pagos em Março e Setembro

Os titulos deste emprestimo são adquiridos nos bancos seguintes: — Banco do Commercio e Industria de São Paulo — Banco Commercial do Estado de São Paulo — Banco do Estado de São Paulo — Banco de São Paulo — Banco Noroeste do Estado de São Paulo — Banco Francez e Italiano para a America do Sul — Banco Italo-Brasileiro — Bank of London & South America Ltd. — Banco Italo-Belga — The Royal Bank of Canadá — Banco Nacional Ultramarino — Banco Portuguez do Brasil — British Bank of South America — Banco F. Barreto.







**KAKI**

FABRICAÇÃO DA  
**COMPANHIA AMERICA FABRIL**

**CAVADOR**

AMERICA

MARCA REGISTRADA

RIO DE JANEIRO

### O COROAMENTO DO ANNO DE INSTRUÇÃO DO EXERCITO

Conforme já noticiamos, está se realizando em Petrópolis, no Estado do Rio, a manobra da Escola de Engenharia.

Estão ali acampados vários elementos de unidades dessa arma, as oficinas da Escola de Engenharia e uma turma de cadetes da Escola Militar.

Trabalhos de pontonagem importantes foram lançados sobre o rio Parahyba, devendo, amanhã, ter lugar a demonstração final do tema da manobra.

### A PRIMEIRA CIDADE OCCUPADA PELOS NAZISTAS ALLEMAES

CORUBO, 19 (U. P.) — Falando hoje numa reunião-monstra, realizada em frente ao edifício da Municipalidade local, o chancelier Hitler relembrou que Corubó foi a primeira cidade que os nazistas conquistaram, facto ocorrido em 1922 quando alcançaram o controle da administração local. Disse el textualmente o seguinte: "Nossa luta para a conquista das nações demonstrou que é preciso utilizar a força para antepor-se a violência."

**VEJA SÓ COMO É PRÁTICO! abra uma conta em nosso Banco e pague com cheques**

**BANCO HOLLANDÊZ UNIDO**

SÃO PAULO: Rua da Quitanda - 108

RIO DE JANEIRO: Rua Buenos Aires - 1102

SANTOS: Rua 15 de Novembro - 157

## Educadores paulistas em visita ao Rio

Os professores Motta Mercier e d. Carolina Ribeiro falam a O JORNAL, expressando-se em termos altamente elogiosos à obra que vem sendo realizada no Districto Federal

Na Radio Tupi, terça-feira proxima, ás 21 horas, com a cooperação de todos os professores paulistas e do secretário da Educação, será irradiado um programma educacional para transmittir a todo o Brasil as impressões dos illustres visitantes



Os professores paulistas quando palestraram com o redactor dos "Diários Associados"

Procedente do São Paulo, chegou quinta-feira ultima, a esta capital, uma delegação de professores, chefiada pelo sr. Luiz de Motta Mercier, chefe do Serviço de Predios Escolares.

Compõem essa delegação os seguintes professores e professores: Orlando Simonetti e Alvaro Ferreira Bueno, directores de grupos escolares; Cyro Bonilha, assistente junto à Escola Normal Padre Anchieta; sr. Carolina Ribeiro, directora do Curso Primario do Instituto de Educação; sr. Amélia de Araújo e sr. Haydée Bueno de Camargo, directoras de grupos escolares; Antonio Azambuja, Walfrado Arantes Caldas e Romeu Pellegrini.

Mesmo no dia da chegada, foram os professores paulistas rece-

bidos pelo sr. Anísio Teixeira, secretário geral de Educação, que lhes fez uma demorada exposição da obra que vem realizando no Districto Federal, no sentido de modernizar a educação, abrindo novos horizontes às gerações vindouras. Visitaram, depois, a sede da Divisão de Predios e os estabelecimentos escolares, o Instituto de Pesquisas Educacionais e a Biblioteca Central de Educação.

O dia de ante-hontem foi dedicado a visitas à Escola Technica Secundaria "Visconde de Mauá" e ao Instituto de Educação.

Hontem, os professores se dispersaram, indo cada um percorrer os estabelecimentos mais ligados à educação.

(Continúa na 4.ª pagina)

## As companhias estrangeiras de navegação em face do decreto 347



**A graça de um sorriso**

...realça a beleza do rosto. Nada mais desagradavel do que uma bocca com dentes escuros e cariados.

Protegi vossos dentes usando a mais completa e eficiente pasta dentifricia:

**PASTA DENTIFRICIA**

**ROSS**

### MAIS UM AUGMENTO NOS GENEROS DE PRIMEIRA NECESSIDADE

**Majorado em \$100 e \$200 reis o feijão e o lombo**

Em sua ultima reunião, a Comissão Mixta de Tabelação fez a seguinte modificação na tabela da primeira necessidade: alcaon, de 28 para 1800 o litro; cebolas, de 1800 para 18 o kilo; feijão manteiga especial, de 18400 para 18500 o kilo; feijão mulatinho, de 8600 para 8800 o kilo; lombo e costella de porco (salgado), de 23400 para 23600 o kilo; lombo e costella de porco (seco), de 23400 para 23600 o kilo; manteiga salgada, de 6800 para 6900 o kilo; manteiga salgada de 2.ª qualidade, de 58800 para 59000 o kilo.

### O 2º CONGRESSO DO CHRISTO REI EM S. PAULO

S. PAULO, 19 (Agencia Meridional) — Terá inicio na proxima segunda-feira, na parochia de São Anna, o 2º Congresso do Christo Rei, em S. Paulo.

**A sua toilette exige**

**Eucalol**

SABONETE e CREME DENTAL

com a fita vermelha

## Uma suggestiva nota de arte e intellectualidade

A proxima Festa do Livro, em beneficio da Bibliotheca Circulante Franco-Brasileira e da Obra das Missões, e sua significação social



Aspecto feito na sede da Bibliotheca Circulante Franco-Brasileira, vendo-se os grandes animadores dessa organização, o sr. Embaixador da França e sr. Hermilo, sr. Americo Xavier da Silveira e altas figuras representativas da nossa sociedade

Uma das instituições mais interessantes e generosas do nosso país é, sem duvida, a Bibliotheca Circulante Franco-Brasileira, destinada a todos os circulos culturais desta capital e fundada ha tres annos, graças à intelligente iniciativa das senhoras condessa de Chaffault, Maria Aragão e America Xavier da Silveira, com a collaboração preciosa da Associação das Senhoras Brasileiras.

Possue a Bibliotheca uma importante colleção de livros de alto valor, da autoria de escriptores na-

cionaes, portuguezes e francezes, a par de volumes de historia, litteratura e sciencias, apropriados para crianças e jovens que iniciam a sua educação humanista.

A Bibliotheca Circulante, por suas condições particularmente vantajosas, vem afastar as difficuldades da aquisição de certos livros, pelo seu custo elevado, assim como resolve de forma pratica o problema do espaço das moradias modernas.

Traza-se assim de uma obra de cultura, de um movimento de alta significação para a formação intellectual da sociedade brasileira, e os resultados até agora alcançados são de molde a admitir para breve o apelo decisivo de todos os nucleos espirituais do norte, do centro e do sul do país.

Em beneficio da Bibliotheca, re-

lembra-se a, terça-feira proxima, no Casino Atlantico, uma festa, a que de certo, assistirá a elite carioca, apoiando com elegancia a exposição de livros carinhosamente organizada para esse fim. Ahi encontrará o publico as ultimas novidades litterarias nacionaes e francezas, sendo-lhe ainda

(Continúa na 4.ª pagina)

**HOMOEOPATHIA DAS HOMOEOPATHIAS**

78 ANOS DE RESULTADOS POSITIVOS

**Cochlo Barbosa & Co**

PHARMACIA E LABORATORIO - Rua da Carioca 32

**Emprestimo Interno do Estado de São Paulo**

1935

**TITULOS DEFINITIVOS**

**BANCO BOAVISTA**

RUA 1ª DE MARÇO, 47 — RIO DE JANEIRO

**COLUMNA DO CENTRO**

**OS SEM-CHRISTO**

Tristão de ATHAYDE

(Copyright dos "Diários Associados")

Se a multidão dos sem-trabalho é a grande chaga social dos tempos modernos, o Ocidente, a multiplidão dos sem-Christo é a sua grande chaga moral.

Os sem-Deus, que da Russia irradiaram pelo mundo, com a sua arrogancia, a sua pseudo-ciencia, os seus methodos de pedagogia atheista, a sua imprensa infame, a sua campanha de calumnias e perseguições, os sem-Deus não são mais do que os filhos dos sem-Christo. Todo homem que pretende ir a Deus por outro caminho que não o do Christo, é virtualmente um atheu. Não se nega impune o que a Verdade revelou de si, aos homens cegos de pretensão e de orgulho, que na illusão da sua propria omnipotencia pensam poder chegar directamente ao proprio Ser em si. O individualismo, sob certo ponto de vista, não é mais do que o horror aos mediadores. E a illusão de tudo poder o individuo fazer por si, sem recurso a intermediarios. O Povo quer ser soberano, em politica. O Lucro quer ser soberano, na economia. O Instincto quer ser soberano, em moral. O Alumno quer ser soberano, em pedagogia. A Raça ou a Nação querem ser soberanas na vida internacional. E em religião, esse prurido de soberania se traduz tambem pelo aniquilamento, não apenas de uma mediação qualquer, mas do Mediador por excellencia. Em tudo o individualismo insurgindo-se contra a mediação da Autoridade, da Justica Social, da Lei Moral, do Mestre, da Caridade Internacional, e, em religião, do proprio Filho de Deus feito homem.

Os sem-Christo, portanto, derivam do agnosticismo burguez

e preparam o atheismo socialista. Invadem subrepticamente toda a nossa sociedade. E comecam por negar o Christo-Mystico, isto é, a Igreja. Esta, para elles, ou passa a ser puramente interior, ou é apenas uma organização humana, escola de moral, para alguns, ou refugio do "clericato", para outros.

O Christo, para esses que ainda se insurgem apenas contra a Sua presença na essencia da Igreja, passa a ser o "melão Nazareno", o "doce feio", o "cabeleto de certas estampas piedosas e que esses negadores consideram sentimentalmente como um "suave Rabi da Galiléa", figura apenas historica, com a apresentaram Renan ou Strauss, remota evocação de bondade ou de desprendimento, puramente humanos.

Como o mal e o erro, porém, se estendem mais rapidamente que o bem e a verdade, não tarda muito que essa primeira attitude se mude em uma posição mais definida.

E os sem-Christo, que negavam o Seu Corpo-Mystico, comecam a negar tambem a Sua posição central na historia do mundo. E deslocam o Christo para dentro de um cyclo cultural. Evocam Spengler. Mostram o christianismo como um simples episodio local e ephemero na historia da humanidade, se bem que ligado profundamente à nossa tradição e à nossa mentalidade, occidental e racial. O Christo, para esse genero de sem-Christo, passa a ser apenas certa figura, de certa civilização. Nada mais.

Esses constituem, em geral, uma turma em que impera o pedantismo scientifico, a se-

(Continúa na 4.ª pagina)

**UM ODOR QUE TEM A FRAGANCIA DE UM JARDIM... UMA ESPUMA QUE TEM A MACIEZ DE UMA PETALA.**

**SABONETE**

**Feno de Chimène**

CAIXA 5\$000

Este mesmo tipo de sabonete custa na:

Francia	9\$000
Allemanha	10\$000
Inglaterra	12\$000
Estados Unidos	13\$000
Argentina	10\$000

**Chimène**

o fabricante da agua de colonia - narcise vert

CAIXA POSTAL - 86 - S. PAULO

### QUEREM RECEBER OS SUBSIDIOS

As Juiz da 1.ª Vara Federal foi, hontem, distribuida a seguinte petição, que o respectivo magistrado, dr. Ribes Carneiro, deferiu, mandando tomar por termo o protesto ahi requerido:

"Exmo. sr. dr. Juiz Federal da 1.ª Vara. — Riberio dos Santos Moreira, Archimedes de Oliveira Souza, Godofredo Mendes Vinha, José Maria Magalhães de Almeida, José Maria Bello, Homero Pires, Sebastião do Rego Barros, Eurico de Souza Leão, Agrippino Azavedo, Clodomiro Cardoso, Francisco Costa, Fernandes, Viriato Corrêa, Raul Machado, Domingos Barbosa e Francisco Rocha, eram membros do Congresso Nacional em 1934, os tres primeiros senadores — e os demais deputados — desempenhavam os seus mandatos, exercendo-os effectivamente, quando delles foram privados em consequência da dissolução do Congresso, pelo Dec. n.º 19.358, de 11 de novembro d'aquelle anno, do Governo Provisorio, advindo do movimento revolucionario do mes anterior, conforme os documentos juntos. Percebiam os supplicantes o subsídio diario de 200\$000, attribuido por lei, o qual lhe foi pago até 30 de setembro como todo fôr sem certo aquelles documentos. Na thes tendo sido pago o subsídio subsequente de 1.º de outubro a 11 de novembro de 1934, a que fôram das e lres 2, portanto, devido, protestam havel-o da União Federal, administrativa ou judicialmente, e por isso e para os devidos effectos, requerem a v. exc. se digna mandar tomar por termo o protesto, sendo d'elle intimada a União Federal na pessoa do seu representante legal, o dr. Procurador a quem fôr, entregando-se-lhes o respectivo Instrumento Judicial, independente de traslado, e interrompida a prescripção. Nestes termos pedem deferimento. A. esta com os documentos citados em numero de 12."















**Creoula**  
A QUERIDA DE TODOS!

**ANTARCTICA**  
CERVEJA ESCURA

**FASANELO**  
VENDEU HONTEM  
**13.966 com 200**  
FEDERAL CONTOS  
4-PEIRA VENDEU **30171 com 200** contos  
**2 SORTES SEGUIDAS 2**  
AVENIDA, 147 —: AVENIDA, 110

**SOFFREIS DO ESTOMAGO?**  
TOMAI CORDEIRINHA, remédio homeopático infalível para debelar as perturbações da digestão, dores do estômago e fígado, prisão de ventre, dispepsia, insônia e falta de apetite.  
LABORATÓRIO HOMOEOPÁTICO CORDEIRO  
RUA DA CONSTITUIÇÃO, 45  
Tel. 22-3536

## Finanças, Commercio e Produção

TÍTULOS FEDERAES, ESTADUAES E MUNICIPAES			
EMPRESTIMOS BRASILEIROS			
NOVA YORK, 10 de outubro.			
COMPRADORES			
Estaduais:			
Minas Geraes, 6 1/4 %, 1958 . . . . .	14.55	14.50	
Paraná, 7 %, 1958 . . . . .	10.50	10.75	
Rio Grande do Sul, 8 %, 1921-46 . . . . .	16.50	16.50	
Rio Grande do Sul, 8 %, 1921-46 . . . . .	12.50	12.50	
São Paulo, 8 %, 1921-36 . . . . .	27.13	27.50	
São Paulo, 8 %, 1925-40 . . . . .	15.62	16.50	
São Paulo, 7 %, 1928-58 . . . . .	14.65	15.50	
São Paulo, 6 %, 1938-58 . . . . .	14.00	14.00	
São Paulo, 7 %, 1930-40 (Coffee Loan) . . . . .	74.00	73.00	
Municipal:			
São Paulo, 8 %, 1952 . . . . .	14.12	14.00	

TÍTULOS DIVERSOS			
RIO, 10 de outubro.			
Emprestimo de 1906, port. ....	150\$000	145\$000	
Emprestimo de 1914, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1920, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1921, port. ....	145\$000	140\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	

TÍTULOS DIVERSOS			
RIO, 10 de outubro.			
Banco do Brasil .....	382\$000	381\$000	
Banco Nacional .....	510\$000	509\$000	
Banco do Comercio .....	100\$000	99\$000	
Banco Mercantil .....	50\$000	49\$000	
Banco Real .....	50\$000	49\$000	
Banco Real .....	50\$000	49\$000	
Banco Real .....	50\$000	49\$000	
Banco Real .....	50\$000	49\$000	
Banco Real .....	50\$000	49\$000	
Banco Real .....	50\$000	49\$000	

TÍTULOS DIVERSOS			
RIO, 10 de outubro.			
Emprestimo de 1906, port. ....	150\$000	145\$000	
Emprestimo de 1914, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1920, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1921, port. ....	145\$000	140\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	

TÍTULOS DIVERSOS			
RIO, 10 de outubro.			
Emprestimo de 1906, port. ....	150\$000	145\$000	
Emprestimo de 1914, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1920, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1921, port. ....	145\$000	140\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	

## "O Raio-K mata, mesmo"

Affirma a Sta. GENNY TROTTA



O bom insecticida deve limitar sua ação aos insectos. Raio-K é um insecticida excepcionalmente poderoso. Mas pôde ser usado sem temor, atesta-o a senhora Genny Trotta, de São Paulo:

"Além de ser duas vezes mais forte que os outros — pois o Raio-K mata, mesmo — este insecticida tem cheiro agradável e não mancha as roupas, os tecidos e os papeis pintados."

Duas vezes mais eficiente que os insecticidas anteriores, Raio-K mata até mesmo as baratas. E é mais economico por ser preciso menos Raio-K para matar mais insectos.

Peça Raio-K ainda hoje ao seu fornecedor.

**RAIO-K**  
NOVA BOMBA DE AÇÃO CONTINUA.  
Mais pratico e mais eficiente.

**Todos a Buenos Aires...**  
Deslumbrante excursão ao RIO DA PRATA  
Com visita completa das cidades de BUENOS AIRES e MONTEVIDÉO  
Encantadora excursão ao TIGRE. — Travessia marítima pelo vapor  
**"DOM PEDRO II"**  
Que levará a Grande Exposição Flutuante da Industria Brasileira.  
6 dias em Buenos Aires -- 2 dias em Montevidéu com estada a bordo  
**PREÇO TUDO INCLUIDO 1:200\$000**  
Saída do Rio: 10 de Novembro de 1935 — com escalas em SANTOS e RIO GRANDE  
PEÇAM INFORMAÇÕES DE TALHADAS, FOLHETOS, INSCRIPÇÕES, ETC., ETC.  
**EXPRINTER**  
Avenida Rio Branco 57  
Telephone 23-5656.

TÍTULOS DIVERSOS			
RIO, 10 de outubro.			
Emprestimo de 1906, port. ....	150\$000	145\$000	
Emprestimo de 1914, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1920, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1921, port. ....	145\$000	140\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	

TÍTULOS DIVERSOS			
RIO, 10 de outubro.			
Emprestimo de 1906, port. ....	150\$000	145\$000	
Emprestimo de 1914, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1920, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1921, port. ....	145\$000	140\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	

TÍTULOS DIVERSOS			
RIO, 10 de outubro.			
Emprestimo de 1906, port. ....	150\$000	145\$000	
Emprestimo de 1914, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1920, port. ....	145\$000	140\$000	
Emprestimo de 1921, port. ....	145\$000	140\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	
Decreto 1.555, 7 1/2 % .....	167\$000	165\$000	











# OS MODELOS 1936 ALFARRUM



EM EXPOSIÇÃO NA  
**AV. ALMIRANTE BARROSO, 17**  
(Junto ao Café Bellas Artes)  
(Aberto hoje, domingo, das 4 às 9 horas)  
Nos dias uteis do meio dia às 10 da noite

Inclusive o modelo Super Charged Speedster, que conquistou  
70 records mundiaes de velocidade

## LAUDENOR LOPES

Distribuidor  
Salto e Oficinas — Praia de Botafogo, 220

# NOTAS MUNDANAS

### Anniversarios

Fazem annos hoje: o monsenhor Benedito Marinho, a sr. Francisca do Miranda dos Reis Tapajós, viúva do sr. Torquato Tapajós, a sr. Carolina Rocha, esposa do sr. Leônidas Vieira Rocha, a senhora Ada Bonas, cantora riograndense; a menina Maria Theresia, filha do industrial Severino Pereira da Silva, da sua esposa, sr. Francisca Moura Pereira da Silva; a senhora Yolanda Mel, o sr. Antonio Guimarães, sub-director do Interior da Directoria da Despesa Publica; a sr. Alzira Cardoso Bulcão, esposa do sr. Argenirio da Silva Bulcão, director do "Jornal dos Sports".

Fizeram annos hontem: a senhora Maria Carneiro de Mendonça, filha do sr. Marcos Carneiro de Mendonça e da sua esposa, a poetisa Maria Maura Carneiro de Mendonça; o sr. Bruno Vieira Cavalcanti, oficial de gabinete do prefeito do Districto Federal.

### O LEITE E' O FACTOR PODEROSO NO DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS

Faz annos hoje: a senhora Marcia, filha do sr. Marcos Carneiro de Mendonça, e da escriptora Ana Amelia Queiroz Carneiro de Mendonça.

Transcorreu amanhã o anniversario natalicio da senhora Eunice Nascimento Silva, filha da viúva Nacimelinda Costa e do sr. Cyrillo Felizardo da Costa, funcionario da Assistencia Municipal.

### Contratos de nupcias

Contractaram casamento o academico sr. Roberto de Magalhães Ripper e a senhora Nancy de Menezes Sanches.

O noivo e' filho do sr. Roberto Ripper e da sr. Maria de Magalhães Ripper, e neto do saudoso commandante Roberto Ripper; a noiva e' filha do sr. Abelardo Brito Saucedo e da sua esposa, sr. Dulce Oliveira de Menezes Sanches.

### Nupcias

Realizou-se hontem o casamento do sr. Arthur Thaddeu, filho do sr. Arthur Thaddeu, com a sr. Judith de Oliveira Thaddeu, filha do sr. José Marques da Silva e da sr. Judith de Oliveira Thaddeu.

Realizou-se hontem o casamento do sr. Roberto de Magalhães Ripper e da sr. Nancy de Menezes Sanches.

### Bodas

No proximo dia 22 transcorrerá o 25.º anniversario do casamento do comendante Manoel do Carmo Monteiro, com sua esposa, sr. Gertrudes de Faria Monteiro. Seus filhos e nora promovem uma recepção em sua residência, e mandam celebrar missas na Igreja de S. Francisco de Paula, ás 8 e 1/2 horas.

### Nascimentos

O casal Hydeltar Baptista de Lacerda e Maria de Lacerda, participa o nascimento do menino Ronald José.

Festas

Está destinada ao maior successo a "Festa do Livro" que se prepara, nesta capital, sob a égide de elementos de grande realce social, terca-feira proxima, dia 22.

## A VERDADE E' ESTA

Ramos Sobrinho & Cia. estão fazendo importantissima venda diferente de todas as mais e como ninguém, vendem todos os artigos de CAMISARIA e PERFUMARIAS com os melhores proveitos para o publico

Diferente por ser uma venda de artigos perfeitos  
Diferente por ser uma venda de artigos novos  
Diferente por ser uma venda de artigos de qualidade  
Diferente ainda por ser uma venda forçada para terminação do varejo da casa matriz

### Venham ver amanhã

QUITANDA 89 — Proximo a Rosario

## EM ELCANTO

AS  
Exposições Internas  
DOS  
Armazens Brazil  
**SEJA**  
Excellentissima senhora,  
uma das primeiras a visitar a nossa grande  
Venda annual  
DE  
Bonificação  
RPEÇOS ANTIGOS  
NOS  
Sortimentos Modernos

111 Sete Setembro  
Assembléa 100 a 106  
Gonçalves Dias 2 e 6

### EXAME DA ESCRITA DO LLOYD BRASILEIRO

Foi comunicada a E. F. Central do Brasil a designação do chefe de secção de seus escriptores, sr. Nestor Rodrigues de Carvalho, para proceder, em companhia do funcionario do Banco do Brasil, sr. Anastasio Pessoa de Castro, ao exame da escripta da Companhia da Navegação Lloyd Brasileiro, em face do balanço do exercicio de 1934.

### O Instituto Beaugendre

PORTO ALEGRE — Sul — Medianeira alameda, pedida a senhora discretamente e acompanhada por um GRAPHICO VIRIL, sua valioza brochura a quem a solicitar.

## ENCAMINHAMENTOS AS MÃES

Dr. Wittrock

A DIATHESE EXUDATIVA

Existe um certo numero de lactantes que, apesar dos maiores cuidados, não conseguem apresentar processos irritativos da pele: assaduras nas dobras das virilhas, nas axilas, por detrás do pavilhão da bruxa, além disso, eczemas na margem do rosto e uma especie de caspa no couro cabeludo.

## CASIMIRAS?

METRO DE OURO  
159 - R. Rosario - 159

Homenagens

No salão nobre do Automovel Club, realizara-se, no proximo dia, o almoço que annos e annos de tradição, o qual os amigos e admiradores do ministro Odilon Braga lhe oferecerem, por motivo de sua recente viagem aos paizes do Prato e ao Rio Grande do Sul.

## AVEIA Extra-Milk

PODEROSO ALIMENTO

Em acção de graças

Os amigos do vereador José Francisco Lobo fazem celebrar missa em acção de graças pelo seu aniversario natalicio, segunda-feira, ás 10 horas, na Igreja Santa Cecilia, na estação Braz de Pinna.

## REALIZE O SEU SONHO!

Como é facil viajar quando se possui uma HARLEY Davidson! Resistente e veloz, não ha obstaculos e nos que não vença, nem caminhar, não desbrave! Adquirir uma HARLEY e vá a Sul, Atravessa planicies de sonho, galgue montanhas, embrenhe-se nos mais reconditos sertões de nossa terra! Uma HARLEY é o transporte mais economico, o mais pratico para o excursionista moderno!

## PERCORRA O BRASIL NUMA HARLEY



## PEÇAM CATALOGOS DOS NOVOS MODELOS DE HARLEY-DAVIDSON

S. A. BRASILEIRA ESTAB. MESTRE E BLATGE  
CASAS MESBLA  
RUA DO PASSEIO, 48/50 — TEL. 22-7720 — RIO DE JANEIRO

SÃO PAULO PORTO ALEGRE BELLO HORIZONTE N. C. Y. MEROY  
R. N. Alves, 10/12, Rua 7 de Setembro, 831 Rua Curitiba, 454/464 Rua Vis. do Brasil, 330

## ACÇÃO CATHOLICA

SANTA RITA DA CASCA

Tercia-feira, ás 9 horas a Pia União de Santa Rita fará celebrar na respectiva matriz as missas que todos os mezes costumam ser ditas na intenção dos associados.

## Sra. Mary Simonsen Murray

AS MISSAS DE 7.ª DIA CELEBRADAS HONTEM EM SUA INTENÇÃO

Tiveram extraordinaria concorrença as missas de 7.ª dia celebradas hontem, em todos os altares da Igreja da Candelaria, em intenção de Sra. Mary Simonsen Murray, fallecida no dia 13 do corrente.

## O lavrador victima de um automovel

FOI INTERNADA NO H. P. S.

O lavrador José Silva da Costa, de 36 annos de idade, morador á rua Mucio Teixeira n.º 25, em Santa Cruz, hontem á noite, quando procurava transportar a sua familia para a quinta da avenida Paulo de Frontin, foi atropelado por um automovel, soffrendo em consequencia fractura exposta da perna esquerda e contusões generalizadas.

## Desgostosa da vida

INGERIU UMA SUBSTANCIA TOXICA

No Posto Central de Assistencia foi pensada á noite, por apresentarem symptomas de envenenamento, a domestica Benedita Alves Santos, de 25 annos de idade, casada, e moradora á rua Nery Pinheiro n.º 35.

## Menor atropelado por automovel

INGENIU UMA SUBSTANCIA TOXICA

O menino Joaquim, de 10 annos de idade, filho de Sraphim Santiago, brasileiro, morador á rua de Maria Amalia n.º 47, hontem á noite quando transpuz a avenida Mem de Sá, no cruzamento com a avenida Gomes de Oliveira, foi atropelado por um automovel, soffrendo em consequencia fractura exposta da perna esquerda.

## Armazem para deposito

Rua Saccadura Cabral, 49  
TRASPASSA-SE UM CONTRACTO EM OPTIMAS CONDIÇÕES

Informações pelos telephones 22 - 6435 e 22 - 7452

## GRATIS

Peça pelo correio o folheto de ARISTO TELES ITALIA: "O Segredo do Successo e da Saude".



# van ERVEN & Cia.

Fornecedores das indústrias, oficinas e lavoura

**TRANSMISSOES:** — Eixos, polias, suportes, correias de sola e borraça, grampos para prender correia, pasta Cling-Surface para correia, etc.

**ACCESÓRIOS VAPOR:** — Válvulas, manômetros, apêlos, injetores, metrópolitas, reguladores Pickering, gaxetas e pistão hidráulico, termômetros, purgadores, tubos, caldeiras, tubos e conexões para vapor, etc.

**SERRARIAS:** — 14 ras engenho, circulares e de fita, navilhas de platina, ferragens para engenho Colonial, serras Franciscas, etc.

**OFFICINAS:** — Ferramentas diversas, brocas, machos, tarachas, lunas, lixas, esmerla, carvão fundição e forja, fornos bancado, etc.

**DIVERSOS:** — Óleos e graxas lubrificantes, Bombas para água, Arados de Avery, Motores e caldeiras O. & S. Rodas de aço Elétrico para transporte, TELAS "CUBANAS" para turbinas de assucar, MOINHOS DE VENTO, Balanças de plataforma, Conexões para tubos.

**REPRESENTANTES P. A. A. UNIS DE BRAINE-LECONTE.** FORNECEDORES DE MATERIAIS FERROVIÁRIOS EM GERAL, DEPOSITOS DE ESTRUTURAS METALLICAS E DE GEORGE FLETCHER & CO., FABRICANTES INGLEZES DE MACHINAS PARA USINAS ASSUCARIFERAS.

Fornecemos orçamentos e detalhes sem compromissos

RUA THEOPHILO OTTONI, 131 — Tel. ERVEN  
Rio de Janeiro

## ESTADO DO RIO

NOTÍCIAS DE NITERÓY

DECRETOS ASSIGNADOS PELO INTERVENTOR FEDERAL

O comandante Ary Parreira, interventor federal no Estado, assinou, hoje, os seguintes decretos:

Determinando que as secretarias de Estado e as Prefeituras Municipais, dentro do prazo de 60 dias, relembram, ao Conselho Regional de Arquitetura e Engenharia da 5.ª Região, uma relação completa dos respectivos funcionários efectivos, inteiros, idôneos, contratados ou ex-remunerados, que estejam exercendo cargos ou prestando serviços para as quais se exijam conhecimentos de engenharia, arquitetura e agrimensura, ou mesmo ocupando, em repartições administrativas, cargos ou funções que exijam conhecimentos de engenharia, arquitetura e agrimensura, de acordo com o disposto no artigo 1.º do decreto federal n.º 23.565, de 11 de dezembro de 1934, em outras similares.

Abreindo de crédito de 40.000\$000 e 10.000\$000 complementares respectivamente, as dotações das obras dos parágrafos 3.º e 4.º do art. 5.º do orçamento de 1935.

Foi concedido, a pedido, o cidadão Djalma Azevedo, do cargo de 1.º suplente do juiz do direito da comarca do Cabo Frio.

Na chefatura de polícia

Antes de serem despedidos

O dr. Jobert Evangelista, chefe de polícia do Estado, assinou portarias nomeando guarda de Polícia das ruas e bairros da cidade de Niterói, e promovendo na mesma repartição, a guarda de 2.ª classe e do reservado, Manuel de Oliveira Barros.

Foram despedidos os seguintes requerimentos: — Dr. Almeida Santos e Francisco Albuquerque. — Concedido as férias: Companhia Brasileira de Energia Elétrica. — Regulador de tensão, Vicente Luiz Costa. — Apreensão de documentos necessários.

O novo superintendente da estrada de ferro marica

O dr. Eitor Brandão foi eleito de uma maioria de 10 votos.

O dr. Helio Brandão assumiu o cargo de superintendente da estrada de ferro Marica. Por esse motivo, o conhecido engenheiro recebeu uma carta de demissão de emprego, por parte dos ferroviários da mesma companhia.

O superintendente chegou, por volta das 11 horas, ao seu gabinete, encontrando a já repleta de funcionários e de operários da estrada, em companhia de seus respectivos famílias. Depois de cumprimentar e abraçar a todos, o dr. Helio Brandão recebeu das mãos de um funcionário uma carta de outro, que lhe foi oferecida especialmente para assinar o termo de sua posse. A esposa do superintendente foi também recebida com uma linda corbela de flores.

Aos presentes foi servido um lanche brinde na casa do homenageado.

EMPREGOS DE FAZENDA

Serão chamados, amanhã, às 12 horas, no local do costume, à prova oral de Antidade, os seguintes candidatos inscritos no concurso para provimento de empregos de Fazenda:

1. João Quaresma de Moura; 2. Mauro Quaresma de Moura; 3. Sebastião Fausto Barreira do Paria; 4. Paulo Gomes Nogueira; 5. Walter Gaspar de Oliveira; 6. ...

AOS SRS. MEDICOS,

Pharmaceuticos e droguitas e ao respeitavel publico

SA existe uma formula de GOTTAR ANTI-LEUCICAS que é das

GOTTAR ALIETICAS (contra a syphilis) — Vida bule que

traz attenção de illustres clinicos.

O unico laboratorio que pode fabricar productos legalmente,

com estas marcas, é o de 2.º de Albuquerque, Rua Araújo Lima,

4.º Rio, (outro qualquer: estará incurre na pena da lei).

Preço pelo Correo 63000 (título de divaligação e somente para

fora do Rio). Deixar no Rio: M. Pacheco & Cia. Silva Gomes

& Cia., Rua Cunha & Cia., e Martins Liberto & Cia.

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,

vagões e vagonetes,

desvios, etc.

Representante: RICHARD REVERDY, eng.

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco 69/77, 3.º, sala 6

Coixa postal 1367

Telephone 23-1252

GLASER & PFLAUM, Berlim

Unicos distribuidores do material

KRUPP

para bitola estreita

locomotivas, trilhos,







Uma produção  
FRANK  
BORZAGE

UM GRITO DA HUMANIDADE  
CONTRA A  
GUERRA!



AMANHÃ



THERMOMETROS CLINICOS  
DE FUNCIONAMENTO GARANTIDO  
"Casella, London"

O papagaio denunciou o  
larapio

Um facto d'averas interessante ocorreu, hontem á tarde, á rua dr. Orestes n. 372, no Engenho do Matto. O ladrão Luiz Marques, de 19 annos de idade, penetrando naquella casa, residencia da sra. Firmina do Carmo Sant'Anna, depois de visitar o interior da casa de 19 ta. saindo com o producto do furto. Sem ser percebido, o larapio ao deixar aquella casa teve a infelicidade de passar proximo a uma ja-nella, onde se encontrava o papagaio da moradora.

Opassaro, estranhando o ladrão, desandou a gritar: — "D. Laura! D. Laura!" e o gatinho, assustado, entrou a correr.

A vizinhança, alarmada pelos gritos do "louro", cercou o meliante, detendo-o e conduzindo-o á delegacia do 24º districto, onde foi convenientemente autuado e depois recolhido ao xadrez.

O larapio havia furtado daquella casa varios discos de victrola, um despertador e outros objectos de valor.

Com um tiro no ventre

Por motivos que as autoridades policieas do 2º districto ainda não conseguiram apurar, por termo á vida, hontem á tarde, desfachando um tiro no ventre, o operario José de Almeida Filho, de 34 annos de idade, solteiro, brasileiro e morador á rua Rangel Peetana n. 37.

O tresloucado praticou o gesto fatal em sua moradia e teve morte quasi que instantanea.

O suicida não deixou nenhuma declaração por scripto.

A policia do 2º districto tomou conhecimento do facto e providenciou a remoção do occadaver do suicida para o Necroterio do Instituto Medico Legal.

FILTROS E VELAS FILTRANTES

só na  
CASA  
DOS  
FILTROS

**TORPEDO?**

FILTRAM ATE' A ULTIMA GOTTA...

Largo do Rosario, 30

O THEATRO ESCOLA  
(Dir. geral de Renato Vianna)  
no Theatro João Caetano  
apresenta  
HOJE em VESPERAL As 15 Hs.  
E AS 8 e 10 e 11 e 12 horas, a  
vigorosa peça do Professor J. P.  
PORTO CARRERO  
"E ASSIM QUE ELLES AMAM..."  
(Improprío para menores)  
O GRANDE ACONTECIMENTO  
THEATRAL DO MEZ  
Poltrova 58000  
AMANHÃ DESCANÇO DA  
COMPANHIA

FINANCIAMENTOS

Arranha-céus, construccões residenciaes, reformas de predios, hypothecas a juros modicos e prazos longos. Sem compromissos, todas as informações. Financial Standard Ltd., Av. Rio Branco, 69-77.

PILULAS DE BRUZZI

Na Gonorrhéa, em qualquer periodo não tem competitor. Puramente vegetal. A venda nas Drozarias de todo Brasil.

MERCADORIAS  
A DINHEIRO

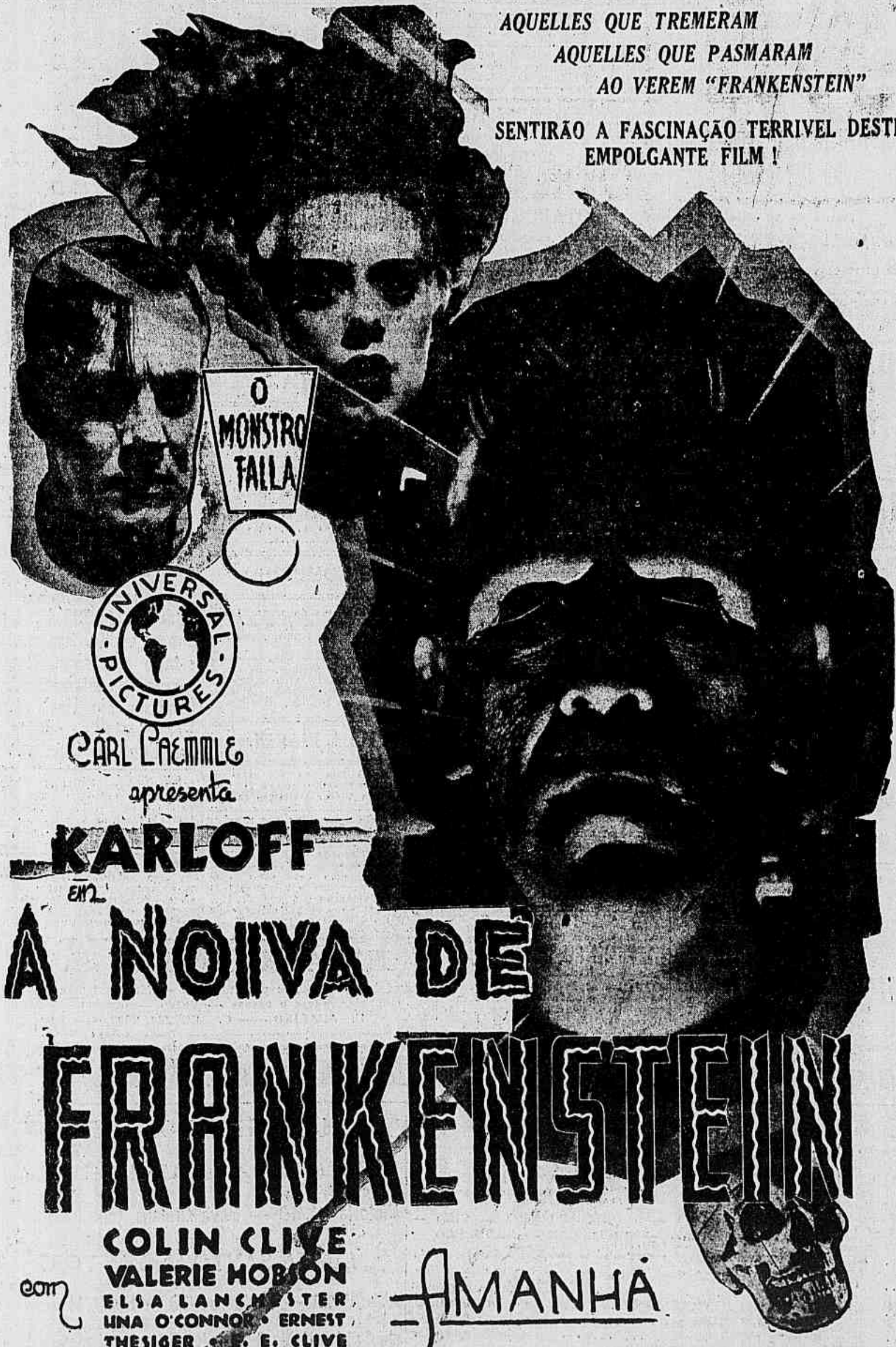
Compram-se em grosso; á rua de S. Bento n. 10.

**o Dictador**  
BREVE NO  
ODEON  
DIRECCÃO DE  
VICTOR SAVILLE  
CLIVE BROOK  
MADELINE CARROLL

... QUEM TIVER CORAÇÃO DEBIL... FARA' BEM EM NÃO VER ESTE FILM!

AQUELLES QUE TREMERAM  
AQUELLES QUE PASMARAM  
AO VEREM "FRANKENSTEIN"

SENTIRÃO A FASCINAÇÃO TERRIVEL DESTE  
EMPOLGANTE FILM!



NO

ODEON

(Este film é improprio para crianças até dez annos)

CARLOS  
OMAGNADO ASTRO TRÁGICAMENTE DESAPARECIDO

**GARDEL**

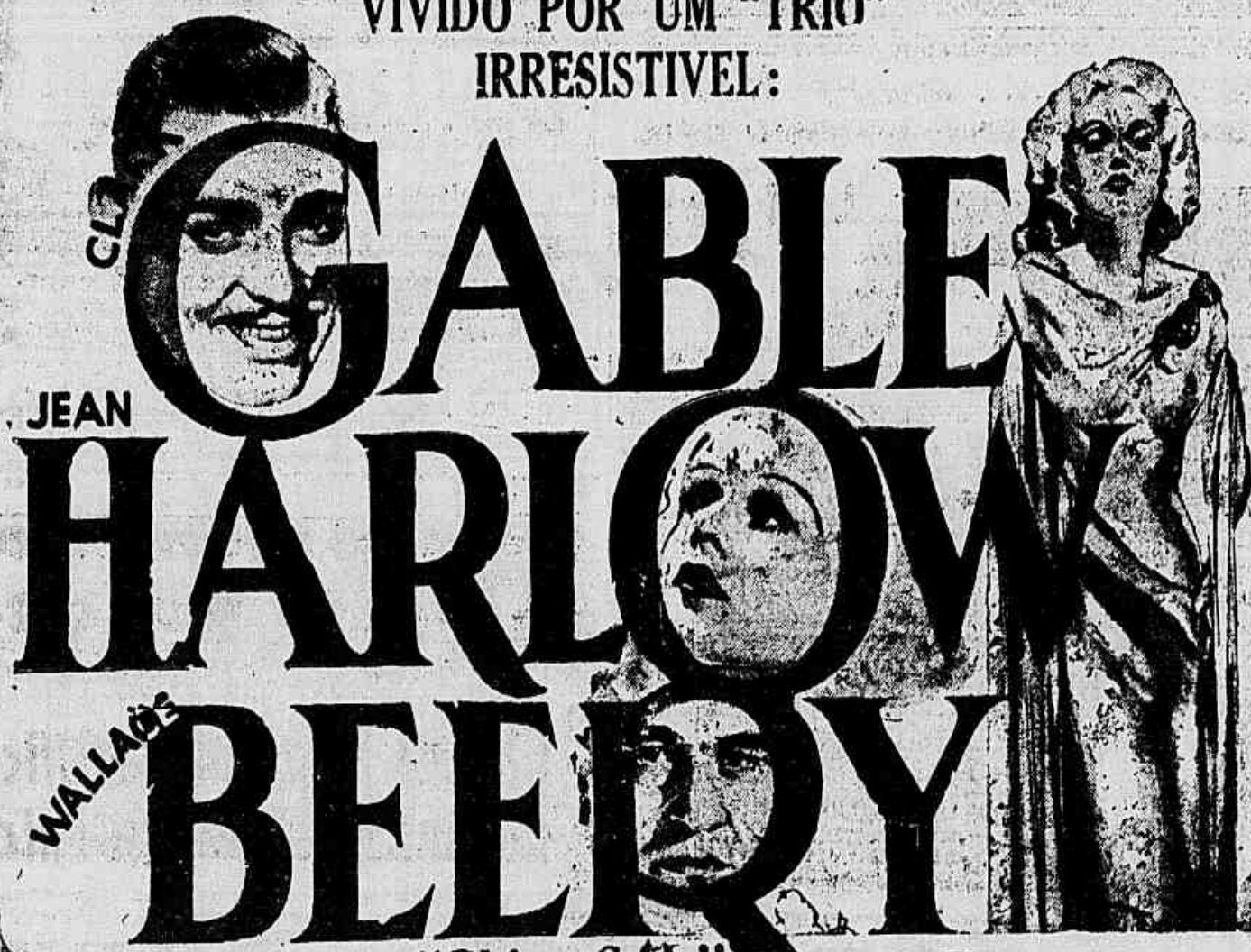
ROSITA MORENO  
NO MAIS ROMANTICO DE SEUS FILMS

**'NO DIA QUE ME QUEIRAS'**  
TODO FALADO E CANTADO EM HESPATHIOL

AMANHÃ  
**IMPERIO**

Garde! canta neste film:  
"Sus ojos se cerraron",  
"Volver", "Sol Tropical",  
(rumba), "Guiliana mia",  
"El dia que me quieras".

UM GRANDE ROMANCE DE AVENTURAS NO ORIENTE,  
VIVIDO POR UM "TRIO"  
IRRESISTIVEL:



"China Set's"  
**Mares da China**

LEWIS STONE • ROSALIND RUSSELL • C. AUBREY SMITH



AMANHÃ  
**PALACIO**











## Ultima hora sportiva

que dirigem esses clubs se tornem instrumentos tão cegos da obra destruidora do C. B. D. quanto os

Já se sabe, portanto, que a vida do ceatobol paulista se anarquizou os únicos responsáveis serão os Palestra e Corinthians."

## MOVIMENTO MARITIMO

**VAPORES ESPERADOS HOJE**  
**"Vigo",** de Hamburgo, às 7 horas.  
 Atracará no armazém 1.  
**"Arlanza",** de Buenos Aires, às 9  
 horas. Atracará no cais da Praça  
 Mauá.  
**"Carl Hoepecke",** de Laguna, às 1  
 horas. Atracará no armazém 17.

**Fraqueza sexual ? !**  
 TOME **"VITA-SENIL"**

**Attestado de eminente**

**TELEFONOS AUTOMATEZIS**  
Dist. Garças, Pinha & Pinha,  
telefone 23-5640, C. Postal 1928

---

# Informações Uteis

---

## O TEMPO

---

**Máxima: 26,3 — Mínima: 21,5**  
Previsões para o período de tempo até as 18 horas do hoje:  
Distrito Federal e Niteróy —  
Tempo: Instável com chuvas, melho-  
rando no correr de dia. Temperatura:  
ra: estival à noite e em elevação di-  
dia. Ventos: variáveis, com rajadas,  
bastante frescos.

**Estado do Rio de Janeiro —** Tem-  
po: Instável com chuvas. Possibi-  
lidade de trovoadas.

estável à noite e em elevação de dia.

Estados do sul — Tempo: Instável com chuvas e trovoadas. Temperatura: em declínio. Ventos: variáveis, com rajadas, muito frescos.

---

**AS MANOBRAS DA 2ª RE.**

**GIÃO MILITAR**

**Partida de tropas para Pinheiros**

Segunda-feira partirão para Pinheiros, às primeiras horas da manhã, as tropas da 2ª Região Militar, sob o comando do Coronel...

nhã, o segundo batalhão é um esquadrão do Regimento de Cavalaria, que vão participar das manobras organizadas pela 3ª Brigada de

## PAGAMENTOS

Thesouro Nacional

Na Paragorda serão pagas anualmente 19 dda ULL as seguintes folhas: Montepio Civil da Viagem, de E a K.

### DECLARAÇÕES DE RENDIMENTOS

O ministro da Justiça mandou transmitir ao director do imposto sobre a renda o officio em que o rector da Imprensa Nacional communicou estar esse repartição aplicada para fornecer um milhão de formulas de declaração de rendimento, para entregar em janeiro de 1936.

**Loteria Federal do Brasil**

**Resumo dos prêmios da loteria n. 230, extraída a 19 outubro de 1935:**

13.966 (Rio) . . . . .	200:00000000
4.238 (S. Paulo) . . . .	30:00000000
13.927 (S. Paulo) . . . .	10:00000000
17.113 (Rio) . . . . .	5:00000000
8.846 (Florianópolis) . .	2:00000000
1.817 (Lavras-Minas) . .	2:00000000
13.734 (S. Paulo) . . . .	2:00000000
13.377 (P. Alegre) . . . .	2:00000000
13.300 (S. Paulo) . . . .	2:00000000
13.155 (S. Paulo) . . . .	2:00000000

E mais 15 prêmios de 1:000, 4 de 500, 75 de 200, 200 de 100, 360 de 50, 320 de 60, para os bilhetes terminados em 38 (dois últimos algarismos do 2º prêmio) e 230 (do 4º) para os bilhetes terminados em 6 (último algarismo do 1º prêmio).

**Prefeitura**

Serão pagas, amanhã, as seguintes:

folhas de vencimentos do mez de setembro ultimo: Directoria Geral de Abastecimento, Policia Municipal

(com excepção do pessoal extra-quadro), commandantes de guardas, ajudante de commandante de guardas, fiscaes; addidos com exercicio; pessoal contractado, da Directoria Geral de Engenharia; da Directoria Geral de Assistencia, do Departamento de Educacao; Policia Municipal (guardas); pessoal operario contractado da Directoria Geral de Assistencia e da Directoria Geral de Assistencia e auxiliares academicos e trabalhadores contractados.

**O JORNAL**  
**COUPON**  
Terceiro Concurso - 1936

■ ■ ■ ■ ■

**UMA** collecção de 25 coupons, perfeitos, collada no mappa que deverá ser adquirido em nosso balcão, ou com os nossos

agentes do interior (e cujo preço é de 3\$000) será tro-

cada por um bilhete nu-  
merado que concorrerá ao  
sorteio das viagens.

sorteio dos prêmios.

# RIO

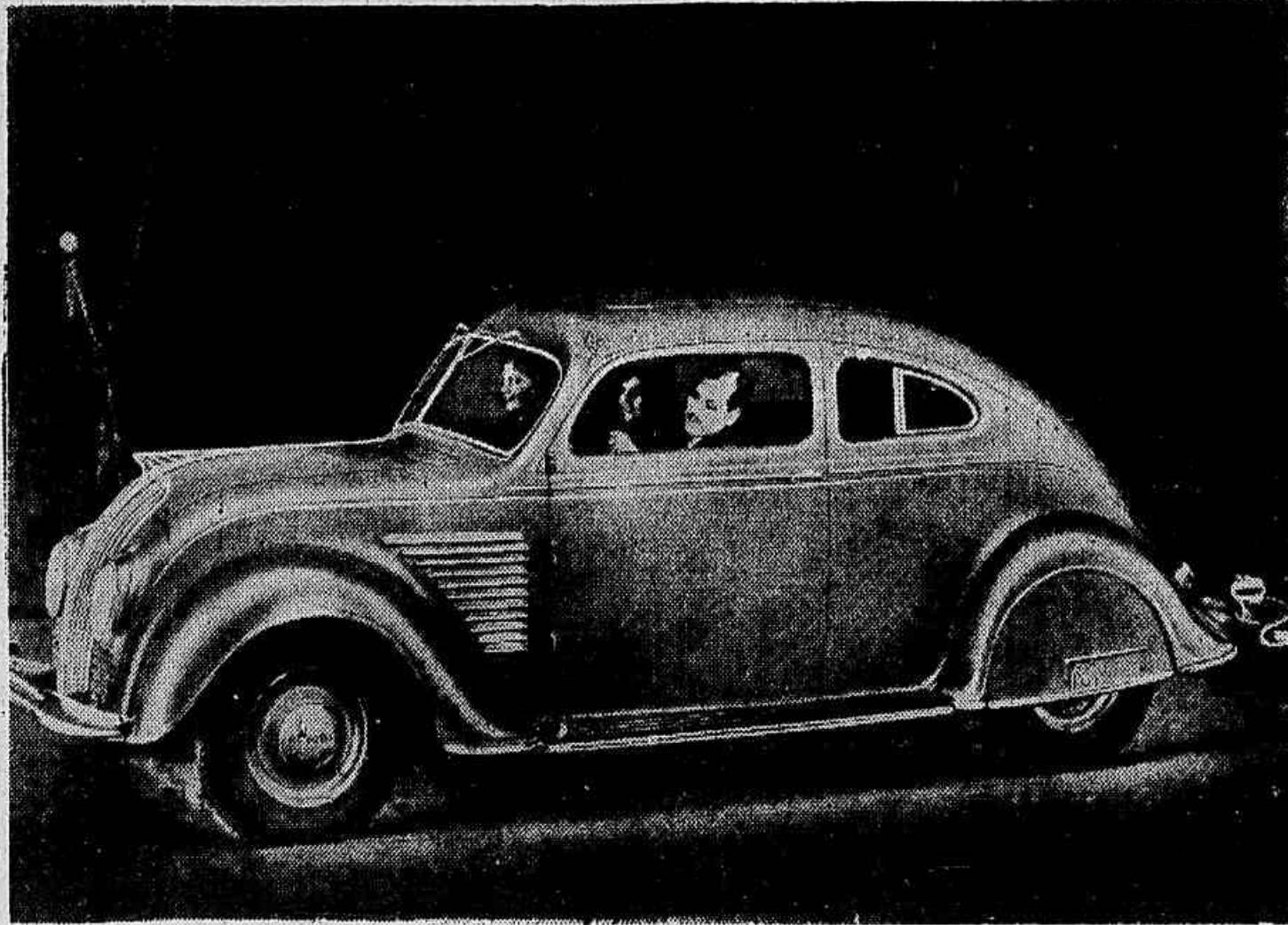
## URCA

### ZANTE



# Os premios offerecidos pelo O JORNAL aos seus leitores e assignantes de 1936 attingem o valor de 215:910\$000

- 1 — Um lote de apolices CON-SOLIDADAS MINEIRAS, uti-lizados em combinação com a Empresa Territorial Com-mercial, rua General Camara, 35 — Loja ... 50:00\$000
- 2 — Um luxuoso automovel DE SOTO, modelo SG, tipo coupé AIRFLOW, 2 portas, motor n. 8G 2.217, serie 5.083.438, ad-quirido na Companhia Nacional de Automoveis, praça da Republi-ca, 30 — S. Paulo 42:000\$000
- 3 — Um magnifico terreno, si-tuado no Jardim Carioca, na pittoresca Ilha do Governador, com a área de 429 metros qua-drados, sendo 9 metros da frente, 37 de fundos e 22 metros de largura na linha divisoria, ad-quirido na Companhia de Habitacoes e Terrenos "Jardim Carioca", travessa do Ouvidor, 9 — 2º an-dar ... 12:000\$000
- 4 — Um collar de perolas do Oriente, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — São Pau-lo ... 10:000\$000
- 5 — Um dormitorio modelo ASTRID com as seguintes peças: — 1 guarda casaca c/ 3 corpos e espelhos de crystal; 1 guarda casaca c/ 2 corpos; 1 psy-ché c/ espelho de crystal; 1 ban-queta estufada em velludo; 1 ca-ma; 2 creados mudos; 1 camfrel-ro; 1 poltrona; adquiridos na CASA PASCHOAL BIANCO LTD., Avenida Rangel Pestana, numero 1664/670 — S. Paulo 8:500\$000
- 6 — Um magnifico sitio no municipio de Nova Iguaçu, com a área de meio alqueire, ad-quirido na Companhia Expansão Territorial, a rua 1.º de Março, n. 32, com mudas de laranjeiras BAHIA, offerta do pomicultor Jo-sé Maurilio Valente, de S. José do Barro, Minas ... 7:500\$000
- 7 — Um anel de platina com uma perola do Oriente, ad-quirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo ... 6:500\$000
- 8 — Um optimo terreno situa-do no Jardim Carioca, na pittoresca Ilha do Governador com a área de 325 metros qua-drados, sendo 14 metros de frente e 22 de fundos, adquirido na Companhia de Habitacoes e Terrenos "Jardim Carioca", travessa do Ouvidor, 9 — segundo an-dar ... 6:000\$000
- 9 — Uma pulseira de ouro branco e platina, cravejada com uma perola, saphiras calibra-das e diamantes, adquirida na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo ... 5:500\$000
- 10 — Um refrigerador electrico FAIRBANKS MORSE, ad-quirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 5:000\$000
- 11 — Um relógio de platina pa-ra senhora, cravejado de bri-lhantes marca RECORD ad-quirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de São Bento, 59 — S. Paulo ... 4:200\$000
- 12 — Uma barrette, ouro e pla-tina, cravejada de saphiras, brilhantes e diamantes, ad-quirida na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de S. Bento, 59 — S. Paulo ... 4:000\$000
- 13 — Uma sala de jantar mo-delo VERA, com 12 peças, sendo 1 buffet, 1 etagere, 1 cry-staleira, 1 mesa elastica, 8 cadei-ras estufadas, em gobelim, 2 pol-tronas estufadas em gobelim, ad-quirida na CASA PASCHOAL BIANCO LTD., Avenida Rangel Pestana, 1664 a 1670 — São Paulo ... 4:000\$000
- 14 — Um radio-victrola CROS-LEY, ondas curtas e longas, com 10 valvulas, Ken Rad, ad-quirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 3:950\$000
- 15 — Um anel de platina com uma saphira rodada de bri-lhantes, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo 2:800\$000
- 16 — Um radio CROSLEY, mo-delo de gabinete, completo, com 7 valvulas, Ken Rad, ad-quirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 2:500\$000
- 17 — Um anel de platina com uma perola do Oriente, ad-quirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua S. Bento, 59 — S. Paulo ... 2:200\$000
- 18 — Um serviço de escovas e frascos, de prata, para toi-lette, adquirido na CASA GRUMBACH, de Aron & Cia., rua de S. Bento, 59 — S. Paulo 1:800\$000
- 19 — Uma machina de costura, GRITZER, V 32, de bobina central, mesa com aba e 4 gawe-las, adquirida de Herm, Stoltz & Cia., Avenida Rio Branco nume-ro 66 ... 1:700\$000
- 20 — Um rico serviço de crys-tal, gravado de baccarat, ul-timo tipo, com 1 jarro para agua, 1 garrafa para vinho, 12 copos com pé para agua, 12 copos com pé para vinho tinto, 12 copos com pé para vinho branco, 12 copos com pé para vinho do Porto, 12 calices para licor e 12 taças para champagne, adquirido na casa Mappin & Webb, rua do Ouvi-dor n. 100 ... 1:600\$000
- 21 — Um radio-victrola, CROS-LEY, com 10 valvulas KEN RAD, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 1:600\$000
- 22 — Um radio CROSLEY, pa-ra automovel, completo, com 5 valvulas Ken Rad, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio numero 54 a 66 ... 1:600\$000
- 23 — Um radio CROSLEY — com 5 valvulas, Ken Rad, ad-quirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 1:600\$000
- 24 — Um faguetiro de metal prateado, com 130 peças, fa-cas com laminas inoxidaveis, ad-quirido na Casa Grumbach, de Aron & Cia., rua de S. Bento, 59 — S. Paulo ... 1:500\$000
- 25 — Um luxuoso grupo esto-fado, com 3 peças, ad-quirido na Casa Beliz, rua dos Ou-ri-ves, 5 ... 1:400\$000
- 26 — Um serviço para jantar, de porcelana finissima, da Bohemia, decoração original, com 60 peças, adquirido de Nogueira Moraes & Cia. Ltda., Avenida S. João, 304, S. Paulo 1:400\$000
- 27 — Uma machina de escrever, portatil, ERIKA, modelo 8, adquirida de Herm Stoltz & Cia., Avenida Rio Branco, 66 1:300\$000



Automovel DE SOTO, modelo SG, tipo Coupé Airflow, 2 portas, motor SG 2.217-série 5.083.438; ad-quirido da Cia. Nacional de Automoveis, Praça da Republica 30, S. Paulo, pelo preço de 42:000\$000

- 28 — Um cofre Rochado, intel-ramente a prova de fogo, ty-po C, adquirido na Casa Victor Registradoras Ltda., rua da Al-fandega, 170 ... 1:050\$000
- 29 — Um jogo de vime, com 6 peças, um sofá, 2 poltro-nas, 1 mesa, 1 cadeira de balan-ço e 1 porta-chapéus, adquirido na Casa Flor, praça Tiradentes, nu-mero 59 ... 900\$000
- 30 — Um radio CROSLEY, com 4 valvulas Ken Rad, ad-quirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé) — rua do Passeio, 54 a 66 ... 900\$000
- 31 — Uma luxuosa mala-armar-rio, com cabides, ferragens cromadas, alemã, adquirida na Casa José Silva & Cia., Ltda., rua dos Ourives, 3 ... 900\$000
- 32 — Um radio CROSLEY, com 4 valvulas Ken Rad, ad-quirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio us-54 a 66 ... 800\$000
- 33 — Um violão fino, para concertos, adquirido de Romeu Di Giorgio, rua dos Gusmões, 139 — S. Paulo ... 800\$000
- 34 — Um estojo com doze chti-caras, de rica porcelana ingl-eza, guarnecida de prata doura-da e 12 colheres, também de pra-ta dourada, para café, adquirido de Nogueira Moraes & Cia., Ave-nida S. João, 304 — São Pau-lo ... 780\$000
- 35 — Um terno de casemira ing-leza, sob medida, adquirido na Alfalataria José Silva & Cia. Ltda., rua dos Ourives, 3 600\$000
- 36 — Um trem electrico LIO-NEI, com 3 vagões, trans-formador para 110 volts, ad-quirido das Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 580\$000
- 37 — Um estojo com um lindo jogo para toilette, em crystal, gravado e lapidado, com 3 peças, Val Saint Lambert, adquirido de Nogueira Moraes & Cia., aveni-da S. João numero 304 — São Paulo ... 550\$000
- 38 — Um violão para concer-tos, adquirido de Romeu Di Giorgio, rua dos Gusmões, 139 — S. Paulo ... 500\$000
- 39 — Uma bicycleta para me-nino, SIEGER, offerta do Ellxir de Inhame, depurativo to-nico ... 500\$000
- 40 — Uma bicycleta para me-nina, SIEGER, offerta do Ellxir de Inhame, depurativo to-nico ... 500\$000
- 41 — Uma bicycleta para me-nino, SIEGER, offerta do Ellxir de Inhame, depurativo to-nico ... 500\$000
- 42 — Uma bicycleta para me-nina, SIEGER, offerta do Ellxir de Inhame, depurativo to-nico ... 500\$000
- 43 — Uma bicycleta para me-nino, SIEGER, offerta do Ellxir de Inhame, depurativo to-nico ... 500\$000
- 44 — Uma bicycleta para me-nina, SIEGER, offerta do Ellxir de Inhame, depurativo to-nico ... 500\$000
- 45 — Uma bicycleta para me-nino, SIEGER, offerta do Ellxir de Inhame, depurativo to-nico ... 500\$000
- 46 — Uma bicycleta para me-nina, SIEGER, offerta do Ellxir de Inhame, depurativo to-nico ... 500\$000
- 47 — Uma bicycleta para me-nino, SIEGER, offerta do Ellxir de Inhame, depurativo to-nico ... 500\$000
- 48 — Uma bicycleta para me-nina, SIEGER, offerta do Ellxir de Inhame, depurativo to-nico ... 500\$000
- 49 — Uma bolsa para senhora, crocodilo legitimo, marrom, adquirida de José Silva & Cia. Ltda., rua dos Ourives, 3 ... 480\$000
- 50 — Um aparelho de porcel-lana, para chá, com 41 pe-ças, adquirido da Casa Vianna de Louças Ltda., rua 7 de Setembro, 66/68 ... 480\$000
- 51 — Um terno frescot-inglez, ultima moda, sob medida, adquirido da Casa José Silva Ltda., rua dos Ourives, nume-ro 3 ... 480\$000
- 52 — Um terno de brim de li-nho 8, 120, legitimo, sob me-dida, adquirido na Casa José Sil-va & Cia. Ltda., rua dos Ouri-ves, 3 ... 400\$000
- 53 — Um finissimo jogo ther-mico, americano, composto de jarro, bandeja e dois copos, adquirido na Casa José Silva & Cia. Ltda., rua dos Ourives, nu-mero 3 ... 400\$000
- 54 — Perfumes BAL DES FLEURS, GUELDY PARIS, adquiridos na fabrica 400\$000
- 55 — Perfumes BAL DES FLEURS, GUELDY PARIS, adquiridos na fabrica 400\$000
- 56 — Perfumes BAL DES FLEURS, GUELDY PARIS, adquiridos na fabrica 400\$000
- 57 — Perfumes BAL DES FLEURS, GUELDY PARIS, adquiridos na fabrica 400\$000
- 58 — Perfumes BAL DES FLEURS, GUELDY PARIS, adquiridos na fabrica 400\$000
- 59 — Um terno de casemira nacional, finissima, sob me-dida, adquirido na Casa José Sil-va & Cia. Ltda., rua dos Ou-ri-ves, 3 ... 390\$000
- 60 — Um lindo relógio MAS-SON, rectangular, modelo 10 R13, batendo horas e meia hora, adquirido na Casa Masson, rua do Ouvidor, 157 390\$000
- 61 — Um terno de brim bran-co TAYLOR, 128 M, artigo da moda, adquirido na Casa Jo-sé Silva & Cia. Ltda., rua dos Ourives, 3 ... 350\$000
- 62 — Um moringue THERMOS com bandeja e copos, ad-quirido nas Casas Mesbla (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 330\$000
- 63 — Um esplendido relógio MASSON, rectangular, para cima de movel, batendo horas e meias horas, adquirido na Casa Masson, rua do Ouvidor, nume-ro 157 ... 320\$000
- 64 — Um aparelho para remar em secco, contra obesidade, para homens, ou senhoras, ad-quirido nas Casas Mesbla (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 290\$000
- 65 — Um util estojo de viagem, bezerro, para homem, com pertences de crystal, adquirido na Casa José Silva & Cia. Ltda., rua dos Ourives, 3 ... 280\$000
- 66 — Um serviço para refres-cos, com uma linda bandeja, contendo 8 peças da Tcheco Slo-vaquia, adquirido na Casa Muniz, rua do Ouvidor, 69 ... 280\$000
- 67 — Uma geladeira economi-ca, adquirida na Casa Paler-mo, Avenida Rio Branco nume-ro 111 ... 280\$000
- 68 — Um aparelho HYGE'A, adquirido da firma J. Gou-lart Machado & Cia. Ltda., rua Haddock Lobo, 145 ... 250\$000
- 69 — Uma linda jardineira de metal branco, de Silver-plate, adquirido da Casa Muniz, rua do Ouvidor, 69 ... 220\$000
- 70 — Um traje RENNER, meli-confeção, com provas, em casemira tropical, especial, ad-quirido na Casa José Silva & Cia. Ltda., rua dos Ourives, nume-ro 3 ... 215\$000
- 71 — Um traje RENNER, meli-confeção, com provas, em casemira tropical, especial, ad-quirida na CASA JOSE SILVA & CIA. LTDA., rua dos Ourives numero 3 ... 215\$000
- 72 — Um traje RENNER, meli-confeção, com provas, em casemira tropical, especial, ad-quirida na CASA JOSE SILVA & CIA. LTDA., rua dos Ourives numero 3 ... 215\$000
- 73 — Um traje RENNER, meli-confeção, com provas, em casemira tropical, especial, ad-quirida na CASA JOSE SILVA & CIA. LTDA., rua dos Ourives numero 3 ... 215\$000
- 74 — Um traje RENNER, meli-confeção, com provas em casemira tropical, especial, ad-quirida na CASA JOSE SILVA & CIA. LTDA., rua dos Ourives numero 3 ... 215\$000
- 75 — Um traje RENNER, meli-confeção, com provas, em casemira tropical, especial, ad-quirida na CASA JOSE SILVA & CIA. LTDA., rua dos Ourives numero 3 ... 215\$000
- 76 — Um lindo costureiro, ad-quirido na FABRICA PA-LERMO, Avenida Rio Branco nu-mero 111 ... 190\$000
- 77 — Um serviço de café, con-tendo 10 peças de afamado fabricante japonês, adquirido na CASA MUNIZ, rua do Ouvidor numero 69 ... 180\$000
- 78 — Uma lancha LIONEL, com corda e dispositivo para vol-tar ao lugar onde saiu, ad-quirida nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 160\$000
- 79 — Um grupo FUTURISTA, com 6 peças — 1 sofá, 2 poltronas, 1 mesa, 1 cadeira de balanço e uma cesta, adquirido na CASA FLOR, praça Tiradentes numero 50 ... 150\$000
- 80 — Um estojo, com serviço para salada de frutas, crys-tal da Tcheco Slovaquia, ad-quirido na CASA VIANNA DE LOU-ÇAS LTDA., rua Sete de Setem-bro, 66 a 68 ... 150\$000
- 81 — Uma espingarda de ar MESBLA, adquirida nas Cas-as MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 150\$000
- 82 — Uma finissima bandeja fantasia, com serviço de "cock-tail", adquirida na CASA VIANNA DE LOUÇAS LTDA., rua Sete de Setembro, nume-ro 66 e 68 ... 150\$000
- 83 — Um interessante jogo de football mirim, de 1.60 me-tros, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 150\$000
- 84 — Um extensor para gym-nastica adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 150\$000
- 85 — Um automovel grande, para evianca, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé) rua do Passeio, 54 a 66 150\$000
- 86 — Um bebê MESBLA, de luxo, com movimento nos olhos, adquirido nas Casas MESBLA (Mestre & Blatgé), rua do Passeio, 54 a 66 ... 150\$000

## Como se habilitarão ao concurso os leitores e assignantes do O JORNAL

Estudando o mecanismo do concurso, afim de aperfeiçoal-o, chegá-mos á conclusão de que devíamos modificar, em parte, o processo adoptado para a habilitação dos nossos leitores á participação no sorteio. A collecção de 200 coupons, exigida no anno passado para a obtenção do bilhete nu-merado, importava em um esforço muito grande, dispendido em um periodo de tempo muito largo, por parte do leitor, acontecendo, ainda, que muitos collectionadores se viram, nos derradeiros dias, na contingencia de não poder completar as ultimas collecções, representando, assim, os coupons que resta-ram em suas mãos, um esforço perfeitamente inutil. Pelo processo que va-mos adoptar, neste anno, todo o coupon representa um valor utilizavel, não havendo possibilidade de sobramen, no fim do prazo, coupons perdidos por falta de tempo para completar collecções. Consiste no seguinte a modifica-ção que introduzimos, neste anno: O JORNAL e o DIARIO DA NOITE es-tão publicando, diariamente, ao pé da ultima columna da ultima pagina, um coupon referente ao concurso. O leitor deverá collectionar 25 desses cou-pons. Completada a collecção de 25, o leitor adquirirá no nosso balcão, á

rua Rodrigo Silva 12 ou em nosso escriptorio, á rua 13 de Maio 33/35, 3º andar, ou com os nossos agentes no interior, pelo preço de rs. 3\$000 (tres mil réis), um mappa em que serão collocados aquelles 25 coupons. Esse mappa, inteiramente preenchido, será, então, trocado por um bilhete nume-rado para o sorteio dos premios.

Permitte esse systema, além da vantagem de evitar a morosidade de collectionamento de 200 coupons, verificada no anno passado, que cada leitor obtenha, lendo regularmente o O JORNAL ou o DIARIO DA NOITE, até seis bilhetes numerados ou doze lendo os dois, visto que o concurso só será realizado em abril, sendo de notar a circumstancia, bem significativa, de lhe custar o bilhete numerado muito menos que nos annos anteriores.

Os nossos assignantes annuaes continuarão a receber um bilhete com dois numeros, á vista do recibo da assignatura, independentemente de qual-quer outro encargo, podendo entretanto, organizar também as collecções e, assim, habilitar-se á aquisição de outros bilhetes, pelo processo adoptado para os leitores avulsos.

### Assignatura Annual, 55\$000

## CADA ASSIGNATURA DARA' DIREITO A DOIS NUMEROS PARA O SORTEIO



# ENAMORADAS

(Ilustrado pelo prof. OSWALDO TEIXEIRA)

Gilka MACHADO

(Inédito para O JORNAL)



## GRANDE DESCOBERTA PARA A MULHER

### FLUXO-SEDATINA

NO REGULADOR VIEIRA)  
A mulher não sofrerá dores  
ALLIVIA AS COLICAS UTERINAS EM DUAS HORAS

Emprega-se com vantagem para combater as Flores Brancas, Cólicas Uterinas, Menstruções e após o parto. Hemorragias e Dores nos Ovarios.

E' poderoso calmante e Regulador por excelência.

FLUXO SEDATINA pela sua comprovada efficacia é recetada por 10.000 medicos.

FLUXO SEDATINA encontra-se em toda parte.



OS MEDICOS RECEITAM

## GUERRA !!!



A mais recente photographia do Negus

### Photogravura "O Cruzeiro"

RUA 13 DE MAIO 33/35-2º andar

Telephone, 22-4226 — Rio de Janeiro

A fim de facilitar aos jornais do interior a seus innumeráveis clientes, a "Photogravura 'O Cruzeiro'" resolveu manter em stock permanente clichés das figuras mais eminentes do cenário político internacional, ora editados pela questão italo-ethiope, ora de outros acontecimentos da Grande Guerra que abalou o mundo em 1914. Os originaes foram conseguidos especialmente para este fim, de que enumeramos os principais:

O Negus — Imperador da Abissínia, com seu traje real, na caracatila.

Mussolini — Em diversas poses e uniformes.

Lavini — Ministro do Gabinete francês.

Anthony Eden e M. Huart — Ministros do Gabinete britânico.

Hittler — Dictador da Alemanha.

Morito Aini — Ministro do Gabinete italiano.

Miala — Dictador da Rússia dos Soviets.

Litvinoff — Comissario do Exterior dos Soviets.

Reenais do embaixador de tropas, cidadão da Itália e Abissínia.

Para os leitores de clichés cobramos os seguintes preços e mais \$500 para o porte do Cliché:

Cliché de 4 x 6	.....	\$200
" 5 x 7	.....	\$250
" 6 x 8	.....	\$300
" 8 x 10	.....	\$400
" 10 x 12	.....	\$500
" 12 x 14	.....	\$600
" 14 x 18	.....	\$800
" 20 x 24	.....	\$1.000

## «Minha voz de 70 annos vae despertar a Inglaterra»

David Lloyd George: o homem que necessita da adversidade para lutar com efficacia — Filho do povo, transformou completamente a physionomia da Grã Bretanha dos senhores feudaes

LONDRES — Outubro — Tres vezes, em minha vida, vi Lloyd George, em um período de quatro annos e em todas três encontrei um homenzinho nervoso, de olhos irregulares, fronte larga e sempre com a mesma phrase aggressiva nos labios:

— São uns atrazados!

Esta imprecação tinha sempre como alvo os componentes do gabinete inglês, exceptuando o de Mac Donald e o de Baldwin.

Guardo agora a impressão fresca de minha ultima entrevista com o dynamic "leader" liberal, porque só 24 horas transcorreram entre o momento da mesma e este em que inicio a redação das presentes linhas. Vira ainda em meu ouvido, com toda sua sonoridade grandiloquente, a voz rotunda do formidável tribuna que foi, durante annos, o dictador absoluto de um povo que nunca pôde supportar dictaduras. Sua figura erecta, mão grado os 74 annos, coroada por sua cuidadosamente descurada cabellera branca, passava ainda, em minha memoria fresca, de uma esquiva a outra da habitação, revolve papéis em seu scriptorio, tira livros das estantes, para de repente ante a janella que domina o jardim.

— São uns atrazados!

E a ultima phrase que escutara em Londres em 1931, em Cardiff em 1932, repetiu-me esta vez em Churt.

Conheci Lloyd George pessoalmente em Londres ha quatro annos. Foi-lhe apresentado pelo meu velho amigo sir Basil Tomson, que lhe deu a conhecer minha profissão de jornalista. De prompto o espirito combativo do sympathico ancão assumou, no primeiro dialogo que travámos:

— Jornalista... Devo falar com o senhor como a um jornalista?

— Não interpreto o alcance de sua pergunta.

Lloyd George sorriu: antes de responder-me.

— Tenho um justificado temor dos jornalistas, sobretudo dos que têm inclinação para as biographias. Tenho uma amarga experiencia. De mim disseram um puzado de coisas inexactas, interpretando através de criterios pessoais o alcance de phrases ás quaes eu não havia dado maior intenção. Não se preocupe, porém, com minha advertencia. Estou acostumado a não ser entendido e a ser atacado. Em toda a minha existencia tenho sido um lutador de contra-golpes. Espero o castigo para iniciar a reacção.

Pouco tempo depois, lendo as memorias do notavel politico britânico, sua energica réplica a

amor á luta, acertou você admiravelmente. Toda minha vida é um combate. Graças aos obstaculos, conseguí subir. Agora estou buscando obstaculos para atingir novamente o apice...

Nossa entrevista de hoje foi mais precisa, mais completa, mais "biographica", como elle mesmo me declarou. Desta vez não foi o acaso quem nos poz frente a frente, nem me acerquei della para falar sobre generalidades. Um desejo de informação jornalística me levava e um acontecimento mais ou menos recente justificava minha visita: a reprovação de seu "New Deal", seu plano de reconstrução economica da Inglaterra, pelo gabinete de Baldwin, o "leader" conservador, o velho inimigo do inquieto liberal.

Fui procurado-o em sua vivenda de Churt, em Surrey, onde o ancão viveu até ha pouco entregue aos affeitos dos seus e aos cuidados de suas plantações. Agora, resignou a enxada ante o imperativo da luta, saiu do jardim e da hortia, foi para seu gabinete, onde o aguardavam seus velhos papéis, e onde se encontravam os amontoados scriptos, cartas, discussões, folhetos, documentando todo um "passado de lutas, nervoso, combalido, heroico. E agora Lloyd George quer ventilar esse passado archivado em seus annos, afim de transformá-lo em futuro.

Recebi-me em seu gabinete. Chamou-me novamente de Balbo, sorrindo já, ante a convicção de seu erro. Habi tribuna e intelligente conhecedor dos homens, manteve durante vinte minutos freida minha curiosidade, impedindo-me de falar sobre o thema que me interessava. Tomou elle a palavra para contar-me aneddotas do seu jardim, de "Joe", seu magnifico cão de S. Bernardo, da tranquillidade de sua vida de

— E' certo: dois. Chamo-lhe Balbo porque se parece um pouco com o almirante. Ninguém lhe disse tal?

— Effectivamente, já me disseram... Meu nome é Lipari...

— Ah, sim... sim... Lipari... Jornalista (sorrisu) mas não apaixonado por biographias...

— Mas, também, não desapaixonado de todo. Fiz muitas, embora rapidamente, na imprensa diaria. E' mais bello evocar uma vida que narrar um acontecimento. Assim, desenha-se o caracter de um entrevistado com maior facilidade...

— Ah! reside o perigo — interrompeu-me o senador liberal. — Se você fosse delinear meu caracter através de nossas conversações, que diria de mim?

— Antes de tudo cargo de elementos sufficientes para o julgo. Reunindo, porém, as minhas pequenas palestras com o senhor, os factos isolados que conheço de sua vida, o definiria como um homem de energia extraordinaria, de pensamento rapido, de vontade inquebrantavel, e, sobretudo, um enamorado da luta...

— Bravo! Bravo! Convém-me você muito mais que Ludwig, amigo... Balbo. Permitta-me, porém, analisar sua defecção... O que se refere á energia, vontade e rapidez de pensamento, não entra em considerações, porque me é tão favoravel, que seria triste para mim perder essa consolação. Enquanto, no que diz respeito ao

## No tempo dos anthropophagos (DE UM CADERNO DE MEMORIAS)

Jayme de BARROS

"Hall" do Esplanada. Em derredor das mesas, afundados nos "maples", bebedores internacionais condecorados, ingerezes apopleticos, trazendo "smoking", a esconderem no ar bovin e maneio, fantasmas de "gentlemen" o orgulho atavico e subconsciente da raça.

Cortezas transatlanticas nham melancolicas, na fumaca espiralante de cigarros finos, a modelade e a belleza que se evocam nas devastações phisicas do amor. Usam tantos nomes — pobres criaturas — que já esqueceram o de hapiemo. Nem sabem mais como se chamam.

Passam, apressados, "garçons" estrangeiros, equilibrando, nos dedos avidos de garrafa, bandejas de pratos elegas de garrafas e copos. Scintillam e thnem as crystaes.

Luas frias de diamantes raras. Uma mulher multi-branca não branca que parece uma mulher da lua, como a do poeta, atravessa me o curçõ e a carteira com a manha fina e comvida de um olhar ainda mais frio do que o luar dos seus brilhantes.

Pelias luxuosas. Perfumes exquisitos. Anda no ar um cheiro bom de mulheres desbonestas. A orchestra executa uma canção romantica de compositor diente do estomago.

Um cavaliêro, enorme, despeja sobre outro, no quenino, do alto da montanha do seu corpo, uma torrentes de folices. Parece a Niagara, cascando palavras com a velocidade de quem fala mais do que pensa.

Além, um culto, de nenos, igualmente enorme, tem o ar parado dos que ficam que pensam, mas olha apenas os pés imensos e gordos, transbordantes dos sapatos grossos, traido-se nos vestigios ancestrais da charnua.

Lá fora, sob o céu rubro, nreunço certo da ghrã, divertem-se os "chauffeurs" com o jogo dos dedos.

Uno

Três

Cinco!

E a mão do vencedor sangra, cortada pelos dentes famintos e vorazes do vencedor.

Aqui no "hall" um elisidã vermelho, cara de lomate maduro, cheio de velas capillares nas faces, de aspecti tachidermico, também foi morido por uma belleza transoceânica. Bom sangue. Puro sangue. Tres cruces. A sangria não foi desatada. Regulo: Quinhentos mil réis.

S. Paulo, Terra dos bandeirantes. Terra do arrabalho, do monumento do Ypiranga, dos lules de bot, dos annuncios luminosos, dos compeços de fofalho, do café do edificio Martinielli, do circo Pinho.

Terra dos anthropophagos.

Oswaldo de Andrade é o chefe dos cannibais paulistas. Antes de comer gente, comeu muitos livros, devorou algumas bibliotecas. Engordou o cerebro e a harriga também. Parece um bebedor de "choppa" duriss. Mas não é, não. São hebe vihos finos. Organismo a loba sob a insinuação da data historica em que o ilustro Sardinha foi comido pelos indios. Sua anthropophagia literaria é tremenda. Começou comendo a outra perna do "Sacy" de Menotti del Picchia. Ainda agora lamento sua ausencia aqui no "hall" do Esplanada. Esse Pastonchi, interprete de Dante imposto pela ditadura fascista, darto o que comer. Parece antes um compeço de lula-romana. Menotti explica-lhe que a reforma orthographica da Academia é para simplificar a nossa lingua.

Eu corrijo — para complicar.

Pastonchi não gostou da pilheria e agrediu-nos com uns versos de Dante. Lembrei-me de Ugoello, comendo o crãnen de um sujeito no inferno, numa gravura de Gustavo Doré, e ia fazer um commentario, quando Pastonchi me lançou um olhar fascista, de quem não admittie discussões.

Os anthropophagos paulistas deviam tratar-se segundo as normas fidalgas das tradições dos novos indios, que educados, sempre primaram pelas boas maneiras. Nacionalistas ferrenhos, dispensavam aos estrangeiros as maiores amabilidades. Na hora da despedida, instavam com o hospede, afim de que ficasse para o almoço. O hospede ficava.

E era comido, como sobremesa, encerrando o menu.

A loba de Oswaldo de Andrade cultiva essas tradições. São todos os que a constituem pessoas muito distintas, rapazes de boa familia, como diz meu amigo Galdino Coutinho, Moram em arranha-céu, em "bungalows", em palacios. Fazem a barba e tomam banho todos os dias. Vestem camisa de seda, usam perfumes caros. Têm automoveis. São "gentlemen" perfectos. Só têm isso — são anthropophagos na literatura, o que, a meu ver, ainda mais os recomenda.

Retina actualmente entre elles um jejum negro. Faz-se oração de escriptores para futuros banquetes. Fazão todos em observação, cercados de requintadas attentões. Escrevem em joruaes, em revistas, publicam livros, são applausos unanimes. Os anthropophagos escreitam, e, quando o literato está bem eriado, autruido de presumpção, a arrechentar de validade, gordos de genio, é comido.

Esse processo é deliciozo. Os nossos literatos precisam mesmo ser devorados. Os nossos escribas licenciados são inesgotaveis. Escrevem semanas, meses, annos a fio, as mesmas coisas descoloridas, com o mesmo estilo colonial, a mesma falta de idéas, de originalidade, sobre assumptos já moldos e remoldos, pisados e replisados, apanhando pontas de elegros dos pensamentos que os outros jogaram fora. É uma prosa de rôlo de gaze, branca, anemica, transparente, que não tem mais fim, desenrolando-se até ao infinito.

Quando recba um rôlo, têm outro, depois mais outro e outro ainda. Os seus artigos só param porque ha espaço limitado nos joruaes, mas continuam, como os folhetins, pelo anno afóra, nos numeros seguintes.

Alguns escrevem tão certo, que dão vontade á gente de escrever errado. É uma humilhação escrever com elles. Literatura de esparadrapo de gomma arabica, de cola-tudo, de ponto falso, dura, mecanica, de papel carbonho, dactylographada, eua, depois de passada a limpo, se ainda peor. Se apparece qualquer coisa menos vulgar, os anthropophagos descobrem logo, numa rapida caçada, que foi surripido de alguém. Os batedores de idéas são poucos, do que os batedores de cartelas. As maiores victimas são os escriptores estrangeiros. Discretos e ladinos, os nossos escriptores vão transplanando tudo, tendo sempre o cuidado de occultar as fontes, de despirar os anthropophagos do local do crime.

Como se vê, o cannibalismo é um caso de valvação nacional. Só ha um meio de libertar realmente a intelligencia brasileira na literatura, na politica em tudo — é devorar essa gente ou deixar que elles se devorem. Depois, esquecer os livros e descobrir a material com os proprios olhos. Bacon tinha razão. É preciso pôr chumbo no pensamento. As grandes obras da humanidade já foram escriptas. Para fugir á monotonia da repetição e á falsidade da morte, cada novo livro de descobrir-se a si mesmo, de aclarar a propria intelligencia, de encontrar sua sensibilidade propria, o proprio destino.

Fôra dahi, é a literatura do rôlo de gaze, é a critica alagadica de literatos fôra de hora, é a philosophia confusa e incomprehensivel dos repetidos mediocres, dos praticos da pharmacia philosophica de Tobias, Farias Britto, Jackson de Figueiredo, de camuflada com Augusto Comte, Clotilde de Vaux, Freud, Bergson, o diabo!

Só ha uma solução — é virar anthropophago, entrar para a loba da anthropophagia, onde se lerá ao menos, o prazer de comer alguém, antes de ser comido.

### (BRUNO LIPARI escreveu de Londres para "Le Matin", de Paris, esta interessantissima entrevista com Lloyd George:

agricultor. Quando julgou opportuno e como para me fazer sentir o peso de sua autoridade natural, começou a falar de politica.

— Agora semeio verdades. E' um grande officio. Pode-se ensinar sempre, sem achar concorrentes. Perdão. Também ha. Viçente, um compatriota seu, só pelo facto de haver passado toda a sua vida como agricultor, cre que tem mais conhecimentos agricolas do que eu. Curioso! O mesmo succedeu comigo na Grande Guerra, com os militares. Os especialistas são terribes, insupportaveis, amio Balbo. Assim são os Vicentes da Horticultura ou os Braiz do Militarismo. Haverá você lido alguma coisa sobre a cegueira dos militares na Grande Guerra?

— Li, sim, algo nos diarios. Porém, nós, os jornalistas, estamos acostumados a não crer no jornalismo...

— O mesmo succedei com o "vogado e a justiça... Pois sim; se os genios militares inglozes houvessem mantido sua sciencia strategica em 1918, a estas horas estaríamos em poder da Alemanha ou, quando menos, combatendo ainda. Tive que impôr, eu, homem da rua, desconhecendo absoluto da sciencia guerreira, para que a guerra terminasse. Ciemenceu e eu ganhamos a guerra. Digo sem temor...

— Desejava falar-lhe sobre seu plano de reconstrução...

— E você julzava que eu não

sabia qual era a causa de sua visita?... Sim, homem, sim... Já ha dias que eu o esperava. A você e a outros jornalistas; necessario de escandalo, ruido, movimento. O velho "cochete galês", como disse meu mallogrado amigo Clemenceau, vae sair de novo á rua, vae elevar ás nuvens seus gritos de combate.

Levantava-se. Tornava a sentar-se. Gesticulava. Fazia-me perguntas exquistas. Revolvia papéis, pedia café ou liciores ao empregado. Volvia a sentar-se.

— Faça minha biographia, se assim quer, amigo Balbo. Faça-a, faça-a. Mas, pelo amor de Deus, não me interprete como o germanissimo Ludwig. Esse homem representa a vingança dos alemães, por lhes haver eu ganho a guerra. Porém, tome notas para minha biographia. Vamos iniciar de hoje até minha juvenude. Como se eu rejuvescesse agora...

Effectivamente. Começava a ser joven de novo, aquelle homem nervoso, de olhos vivos, que zia estrepitosamente, ao annunciar seus ataques contra Baldwin, seu velho rival...

— Reclamarou meu plano, depois de quatro mezes de estudos. Esperava essa repulsa ansiosamente por duas razões: para convencer-me de que meu projecto era bom e para ter um incentivo na luta. Já tive oportunidade de lhe dizer que sou homem de reacções e

(Continua na 6.ª pagina)

## HIME & C.

52 — RUA THEOPHILO OTTONI — 52 — RIO DE JANEIRO

(ESQUINA DA RUA DA QUITANDA)

Caixa Postal 593 — End. Telegraphico FERRO — Phone: 23-1741

Fabricantes — Importadores — Exportadores

DEPOSITO DE FERRO E AÇO — Rua Saccadura Cabral, 108 a 112

Telephones: 24-6282 e 24-0396

Grande deposito de: ferro em barras, vergalhões para cimento armado, chapas de ferro pretas e galvanizadas, vigas de aço, cobre, latão, zinco, chumbo, cimento, telhas galvanizadas, tubos de ferro, galvanizado, tubos para caldeira e para vapor, alvalade, oleos e tintas, arame farpado, enxadas, bombas, arados, soda caustica, louça sanitaria, ferragens em geral para construção, uso domestico, etc.

Depositarior da COMPANHIA BRASILEIRA DE USINAS METALLURGICAS, com altos fornos para a produção de ferro guza, grande laminação de ferro e aço em barras, vergalhões e cantoneiras, fundição de ferro e bronze, fabricação de parafusos, rebites, pregos para trilhos, ferros de engommar, balanças, lonças de ferro fundido, estanhado, e de ferro batido estanhado, canos de chumbo, etc.

### FABRICAS:

NOVA INDUSTRIA — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 48-2787 — Pontas de Paris, tachas para sapateiro, em ferro e latão; lonça de ferro batido, louça de ferro esmaltado, etc.

EMPRESA PROGRESSO — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 48-2795 — Fogões, caixas d'agua, ferraduras, portas de aço, gradis, etc.

TODOS OS PRODUCTOS LEVAM ESTA MARCA REGISTRADA



Depositarior da COMPANHIA BRASILEIRA DE PHOSPHOROS

Metal DEPLOYE — Coalho JACARE — Oleo de linhaça crã e fervido marca TIGHE — Enxada MINERVA e GOLFINHO — Cimento Ingles WHITE BROTHERS — Cimento Nacional — Dynamite & Gelignite da Nobel's Explosives Company Ltd. — Ferro Guza da Usina Morro Grande

REPRESENTANTE EM SÃO PAULO:

HEITOR G. DA ROCHA AZEVEDO

RUA LIBERO BADARÓ, 23 — 8.º ANDAR — CAIXA POSTAL, 618

## Companhia Sul Mineira de Armazens Geraes

FUNDADA EM 1929

ARMAZENAMENTO de CAFE e MERCADORIAS EM GERAL — Financiamentos de fretes, impostos e direitos aduaneiros

### ARMAZENS:

Av. Rodrigues Alves, 833-35

Av. Rodrigues Alves, 837-39

Av. Rodrigues Alves, 841-43

Phone: 24-6103

End. Telegraphico: SULMA — RIO DE JANEIRO

Serviço rapido e seguro — Juros minimos

OUÇAM diariamente, ás 12 e 10.35 horas, o boletim do café, fornecido por esta Companhia e irradiado pela P. R. G. — Radio Tupi do Rio de Janeiro

### ESCRITORIO:

Rua da Quitanda, 191-1º and.

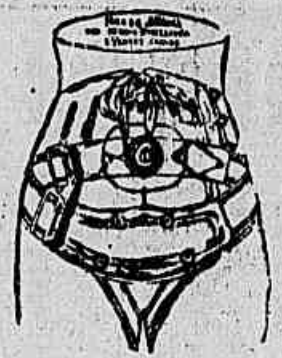
(Edificio do Centro do Comercio de Café)

Phone: 23-3942



**(INSTITUTO ORTOPEDICO LAZZARINI)****CINTOS PARA HERNIAS — (QUEBRADURAS)**

Casa fundada em 1915 — Rio de Janeiro — Avenida Gomes Freire 146 — (quasi esquina da rua Riachuelo). O unico orthopedico Lazzarini é um bello apparellado Indicado pelos srs. medicos, porque é feito sob medida sem nenhuma mola de ferro, podendo o paciente andar a cavallo e



Cinto de ventre cido, hernia umbilical.

fazer qualquer trabalho, produzindo a continência perfeita de qualquer hernia. É o unico cinto que obteve privilegio de invenção com Patente Off. 15.199 — e que foi premiado com Medalha de Honra na ultima Exposição do Centenario do Brasil. Por prescrição medica fabricamos, sem-



Cintura para ptois (estomago cido)

pre sob medida com a maxima perfeição e competência, cintos para ptois (estomago cido), rins moles, obesidade, ventre cido, hernia, umbilical, epigastria, cintos post-operação, para eventração de barriga, aberta, appendicite, etc. Peça conselhos e informações ao seu medico a este lhe dirá que o Instituto Orthopedico Lazzarini é o melhor desta capital.

Cinto de ventre cido

**A depressão orçamentaria mundial****Mario de Oliveira PENNA**

(Capitão-tenente, engenheiro civil e naval)

(Copyright dos "Diários Associados")

O engenheiro civil e naval Mario de Oliveira Penna, cujo trabalho abaixo publicamos, conquistou, ha pouco, em concurso realizado no Ministerio da Marinha, elevando logo tecnico que deu direito a um curso de aperfeiçoamento de quatro annos em Annapolis, famoso centro naval dos Estados Unidos. As idéas desenvolvidas no presente artigo constituirão uma conferencia que pronunciará, em inglês, no Rotary Club daquela cidade, na presença de officiaes, professores de economia e finanças da Universidade norte-americana.

ANAPOLIS, outubro — A depressão econômica que o mundo inteiro está sofrendo é a consequência de factores diversos, alguns evitáveis, outros inevitáveis, em nosso actual estado de organização política, social e económica e estes factores estão relacionados de tal forma que é difficil determinar sua influencia separadamente, devido á sua complexidade e entrelaçamento. Períodos alternados de prosperidade e de depressão temos tido, desde que o mundo existe. Mas durante muitos seculos antes da revolução industrial, a humanidade julgava que a prosperidade era o estado normal dos negocios, interrompido por crises periódicas com intervallos irregulares. Depois do advento do industrialismo e o completo desenvolvimento de uma economia monetária, os movimentos de alta e baixa nos negocios têm sobrevivido em intervallos mais curtos como um dos phenomenos que acompanham a marcha de todas as mudanças sociais.

Apenas recentemente os economistas observaram que os movimentos têm tido um curioso aspecto rhythmico. A prosperidade não é mais considerada um facto normal. O que é normal é uma série de mudanças cíclicas — da prosperidade á depressão, desta á prosperidade e assim por diante. É o que se chama ciclo de negocios (business cycle). Não obstante a dificuldade de julgar diversos factores actuando em um ciclo de negocios, podemos afirmar que não ha prosperidade quando os negociantes não dispõem do poder aquisitivo para adquirir mercadorias a preços baixos que deixem margem a lucros prováveis.

A causa principal da depressão é a falta de coordenação entre o poder de produzir e o de comprar. Uma ligeira exatidão da demanda que atingiu em 1929 os países que alcançaram um alto grau de desenvolvimento industrial, como os Estados Unidos e a Inglaterra, mostra-nos evidentemente esta verdade. Sabemos que o constante e continuo aperfeiçoamento das máquinas nos ultimos dez annos reduziu progressivamente o trabalho

mhumal, deixando sem occupação muitos operarios, arrastando em consequencia os preços unitarios, porém aumentando a produção em uma proporção além das necessidades do consumo. Foram fabricadas mais mercadorias do que a maioria da população podia adquirir. Alguns economistas sustentam que não existe superprodução nas apenas retraimento do consumo normal. Não resta duvida que isto se deve á imperfeita distribuição do poder aquisitivo, porém tanto quanto a propensão que a tendência de acumular grandes fortunas e saldos para empatar em flagrante desproporção com o nível de vida da maioria da população deve ser reprimida.

**DESEQUILIBRIO MONETARIO**

Outro factor importante observado foi a falta de credito. Quando os lucros começam a escassear, os credores recalam pela competente garantia de reembolso, recusam novos empréstimos, ajustando as condições para liquidar. Liquidar consiste em converter bens em dinheiro mesmo com prejuizo. Todos, em consequencia, procuram os que lhes devem dinheiro. O resultado final é sobrevir uma ligeira crise de pânico absoluto como aconteceu em 1929.

Além disso, durante a prosperidade, os recursos metallicos dos muitos países não padecem ouro, aumentando em alta escala, valorizam de tal forma a moeda ouro que outros países, onde não existia este padrao, tendo praticamente moeda papel ou poucas reservas de metal amarello, não podiam continuar a comprar pelos preços daquelles países industrializados, devido ao facto da constante desvalorização do padrao aquisitivo de suas moedas correntes. Consequentemente, o declínio da exportação daquelles países tem sido drastico, aumentando as dificuldades do mundo e prestando o apoio ao comércio internacional. É importante lembrar que este problema pôde ser atenuado, até certo ponto, utilizando-se da chamada moeda internacional (international currency), emproçada com bons resultados nos Estados Unidos e na Inglaterra.

Como consequencia logica do tudo isso a crise de 1929, que se deu em todos os países, como os Estados Unidos, credores, tendo sommas consideráveis de dinheiro applicadas no estrangeiro, os negociantes peloraram tanto que a exportação de mercadorias, muitas fabricadas ou funcionando parcialmente, e o desamunho apoderou-se da população operaria. Em outros países, como o Brasil, devessemos lembrar, tem muitas promessas externas, provenientes de empréstimos para desenvolver seus recursos e para melhorar os serviços publicos, a exportação de mercadorias, a exportação de mercadorias de compra no estrangeiro e de pagamento da dívida externa pelos motivos já declarados, além das muitas outras difficuldades que a crise de 1929 trouxe. Quanto ás difficuldades de dinheiro e seus effectos na economia, não existe problema capital no Brasil.

Existe uma estreita afinidade entre os problemas da economia e os problemas da medicina. Um exemplo é o caso de um homem chamado Irving Fisher, da Universidade de Yale e pelo professor Pareto economista italiano, que não se mettem na minha vida. Eu não o maltratava, depois que elle disse que maltratava os animaes é indício de máo caracter?

**PERDA DE SUBSTANCIA**

Sendo verdadeiro o facto de que o valor do dinheiro está ligado ás condições económicas, até certo ponto, e que a prosperidade concorre para sua valorização mais dinheiro por via comercial, mais dinheiro para o país, não menos verdade é que a desvalorização do dinheiro á um nível baixo, em que os preços são altos, principalmente no facto de uma baixa taxa de cambio para as mercadorias importadas e a falta de remuneração do trabalho nacional de um lado pelo phenomeno chamado "perda substancial" e causando, muitas vezes, graves crises politicas ou sociais. Evidentemente, não é possível prever nem tampouco controlar em nível fixo permanentemente o valor de uma moeda em cambio estrangeiro, na taxa mais favoravel aos interesses do país. Países possuindo consideráveis reservas de ouro e uma balança comercial favoravel ao commercio externo, por compozação a procura e a oferta podem manter relativa estabilidade do preço dentro dos limites do preço ouro, porém nem sempre na taxa desejavel. Mesmo assim, os chamados "factores psychologicos" segundamente e famoso economista francês e de facto actuam em direccão cyclica. Os phenomenos psicologicos e económicos são tão complexos e complicados, que dependem de tantos factores, vice-versa, que de facto não podem ser definidos, matematicamente, como uma função de funcões, cujas relações nem sempre são conhecidas.

Se fosse possível reduzir a uma fórmula todos os phenomenos, certamente tudo lá estaria resolvido, applicando-se a equação de equilibrio

(Continua na 2ª pagina)

**PARA SALVAR O «GUARA»**

(Ilustração do professor OSVALDO TEIXEIRA)

Conto de ERNANI FORNARI



OSWALDO TEIXEIRA

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Rio 935

Aprendeu a phrase em erlanga,

no segundo livro de leituras, e, de

de então, era o refrão que tinha

para quantos surprehenda caçando

passarinhos, apredando gatos ou

chikoteando almariaes.

— Solte já o bichinho! Isso não

se faz! Não sabe que maltratar

os animaes é indício de máo carac-

ter?

— E all se o tipo não soltasse a

presa? Chegava a vias de facto, o

homemzinho. Isto é: "chegava" a

modo de dizer. Nem sempre che-

gava. Conforme a pessoa. E a

prova disso o seguinte caso, quando

o velho do reilho se pedia descan-

sadas do burrico que a tirava. Im-

ediatamente collocou-se em defe-

do do mar, e, a brandir o guar-

da-deol de punho branco, desandou

uma furiunda decompostura, no

expansador, prometendo, entre ou-

tras coisas sinistras, prisão, ostra-

clismo e bofetadas. O sujeito, por-

empáf, já com o sangue azulado,

impaciência do gesto, ao contrario

de quem era de esperar de seu phy-

sico minquendo, não se intimidou

com os gritos do insolito protector.

E cresceu para elle. Deante da

reacção, o velho poz-se a correr e

a clamar afflictivamente por soc-

corro.

Casualmente, compareceu um po-

licial, que segurou pelo braço o

homem da "ararua", quando este

estava quasi a alcançar o anciao:

— Que é isso, "seu" moço? En-

ta quer julgar com o pobre do ve-

lho?

O malvado parou, sorriu, acudiu

calmamente, com o lenço, o pô do

sapato, e disse alto, para que o

outror, arquejante, já na calçada op-

posta, pudesse ouvir-o:

— Nada, "seu" guarda! Eu que-

ria sómente dar um susto nelle, pra

não se metter na minha vida. Eu

não o maltratava, depois que elle

disse que maltratava os animaes é

indício de máo caracter!...

Ora, aquillo correu mundo. Em

breve, em todas as barbearias, por

entre gargalhadas e alguns talhos

no rosto, sem importancia.

— Esse "seu" Fidelis tem tem-

po!...

De qualquer modo, todos reco-

nheciam em Fidelis do Amaral Car-

doso uma criatura sensivel, sempre

generosa e, sobretudo, inoffensiva,

incapaz mesmo de matar as moscas

até á corriqueira função domestica

de degollar galinhas infundia no

colato profundo horror e tirava-

lho o somno por noites a fio! Quan-

do mais espantava aleijados.

Era tão melindrosa a sua sensi-

bilidade que a simples presença de

sangue, mesmo desfigurado sob a

denominação hypocrita de "molho

pardo", provocava-lhe verdadeiros

vomitos incoerciveis! Quem disse

que elle pudesse olhar para dentro

de um açougue? Nem por onhos!

Aquellas talhadas vermelhas, tén-

dricas, de carne enganchada, a pin-

gar de sangue os ladrilhos brancos do

piso, produziam-lhe nauseas terri-

veis. Chegava ao cumulo de chamar

"necroticos" aos açouques, e, mais

de uma vez, ao se defrontar com

algum estabelecimento desse gene-

ro, á volta insidiosa de alguma in-

quina, fol visito fazer considerações

philosophicas acerca da conflagração

europia — que elle cognominava: o

"Grande Maladouro".

— Carne? — dizia numa tremura

de arrepiço, sempre que era con-

vidado para algum "churrasco".

— Deus me livre! Não como cadaveres!

Sou vegetariano!

Esse horror pelo sangue, no em-

tanto, não impediria que elle fosse

capaz de ante-ver, ás vezes, com al-

lucinações de druidas, morticônios

barbaes, carnageis ferozes, em que

sempre se destacasse, enorme, selvá-

tico, nu, empunhando uma taquara

em que estivesse espetada a cabeça

de todos aquelles que já o houves-

sem esbarrado ou offendido. Mas

esté patente que isso seria crueldade

de toda subjectiva. O tipo da fer-

ocidade interior. Cá fora, no conce-

ito dos amigos, elle era um "cidadão

prudente". Allá, prudentissimo,

porque Fidelis era superlativo em

tudo.

Sobre o que não padecia a menor

dúvida, porém, é que o altruista Fi-

delis do Amaral Cardoso, aos ses-

senta e dois annos de idade conti-

nuava sendo um verdadeiro amigo

de "seus irmãos inferiores". Isso é

o sufficiente para recommendar-o a

todos os "corações bem formados",

como foi o bastante para levar-o á

presidência da Sociedade Protectora

de Animaes, cujo cargo desempenhou

com geral satisfação de todos os

animaes esponsaveis, caniveis e co-

miveis. (A Sociedade não compu-

tava os homens entre os seus prote-

de subsistencia. Por exemplo: diz

elle ter visto o senhor espalhar fa-

rinha de mandioca pelos cardeiros e

junto dos "olhos". Ora, o senhor

compreenderá que isso prejudica,

as plantações do pobretão.

— E elle, e elle com isso, hein?

— Demais a mais, que é que o maior

queria que elle fizesse? Por acaso,

que deixasse as laboriosas formi-

gnas morrerem de fome? Não o

acreditava tão sem entranhas! Ora,

como ellas já houvessem consumido

todos os vegetaes do seu terreno,

era de justiça que elle, agora, as ali-

mentasse. Depois — era do codigo,

uma questão liquida de direito civil

— tudo o que estava dentro de seu

terreno lhe pertencia. Logo: as for-

migas tambem eram de sua proprie-

dade; podia, portanto, fazer dellas

o que bem lhe desse na ventura!

O maior coço o "cavagmac".

— E? o diabo é o diabo!...

Em todo caso, é bom o senhor se cul-

dar. Elle falou até em lhe torcer o

pescoco... E o senhor sabe como

esse homem é "cabeçudo".

Fidelis ficou livido, mas gaguejou:

tudo apurado:

— Pois... pois se elle é gente,

que venha! Que eu não me assusto

de carreta!... Ora só o pinola!...

Qual, major! está escripto: um dia

eu estouro mesmo!...

Uma occasião houve em que Fide-

lis, enchendo-se de razões, quasi

(Continua na 2ª pagina)

**O homem que brigava com os gatos**

Mark TWAIN

Alguem disse que o humoris-

mo versa justamente a parte

triste da vida. E a face hystéri-

ca de toda existencia ou um

complexo espirital que tem um

fundo de tristeza bem amargo.

No campo da philosophia —

paradoxo! — o humorismo se

expande. A sua maneira, Nietz-

sche e Schopenhauer tambem fa-

ram humoristas... Obra dos an-

nos, dos costumes, talvez, mas o

certo é que os gostos evoluíram

e muito. E hoje, quem não sorri

e que, certamente, só se encontra

nos annos de alma e naquelles que

confiam e descançam na vontade

do Altissimo.&lt;/



# A MULHER NO LAR



A caspa, a tinea, a seborréia, são doenças da pele que se manifestam no couro cabeludo. Não fique triste e recorra a Loção Brilhante. V. A. tem o dever de tratar. A Loção Brilhante combate qualquer afecção capilar, higieniza o couro cabeludo, assim como evita a caspa, fazendo os cabelos brancos recobrirem a sua cor primitiva. O seu uso é fácil, simples e agradável. Algumas gotas em fricções todas as dias.

**Loção Brilhante**  
Formulação secreta contém dezenas de centos de réis.

**Faça a Ondulação de seus Cabellos usando Loção PHENOMENO**  
fortifica os cabelos e elimina a caspa

## MATINAL

IVETA RIBEIRO

(Inédito)

Da longa noite mal dormida  
Desperto com langor.  
Que preguiça profunda me atormenta!  
Que pouca vida sinto em mim!  
A custo deixo o leito...  
Abro a janella, e de repente,  
Uma onda de luz me cobre toda!  
Que esplendida manhã!  
Que festa linda!  
Ando o sol a fazer pelo infinito!  
Olho o céu todo azul,  
Olho as arvores frescos,  
Vestidas de um verdor de esmalte novo...  
Ao longe vejo o mar-cobalto puro!  
E o ar é transparente, quebrado,  
Como crystal finissimo tinto!  
Um perfume de terra humedecida...  
Um suave calor que invade tudo...  
Que formosa manhã!  
Passaros cantam nas copas opulentas,  
Assas cortam o azul...  
Da rua sobem as pregões alegres,  
E o riso crystallino das crianças!  
Olho tudo, encantada,  
Sinto em mim vibrações desconhecidas...  
Encho os olhos de luz.  
Encho os pulmões de ar,  
Abro os braços em cruz e me parece  
Que tenho asas e que vou voar!...  
Que lindo é o mundo!  
E como a vida é boa!

## PARA A NOITE



Em crêpe "buvard" cereja, com o corpo "drapé" e a cauda retida, em sua amplitude, por um "drapé" collocado b. n. baixo

## SEIOS

Firmes, Fortificados e Aformoseados só com a

**PASTA RUSSA**  
do DOUTOR G. RICABAL

O unico remédio que, em menos de dois mezes, assegura o desenvolvimento e a firmeza dos Seios

**AVISO** — Preço de uma caixa, pelo Correio registrada, 15\$000. Pedidos ao Agente Geral J. de CARVALHO — Caixa Postal n. 1.724 — Rio de Janeiro

## CONSELHOS

Pinturas novas, mesmo as de cal nas paredes, encomendam nos primeiros dias. O recurso é uma bacia, ao centro do comodo pintado ou enlaidado e nella dellar agua quente e thererentina.

Para a transpiração — Para as que transpiram no rosto, em demasia, muito mais no verão, é recommendavel esta receita muito simples: Pela manhã, em seguida à hygiene habitual, aplicar no rosto uma toalha molhada em agua quente, varias vezes, até que os póros se dilatam bastante. Depois, aplicar outra toalha (ou algodão em pasta fina) molhada em agua fria e uma pedra de gelo circulando até que a pelle esteja fria.

## VOCÊ SABIA...

... que o deputado filipino Gregorio Perfecto, extraiu sangue de seu braço, para assignar com elle o seu nome na Constituição Filipina, de 1899, cujo texto, aprovado, seria levado à approvação de Roosevelt? Depois de manter-se com annos em guerra com o governo da União, os indios de Florida pensaram na paz; durante a sua dança annual, em honra do sol.

... que a artista Thelma Todd, recebeu uma carta onde lhe exigiam 100.000 dollars, sob pena de ser rapada e morta? Desde então, Thelma Todd, se acompanha sempre de um revólver e de seu cão Nibs.

... que a origem da palavra "mil", nome da terceira nota da escala musical, da primeira corda do violino, da quarta do rabecão, está na palavra latina "milla", aproveitada na antiga escala musical? Antigamente, porém, "mil" era a forma de mim, usada nos Lusitâneos.

... que o anno passado, o Congresso da Rodomania, em Paris, collocou definitivamente a radio obliqua entre as sciencias exactas? Reconheceu assim que a varinha divinatória é indispensavel na descoberta de qual-quer jazida hydrologica ou mineralogica.

A Rússia já adquiriu em França vultosa quantidade de pilhas, das geralmente utilizadas pelos macedonios da varinha magica.

Tapetes à mão CASA BEIRIZ-Ourives, 5

## NOIVA A FILTROS



Belissimo este modelo, em "cloque", laqué. O diadema em tubos de perolas, coberto de tulle branco

## CULINARIA

**SALADA DE TOMATES** — Tomates grandes. Meia chicara de agua quente, duas colheres de tomates, meia colher de sal, pequena, meia colher pequena, de pimenta, meia chicara de ovos cozidos, picados, um quarto de chicara de cebola moída. Misture-se o recheio de tomate à agua quente, sal, pimenta, recheando os tomates na parte do fundo, enquanto os ovos cozidos, misturados à cebola moída. Arruma-se ao centro de um prato, rodeando-os de alface fresca, regado de vinagre, azeite, pimenta em pó.

**ARROZ BAVARIANO** — Arroz bem cozido. Meia chicara de agua quente, um quarto de chicara de azeite, um pouquinho de sal fino, uma chicara de creme, uma colher pequena de baunilha em pó. Dissolver gelatina em agua quente, depois adicionar a meia chicara de agua quente, citada no principio; ao arroz cozido juntar o sal, o azeite e a baunilha, arrumando-o no prato como se queira, cobri-lo com a gelatina mexida com o creme enfeitando-o, ao redor, com flocos de abacaxi cristallizado, cerejas, passas. Vae à geladeira, até gelar. Para o chá ou para a sobremesa.

**DOCE DE CEREJA** — Cerejas em grande numero. Lavam-se e retiram-se os cabos (com um grampo) e os caroços, ponha-as em seguida numa carogosa. Para 2 kilos de cereja, 1 1/2 kilo de azeite, uma de cereja e assim por diante. Repousam onze horas; depois do que se passam para o lacho, em fogo forte, sem mexer, durante 20 minutos. Retiram-se as cerejas que são arrumadas em pote de louça. Reduzir a calda até que engrosse, sendo então derramada sobre as cerejas.

**PUDIM DE ARROZ COM COMPOSTA DE PERAS** — Para a cozinha em agua e sal 1/2 kilo de arroz. Quando estiver prompto, misturar 1/2 litro de leite, manieja e casca de limão, ralada. Ferver até que fique espesso, juntando-se azeite e um ovo batido. Põe-se numa forma humida, deixando esfriar. Serve-se com composta de peras.



Uma Nova Pelle Branca Fez Voltar Minha Sorte em 3 Dias

"Quando minha pelle era escura, grosseira, flaccida, tendo póros dilatados e cravos, eu não tinha admiradores nem convites... mas com o uso do Crème Rugol, obtive uma nova pelle branca que trocou minha sorte em 3 dias. E eu que não tinha nenhum pretendente, recebi agora 3 pedidos de casamento ao mesmo tempo". M. Valery.

Toda mulher pôde aclarar, suavizar e embellezar sua pelle, usando diariamente o Crème Rugol, cuja penetração instantanea acalma a irritação das glandulas cutaneas, fecha os póros dilatados e dissolve os cravos completamente, não deixando vestigio algum. O Crème Rugol é o alimento sem igual para a pelle, pois branqueia a mais escura e suaviza a mais irritada em 3 dias, tornando-a branca, bella, fresca e nova, o que além de tornar seu rosto formoso, tambem lhe trará sorte. Experimente o Crème Rugol e ficará encantada.

## Deslumbrantes... Para as corridas

Os seus dentes serão deslumbrantes, verdadeiro espelho de apunhal cotovias onde os corações se vão prender. Porque, bem entendido que para seu uso emprega o Dentol (agua, pasta, pós, sabão), o famoso dentifício estritamente antiseptico e dotado do mais agradável perfume. Criado conforme os trabalhos de Pasteur, consolida as gengivas purifica o hálito, conserva os dentes, dando-lhes uma brancura resplandecente. O DENTOL encontra-se em todas as boas casas que vendem perfumarias e em todas as farmacias.



**Dentol**

Deposito Geral: **Maison FRÈRE, 19, Rue Jacob BRINDE — PARIS**  
Para receber, franco de porto, uma amostra de pasta DENTOL, basta devolver o presente annuncio d'O JORNAL aos srs. EUGENE BARENNE & Co., 121, rua São Pedro, RIO DE JANEIRO

Grande balza nos preços: Dentol - Lata \$7000, Dentol - Tubo \$3500

## REGINA HOTEL

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os apartamentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orchestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 25-3752



Bello para as carreiras, de um vaporoso tecido estampado, negro, com grandes pontos brancos, mangas esvoaçantes, plissadas e tambem plissado um lado da saia. Cintro de velludo cereja

## OLHANDO A MODA

Ha um marcado pronunciamento oriental para a moda, em certas creações, como a que descrevemos — de gaze metallica, com um desenho estilizado, com margaridas sobre fundo ouro; o corpo tem um decote quadrado, evocando os drapados presos por fitas nos hombros ou as tiras peroladas das mulheres hindus. Completando essa criação de Patou, uma "echarpe" cae até o chão em pregas leves e ampinas, trazida nos hombros; ás vezes sobre a cabeça, em protecção ao cabelo, mais accentuando o orientalismo da criação. De Larvin e Aitz, de todos os costureiros afamados, vemos o mesmo gosto evocativo, seja num modelo egypcio ou turco. Mas, a verdade é que as elegantes de Paris levam esses modelos sensacionais apenas em grandes noites intimas, continuando com os seus vestidos discretos, de innegavel bom gosto sempre, quasi desprezando esse inditismo pela graça dos "taffetas", lios ou com desenhos.

Para não dizer apenas desses modelos, em que a fantasia tem mil recursos divinos, falemos das "colletes" de rua, em que sobressaem os "tailleurs" e os conjuntos de seda e tons neutros. Vemos uma grande variedade de vestidos, mais ou menos simples, de uma só peça. Nota-se a diversidade de tecidos empregados, por si só capazes de dar belleza ao modelo. Os mais populares são o azul marinho, numa combinação apurada do que possa haver em um tear, em coloridos fortes e originaes. Pontos grandes e multicores, em "cellophane", inspiram modelos lisos, com um laço apenas ou uma gola de "piqué" branco. O desenho do tecido é toda inspiração para o conjunto, até para o chapéu.

Mas a abundancia de fantasia constitue uma das caracteristicas da moda actual. São as gravatas de "taffetas" seriam suficientes como ornamentos de vestidos de rua, mesmo de "tailleurs". As golas, de "piqué" e organdi, os "jabots", os botões originaes, os cintos estranhos, dão á elegancia, no momento, uma graça, um encanto absolutos, porque o menor detalhe é perfeito sempre.

A simplicidade do momento é o recurso maior da verdadeira elegancia.

**ESSENCIAS**  
Naturaes — Directamente das Uzinhas Grasse (France). VENDAS A VAREJO R. Senhor dos Passos, 29

## PINTAR CABELLOS

80' COM

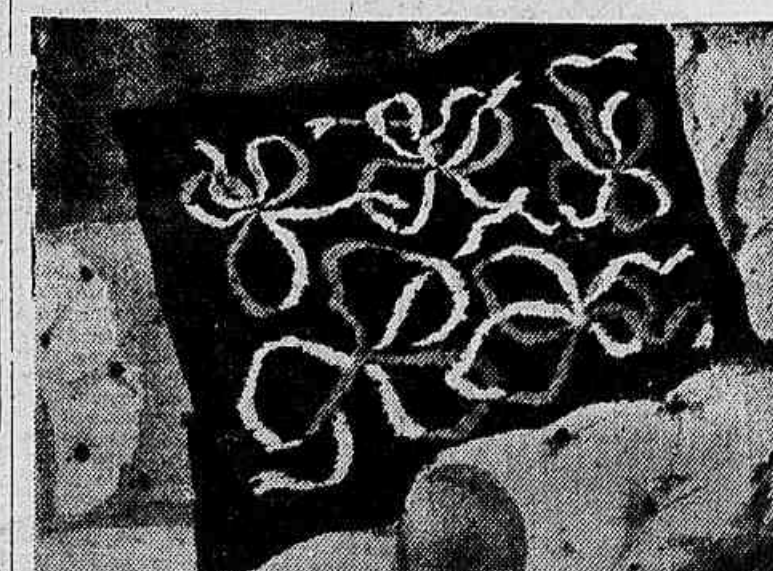
## TINTURA FLEURY

que faz desaparecer o cabelo branco em 15 minutos, com as seguintes vantagens:

1. Não precisa lavar a cabeça antes da applicação.
2. 18 cores à vossa disposição, comprehendendo todas as tonalidades dos cabelos naturaes.
3. O cabelo tratado com a TINTURA FLEURY torna-se sedoso e brilhante, podendo usar loções perfumadas, brilhantina, tomar banho de mar que não altera a cor e enfim pôde ser ondulado com a ONDULAÇÃO PERMANENTE, o que é vedado ás pessoas que usam outras tinturas.

Melhores esclarecimentos encontrarão no livrinho A ARTE DE PINTAR CABELLOS, distribuido gratis no Rio, rua 7 de Setembro, 49 (sob.); e em todas as perfumarias, farmacias e drogarias. Pedidos pelo correio, Caixa postal 1814, Rio.

## Para o seu "boudoir"



O fundo azul marinho. Bordado branco e azul claro numa formosa combinação de tons

**THAMAR**  
GOTTAS  
Para hygiene intima das senhoras



UNICA TINTURA QUE DA OS CABELLOS AGR NATURAL 53 ANOS DE SUCESSO!

## GOTTA DAGUA

Advinha-se o poeta detrás dos seus defeitos, como se advinha a estatua detrás dos pannos que a envolvem. Mas, é preciso esperar o dia da inauguração.

O menos que se pôde pedir a um livro de versos, é que se pareça a uma aldeia prospera: uma torre erguida e, ao redor, um casario rumoroso.

Cada estante da bibliotheca parece uma colheita, mas em cada uma corre um vento differente.

As rimas não se dividem em ricas e pobres, como dizem os manuaes, mas em dignas e indignas, como as pessoas.

Nada mais fecundo que um ponto.

Ao cinema se deveria ir só e embuçado como a uma entrevista de amor.

Ha films destinados a ver-se-lhes unicamente a côa, como os ratos.

Fernandes Moreno.

## A' 1001 BOLSAS

Tingos carteiras, sapatos, luvas, em qualquer cor desejada. Serviço garantido, aceita concertos e encomendas em carteiras para senhoras. Fabrica propria, rua Carlos, 40 loja.



UNICO QUE EVITA A CASPA, A TINTURA QUE DA OS CABELLOS AGR NATURAL 53 ANOS DE SUCESSO!

## BERNARD SHAW, ANECDOTICO

O escriptor assistia á estrêa de uma de suas peças theatraes. Embora os applausos fossem muitos, havia um espectador descontente que assoviava, em protestos. Bernard Shaw foi ao palco e no meio do grande silencio perguntou ao espectador descontente: — Não gosta da comedia, senhor? — Não, Delestavell! — disse o interrompido. — Tenho a mesma opinião — acrescentou o escriptor — mas o que quer o amigo? nada podemos contra o numero publico...

## CASA GUIOMAR

CALÇADO "DADO" TELEPHONE 24-4424



32:



Naco preto, marron ou marron e branco mexicano. Ferte 2\$000 em par. Catalogos gratis. Pedidos a Julio N. de Souza & Cia. — AV. PASSOS, 120 — RIO



(MADAME CURIE)

... que ella morreu victima desse corpo mysterioso, que tanto faz o bem como o mal, na hora justa em que dirigia suas pesquisas para a descoberta de meios protectores contra a diathermia?

**JUVENTUDE**  
**ALEXANDRE**

**MOULINE' (Stranded Cotton) e TORCAL PEROLA**



**De apparaten  
worden produce**

Os vestidos de luxo não occultam as imperfeições da cutis.  
Elimine-as.

V. S. SERA' MAIS BELLA

Sardas, pannos, tez amarellecida e vermelhidão, desaparecem rapidamente. As rugas se allsam

**OU LHE DEVOLVEMOS O DINHEIRO**

Um methodo que rejuvenesce, clareia e purifica a cutis com assombrosa rapidez.

V. S. pôde segull-o na intimidade do seu lar. "Crème Vinobona" é tudo q' V. S. necessita.

Antes de deitar-se, applique sobre a cutis essa maravilhosa crême. Penetra até ás capas profundas da pelle e melhora a cutis qua V. S. vê.

A cutis amarellecida, coberta de sardas e manchada que forma a superfície actual do rosto de V. S. expulsa sem notar-se.

Envie o pedido com a "Crème Vinobona" e crê que o culto para seu rosto eterno é mente joven.

Vende-se nas principais perfumarias e na sucursal dos  
**LABORATORIOS VINHOBONA** — Rua Uruguanã, 104, 5ª andar  
 Rio de Janeiro  
 Peça folheto grátis. Pedidos do Interior atendem-se no  
 mesmo dia.

O. J. C. 9

NOME .....  
RUA .....

CIDADE .. Estado ..

---

e bello, em feltro negro, todo respontado do mesmo tom

ZOLIA VILLAS BOAS

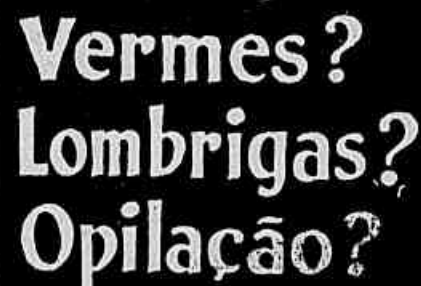
(INEDITO)

Toda mulher cont em dentro do seio,  
Desde a primeira infancia desculdosa,  
Um sonho ameno, feito de ouro e rosa,  
Que se traduz no mais humano anseio...

E, adolescente, e m devaneio, gosa,  
Num desejar que, às vezes, é receio,  
O doce anelo, num secreto anseio,  
De se sentir, um dia, venturosa...

Essa ventura nasce dentro d'alma!...  
E' uma ventura que lhe rouba a calma  
Entrêtecida de prazer e dôr...

E' uma ansiedade em que se delicia  
E se resume em contemplar, um dia,  
O filho amado — seu mais terno amor!



LIQUIDO E PEROLAS  
PARA ADULTOS E CRIANÇAS

"VERMIOL RIOS" EM PEROLAS SEM GOSTO E SEM CHEIRO, SEM VERMIFUGO NAO SE CURA VERMINOSE E O "VERMIOL RIOS" E' O MELHOR VERMIFUGO, DIZ ROCHA VAZ, SUBSTITUTO DE MIGUEL COUTO NA FACULDADE DE MEDICINA DO RIO :

"as vantagens do "Vermiol Rios" sobre os demais vermífugos, nos levam a proclamá-las com prazer". - a.) ROCHA VAZ.

(Firma reconhecida: Tab. Belisario Tavora)

DEP ARAUJO FREITAS & Cia - OURIVES - AA - RIO

# Xarope São João

**E' o Melhor Para Tosse e Doengas do Peito**

Com o seu uso regular: 1 — A tosse cessa rapidamente. 2 — As gripes, constipações ou defluxões cedem e com ellas as dores do peito e das costas. 3 — Allivam-se promptamente as crises (afflicções) dosmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração. 4 — As bronchites cedem suavemente assim como as diffinuldades da garganta. 5 — A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem. 6 — Accentua-m-se as forças e normalizam-se as funcções dos orgãos respiratorios.

Preparado científico de resultado garantido contra a caspa e queda dos cabellos. — Cuidado com as imitações.

V. está longe do seu filhinho, que só tem dois annos e mais e por quem o seu dever cumpre todas as obrigações. V. está longe, mas o seu coração está vigilante e a mim, sua maior amiga, pede noticias delle. Eu lh'as dou, feliz da missão que me confia, aproximando o seu grande amor ao meu regaço.

Luís Felipe — é, para a vida, o sorriso mais lindo da sua vida. V. já pode olhar-o com a confiança da terra, vendo virar a planta das selvas, com que a alimenta. Dols annos... E as palavras d'elle já trazem agudeza e precisão! Se estou lenho, eu o jonal, elle me diz — "nan lê o jonal, lê a revista. . . " A razão está em que a revista eu a folheio com elle, mostrando-lhe as figuras, relacionando-o com os vocabulos e as imagens, educando-lhe a attenção, dando-lhe a bôquilha um riso encantado pelo que a vida lhe mostra. E assim vou continuando a soliditude do seu espirito no desabrochar do entendimento d'elle, augmentando-lhe o poder de observação, para que não confunda as imagens que a curiosidade lhe vae gravando na cabeceira loura.

V. acerto-nesse programma educativo, que faz parte do de Maria Montessori, a artista maior da educação da criança, sirva ilustre, da humanidade, a mais sã na essa sciencia, baseada na experiencia, na liberdade biologica e auto-educativa.

A inteligência do seu filho, é como uma planta que toda se volta para a luz. V. V. redobrar suas energias para alcançar tudo o que pode esperar do seu trabalho, disciplinando-o como o velho disciplinado em tão poucos anos, sem violências, sem dominar, sem ser rude, vencendo-o pela persuasão, pela bondade, que V. quer ver, e já vê, expandir-se nelle. Olho o seu filho com respeito,

Vejo-o dono do entusiasmo, de uma personalidade cheia de iniciativas, de inquietações cheias de alegrias, no meio de seus brinquedos, vencendo com as próprias forças as pequenas dificuldades, grandes para elle. Seus olhos, nessa distancia em que V. está, não podem observá-lo, defendê-lo, quando ella, for movido por um desejo inconsciente. Cumprem os meus o dever dos seus. E o meu pensamento é o motivo do seu pensamento, cuidando dessa alma atormentada, encaminhando-a no rumo desse destino que advinho tão bello.

MARIA JOSE



## "FUTURISTA"

6 peças por 150\$000  
1 sofá e 2 poltronas 85\$  
1 cadeira de balanço 33\$  
1 mesa de centro... 25\$  
1 cesta para papéis 7\$

## "Casa Flôr"

MOBILS DE VIME, JUNCO  
E AÇO.  
CESTAS E BRINQUEDOS.  
CASA FLÔR  
PRAÇA TIRADENTES, 50  
Telephone, 22-3703 — RIO

MAIOR FABRICA DO BRASIL, O MELHOR MAGAZINE  
EM PREÇOS E MODELOS ELEGANTES.  
— FAÇA UMA VISITA —

## "OFFERTA ESPECIAL"

SÃO PAULO  
Cadelrinhas de piano couro,  
30\$000. Em vime, o mesmo  
Modelo, por 65\$000.  
Rua Libero Badaró n. 4  
Avenida Tiradentes, 282  
Visitem nossa exposição, verificando nossas especiais ofertas.  
Prompta entrega aos pedidos acompanhados das respectivas im-  
portâncias, sem despesa de acondicionamento e entrega.  
Peçam catálogos com preços.

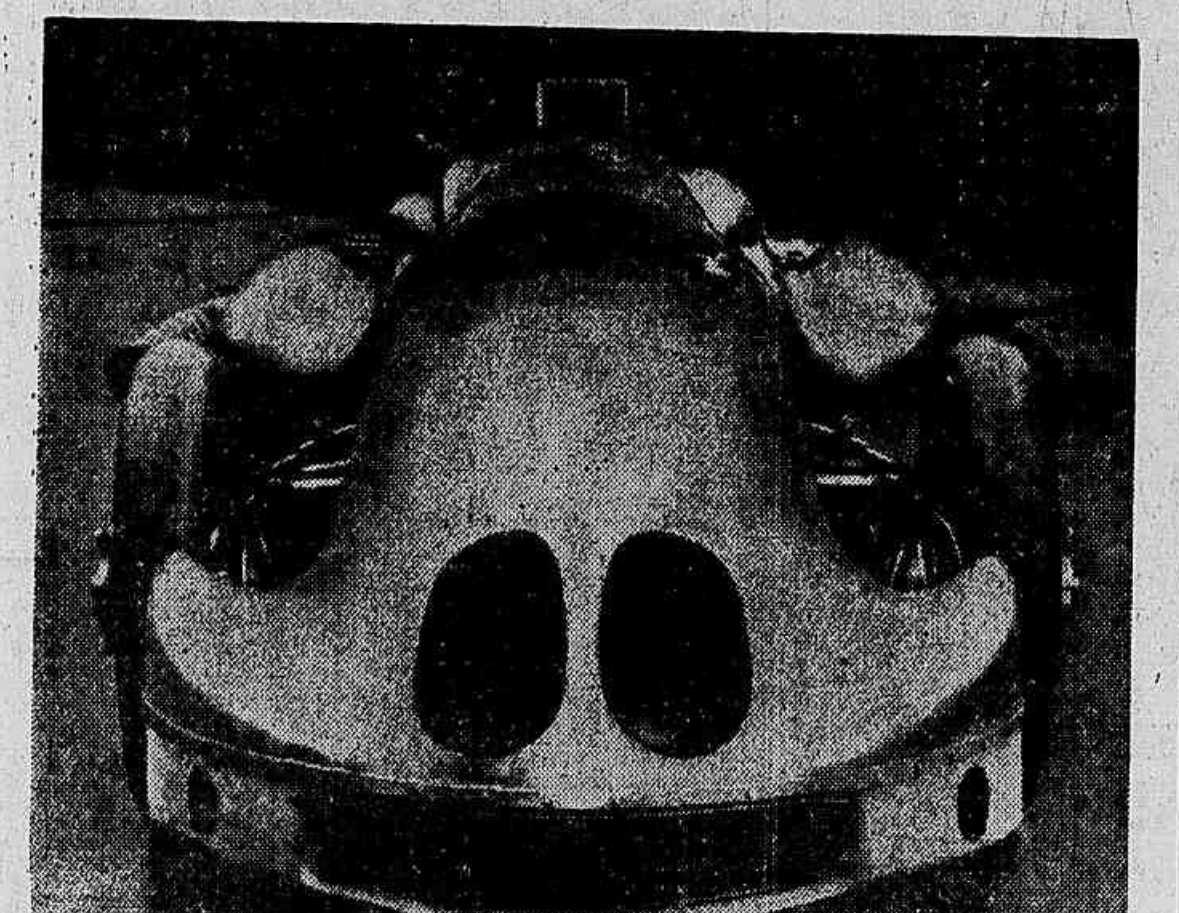


## "CARRINHOS PARA BEBÊ."

A partir de 100\$000 —  
V. S. encontrará o maior  
sortimento no genero.  
Assombroso! c/ moias  
especiais, 150\$000.

# AUTOMOBILISMO

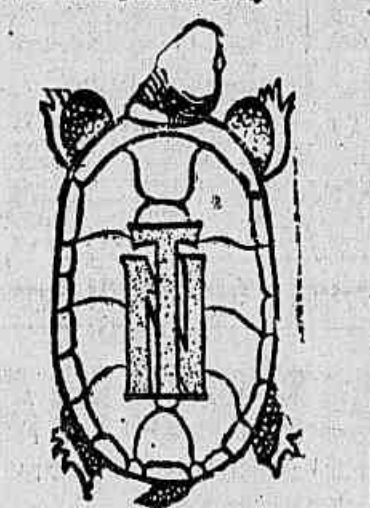
## O CAMPEÃO DA VELOCIDADE



Automovel de corrida do volante Intex George Eyston, com o qual este registrou ha poucos dias, nas planuras arenosas do Estado de Utah, Estados Unidos, novos "records" de velocidade: o da hora, com um percurso de 256 kilometros e 368 metros; o das 24 horas, com 5.427 kilometros e 456 metros, a velocidade média de 226 kilometros e 144 metros por hora. Este carro está equipado com um motor Rolls-Royce de 12 cilindros, de tipo para avião.

### O escudo de Nuvolari

7 famoso campeão Nuvolari criou um emblema ou escudo para os carros que pilota: uma tartaruga com o monogramma T. N.



Irolia? Recordação da fabula da tartaruga que correu com a lebre? Nuvolari não explicou. Mas o facto é que o grande campeão italiano é justamente o contrario da tartaruga. Os que já compelleram com elle poderão dizer alguma coisa interessante.

### O automovel nos Estados Unidos

A nova data adoptada para o Salão de Nova York que, em lugar de janeiro, será aberto entre 2 e 9 de novembro, trará grandes alterações ao mundo automobilístico.

Considera-se essa modificação um esforço da parte dos construtores e dos "dealers" para colaborar com o presidente Roosevelt. Não é, certamente, a época ideal para o Salão, nem para os construtores apresentarem os seus novos modelos. Por outro lado serão grandes as modificações nos hábitos do mundo do sport do barco automovel.

Quando o Salão nacional desta ultima industria virha logo depois do automovel, era possível utilizar as mesmas decorações do Grand Central Palace e obter outras vantagens. Tornar-se, assim, mais difficil a exposição dos barcos automoveis.

Chevrolet criou um novo e original modelo. E' o "Carroll Suburban", um carro de bella apparencia, podendo transportar oito pessoas e ainda ser facilmente transformado em um camião commercial, retirando-se os assentos de traze e do meio.

Uma excellente idea.

E' fora de duvida que a grande reducao dos accidentes de automoveis em Nova York é devida ao chefe de Policia Valentino e a sua campanha para educacao dos policias e do publico, campanha intensa e intelligente. Seu ultimo meio de propaganda — talvez o mais interessante — foi a abertura de uma exposicao no Grand Central Terminal, composta de grandes photographias representando scenas macabras resultantes da collisao de carros.

Nem sempre as palavras, e apenas as palavras, dão resultado na educacao do povo.

### A depressão orçamentaria mundial

(Conclusão da 3ª pagina)

economico e financeiro do Paretto. Dahl não se conclue que os economistas não são necessarios para supor, e aconcellar os emprehendimentos publicos e particulares na vida moderna. Elles são vitalmente necessarios para a organização economica, politica e social de qualquer país, posto que os factores humanos em causa mudam vezes os impellem de encontrar a correcta solucao em tal assumpto complexo. Conjuntamente, as dificuldades economicas augmentam com as taxas de guerra, ou repellença, creadas por muitos países para impedir a competição no preço de artigos produzidos em outros países pelo trabalho mais barato ou pelas condições mais favoráveis de seus recursos naturais. Em teoria, cada país deveria produzir o que seu solo, clima e recursos naturais tornam mais apropriados. A distribuição da riqueza, mundialmente considerada, deste modo traria um equilibrio natural que seria o meio normal para a prosperidade geral em bases solidas e permanentes. Infelizmente a nova uloria para-se em semelhante plano para resolver a economia mundial.

Aqui e ali a depressão economica causa muitos problemas diferentes em relação aos governos. Estes problemas variam de um país a outro. As dificuldades dos Estados Unidos differem das do Brasil, por exemplo, mas em muitos casos são complementares a tal ponto que ha excelente oportunidade de resolver as por uma melhor compreensão de cooperação internacional, desde que seus efeitos abrangam o sistema em que se baseiam as relações internacionais. Os Estados Unidos precisam dar trabalho a alguns milhões de desempregados e remunerar os pelos preços normaes; obter novos mercados e aumentar sua exportação do modo a garantir a continuação do trabalho e a industria; aplicar os saldos disponíveis nos bancos americanos em n. o v. a. s. e empresas e tornar o credito acessivel a seus actuaes e prováveis clientes por meio de uma taxa razoavel de sua moeda.

### A NOSSA SITUAÇÃO

O Brasil precisa explorar seus innumerables recursos economicos, ainda existentes em forma latente no solo, porque não pôde desenvolver-se por não dispor de capitales; substituir sua actual situação economica, politica e cultural, afim de obter maior lucro para seus productos e para o trabalho, fomentando a valorização progressiva do dinheiro brasileiro, aumentando seu poder adquisitivo para adquirir bens e a sua possibilidade para desenvolver integralmente os compromissos no estrangeiro. Portanto, não é impossível estabelecer um plano em que ambos os países, possam trilhar o verdadeiro caminho da prosperidade por um accordo reciproco em assumpto de seus proprios interesses. O primeiro passo na cadeia de taes accordos foi o recente tratado commercial "Estados Unidos-Brasil", assignado em Washington em fevereiro ultimo. Conforme affirmou o secretario Hull, aquelle tratado marca "a primeira fenda no bloco de pedra do commercio internacional, creado pelas restricções taes como quotas, impostor de importações, controle do cambio, regulamentos especiais e innumerables outros expedientes suffocantes". ("The first fenda in the log-jam of international trade created by restrictions such as quotas, import duties, exchange controls, special arrangements and almost numberless other throttling devices").

Uma vez distanciado dos processos do mercantilismo medieval, que estava entravando o commercio do novo mundo, o progresso deveria ser mais rapido e as transacções mais animadas. Indubitavelmente nenhum tem o direito de ser hoje um exclusivista (monopolista) quando cada país procura no commercio internacional os meios de reabilitar-se.

O Brasil é um país que ainda não alcançou alto grau de desenvolvimento industrial. Por este motivo porta pouco a não ser para a prima. Ainda que tenha de produzir muitos generos alimenticios, devido a natureza de seu territorio, a maior parte de sua importação contee os productos manufacturados dos Estados Unidos, Inglaterra, Alemanha, etc. A capacidade do Brasil comprar mercadorias dos Estados Unidos é ainda consideravel. No anno passado a exportação dos Estados Unidos para o Brasil

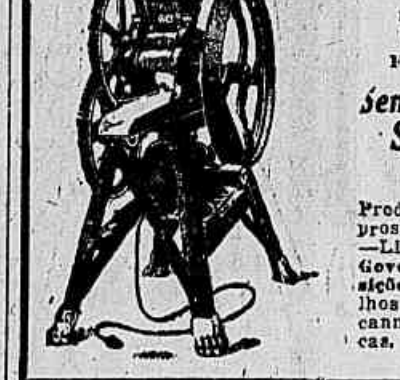
## CAFE'

moldo a vista do freguez significa

Café Puro  
Café Fresco  
O publico preferê café moldo na occasiao da compra. Venda mais café adquirindo o

### Moto-Moinho "Lilla"

PARA BALCAO  
Fabricados desde ha mais de vinte annos. Milhares em funcionamento.



### Moto-Engenho "Lilla"

machina mais apropriada para o rendoso commercio de garapa.  
FUNCIONAMENTO IMEDIATO  
Sem correias — Sem correntes  
Sem installação electrica especial

Produção horaria 80 lit. Solicite-nos prospectos. — FABRICA DE MACHINAS — LILLA & FILHOS — Fornecedores do Governo — Frenados em diversas exposições. Torroes, moedores e aparelhos de vacuo para café. Engenhos para canna. Balanças e machinas automaticas. — RUA PIRATININGA, 205 — CAIXA, 250 — S. PAULO

## PARA SALVAR O "GUARÁ"

(Conclusão da 3ª pagina)

estourou de verdade. Mas eucudeu que, justamente no momento gravissimo da "deflagração", foi encontrado o Angelo a sustentar, com o hombro, uma enorme carrega, enquanto um filho concierve a roda que se havia partido! Fidelis, sentindo como era, eufasia, e resolveu não estourar naquella dia. Um homem no trabalho era coisa sagrada para elle...  
Mesmo porque, o mundo dava muitas voltas. Esperaria que o "Grande Architecto" applicasse uma enfermidade tal aquelle sem-vergonha que o Brasil offerece, uma boa occasião para empate de capital em qualquer negocio, o que é favorecido pela taxa baixa do cambio e pelo nivel baixo de vida, havendo grande probabilidade de lucros. Estão informados de que não ha recuo de maior desvalorização de sua moeda, com uma emissão de mais papel com muitos palcos fixados antes e durante a guerra mundial, porque todos reconhecem e os economistas estão de accordo sobre os efeitos desastrosos da inflação sem lastro para toda a nação e o Brasil deu a prova de muitos milharões mantidos, mais ou menos, em circulação, durante os ultimos dez annos a soma de 3.200.000 contos de papel moeda (o conto vale, \$60.00).

### O CAPE E O COCO BABASSU

Todos nós sabemos que o café é a principal riqueza do Brasil. Não fazei referencia a outros productos de exportação do meu país, porque conheço o café como um, com excepção apenas de um, ainda quasi inexplorado, cuja importancia é superior a outro qualquer, mesmo ao café, e cujo "valor economico" (economic worth) não tem superior no mundo. O COCO BABASSU, encontrado em abundancia no Brasil e isto representa inestimavel fortuna. A singular arvore, encontrada nas florestas brasileiras, produz o coco, cuja exploração é calculada em 5 vezes o valor de uma safra de café. Este coco encerra inteiramente os requisitos para a fabricação de accessorios da fabricação de gorduras para cozinha, sabonetes, lubrificantes, oleos combustiveis, material de construção, alcool, acidos, esbovas, vassouras, cachapas e ferro. Explorada em regra, a quantidade de materia prima representa virtualmente um valor de 1 bilhão de dollores annualmente (dollores 1.000.000.000). Esta notavel riqueza frutifica e o coco de uma palmeira, o babassu, como é conhecido em meu país. As arvores comecam a produzir na idade de 10 a 12 annos, muitas vezes aos 8 annos. Cada arvore produz, em media, 200 cocos annualmente, aproximadamente 1.200 cocos. Estes pesam cerca de 270 libras, das quaes 27 libras representam as castanhas e 243 libras as cascas. Encontra-se o babassu em vastas regiao do Amazonas a Bahia. Calcula-se annualmente a produção em 13.200.000 toneladas de castanhas e 119.000.000 de toneladas de cascas. Não se desperdicia coisa alguma. O tronco fornece madeira para construção. As hastas dos cachos, depois do apodrecimento, são empregadas como excelente material para a fabricação de chapéus, esteras e redes para pesca. O grande valor da arvore consiste na fruta, pois o endocarpio e as castanhas, uma vez applicadas industrialmente, marcuro eventualmente o inicio de grande exploração. Muito breve, quando as vastissimas plantações de borracha do "Fordland" no valle do Amazonas comecarem a produzir, a demanda do mundo de borracha a preço baixo, completando a gloria desta grande "self made" americano Henry Ford, creio que muitas pessoas virão a olhar para o babassu com o mesmo interesse que os capitães, certos de que, além de consultarem seus proprios interesses, irão cooperar no desenvolvimento de muitos recursos para o progresso do Brasil e resolver o problema de empregar no commercio capitales improductivos, o que tem sido o maior difficil dos problemas para estabelecer o credito.

### Quer GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?

A ASTROLOGIA offerece hoje a RIQUEZA. Aproveite-se sem demora a CONQUISTA FORTUNA E FELICIDADE. Orientando-se pela data do nascimento de cada pessoa, descobrirei o modo seguro que com minha experiencia todos podem ganhar na loteria sem perder uma só vez. Mandando seu endereço e 800 réis em sellos, por favor, envie-lhe GRATIS "O SEGREDO DO FORTUNA". Milhares de ultimas provas as minhas palavras. Meu endereço: PRA. KAKHANG TONG, Grai. Mitre 2241 - Rosario (S. Fe) - (Rep. Argentina)

do pequeno pela mão e saiu a correr em direcção á casa, a alarir pelo filho mais velho. A lanterna caiu ao chão. Apagou-se a vela. Só o luar, agora, clarissimo, leitoso, illuminava a scena.  
O verdereiro, possessor, focou-lhe um olhar cheio de promessas tragicas:  
— Não, filho, não! O senhor, naturalmente, não vai praticar essa malvadeza! O senhor, que é pae de familia, de certo não gostaria que fizessem isso com um de seus filhos, não é verdade? Largue o guará, vizinho! Que diacho! Largue elle, sim? — e as lagrimas deslavavam-lhe pelos faces.  
O italiano ficou inflexivel: "Fasse pro diabo que o carregarão! Elle que não amollasse, sabia? Deixasse elle agarrar "lo schiopetto", porque já estava ficando cansado!"  
— Não, vizinho, desculpe, mas eu não lhe entrego essa arma! O senhor não é tão mais assim! Eu sei que está brincando, não é? Olhe, "seu" Angelo, em consideração á nossa velha amizade, solto o fusão que o "Supremo Artilheiro" dá a todos os guarás, "seu" idiota! Como quer você que elle se insurja contra esse fatalismo, se elle não raciocina como nós, hein? Depois, elle é até um filho de bons sentimentos. Não faz como você, que como cadaveres com "polenta". Elle, não: como as galinhas directamente vivas!  
Angelo, que o ouvira sem comprehender, soltou uma imprecção sujjissima, e, sem mais se importar com o velho, especou a forquilha de encontro ao hombro e poz-se a tirar a cinta, precipitadamente. Depois, sustentando o pé com uma das mãos, foi se curvando aos poucos, dobrando o joelho sobre o corpo do "guará".  
Fidelis ficou fora de si.  
Do lado da casa chegava um rumor de vozes, latidos e de passos apressados. Urgia. Angelo, rapido, lançou o pescoco do enorme "guará". A scena foi instantanea. "Alé hoje não se sabe porque espantosa lei de physica aquella arma foi, do chão, para as mãos de Fidelis."  
— Solte!  
— Não solte!  
— Sou o primeiro tiro.  
— Solte!  
— Assasino! Não solte!  
— Sou o segundo.  
Angelo era "cabeleço": morria, não mais do que o goso de soltar.  
Do lado da casa, já vinham correndo e gritando, angustiosamente. Haviam desaccorrido os cães de guarda. Angelo tomou, vomitando sangue os dedos telosamente crispados á volta da fivella, a cabeça esburacada como um paliteiro. O animal já não escahujava quasi. Fidelis, desolado, cego de desespero, via o "guará" o "seu" "guará", já morrendo aos poucos. Um coronhão esmigalhava a boca de Angelo.  
— Solta, miseravel!  
A voz do verdereiro, aquella voz soberba que enfeitava as manhas urbanas com o seu lyrico pregão atonador, foi se velando, velando. Os dedos grossos de sua mão formidavel, foram se afrouxando, afrouxando.  
Apenas um soporo:  
— Não solte!  
Fidelis só deixou de martelar-lhe a cabeça quando aquelles dedos de ferro cederam á pressão omnipotente e suave de um dedo mais forte — o que a Morte leva aos labios, pedindo Silencio.

— Mas "seu" Fidelis, pelo amor de Deus! Que coisa horrivel! O que foi que o senhor fez, "seu" Fidelis? Fidelis do Amaral Cardoso, com as banhas flaccidas derramadas sobre a poltrona da Chefatura, a boca caída para o peito, insensivel ao enxame de moscas, com o noutavim na carca e nas narinas, braços derrubados para o chão, levantou com esforço os olhos hacos e empapuçados, sacudiu com difficuldade os hombros, e sussurrou, lentamente:  
— Uma desgraça, maior! Uma desgraça!... Pra salvar o "guará"!

## "Minha voz de 70 annos vae despertar a Inglaterra"

(Conclusão da 2ª pagina)

que luto melhor quando o facho contragolpeando. Sabe você qual foi meu estandarte no Parlamento? Um fracasso completo. Uma campanha contra a guerra boer, no momento de maior chauvinismo guerreiro. Chamaram-se traidor, promoveram manifestações com "morras" a este seu criado, quizeram até processar-me judicialmente. Reagi, então, apolando com maior força minha campanha. E um anno depois, quando a guerra boer era uma calamidade, um verdadeiro fracasso ingles, organizaram manifestações ainda maiores, para eliciar minha attitude. Depois, agitei energicamente meu liberalismo; no país dos fidaigos, reduzi á minima expressão o homem nobre, e exalci o individuo do povo...  
— Quando ingressou no gabinete?

— Com Asquith, primeiro ministro liberal, em 1907. Mais tarde, lhei a farsa de Asquith, não me interrompo, por favor, fui ministro da Fazenda. Em 1909 outro fracasso me succedeu: o imposto dos latifundistas. Projectei que fosse pago pelos ricos, os grandes proprietarios e não pelos pobres, como até então succedia em Inglaterra. Os senhores da nobreza, millionarios e industrias, donos ha seculos do país, teriam que sacrificar suas libras para sustentarem esse estado privilegiado que destruiu a Irlanda. E quando ingressou no gabinete?

— Com Asquith, primeiro ministro liberal, em 1907. Mais tarde, lhei a farsa de Asquith, não me interrompo, por favor, fui ministro da Fazenda. Em 1909 outro fracasso me succedeu: o imposto dos latifundistas. Projectei que fosse pago pelos ricos, os grandes proprietarios e não pelos pobres, como até então succedia em Inglaterra. Os senhores da nobreza, millionarios e industrias, donos ha seculos do país, teriam que sacrificar suas libras para sustentarem esse estado privilegiado que destruiu a Irlanda. E quando ingressou no gabinete?

— Com Asquith, primeiro ministro liberal, em 1907. Mais tarde, lhei a farsa de Asquith, não me interrompo, por favor, fui ministro da Fazenda. Em 1909 outro fracasso me succedeu: o imposto dos latifundistas. Projectei que fosse pago pelos ricos, os grandes proprietarios e não pelos pobres, como até então succedia em Inglaterra. Os senhores da nobreza, millionarios e industrias, donos ha seculos do país, teriam que sacrificar suas libras para sustentarem esse estado privilegiado que destruiu a Irlanda. E quando ingressou no gabinete?

— Com Asquith, primeiro ministro liberal, em 1907. Mais tarde, lhei a farsa de Asquith, não me interrompo, por favor, fui ministro da Fazenda. Em 1909 outro fracasso me succedeu: o imposto dos latifundistas. Projectei que fosse pago pelos ricos, os grandes proprietarios e não pelos pobres, como até então succedia em Inglaterra. Os senhores da nobreza, millionarios e industrias, donos ha seculos do país, teriam que sacrificar suas libras para sustentarem esse estado privilegiado que destruiu a Irlanda. E quando ingressou no gabinete?

— Com Asquith, primeiro ministro liberal, em 1907. Mais tarde, lhei a farsa de Asquith, não me interrompo, por favor, fui ministro da Fazenda. Em 1909 outro fracasso me succedeu: o imposto dos latifundistas. Projectei que fosse pago pelos ricos, os grandes proprietarios e não pelos pobres, como até então succedia em Inglaterra. Os senhores da nobreza, millionarios e industrias, donos ha seculos do país, teriam que sacrificar suas libras para sustentarem esse estado privilegiado que destruiu a Irlanda. E quando ingressou no gabinete?

## GOTTAS DE JONES

Intallado no esgotamento nervoso, neurasthenia e debilidade. Efficaz na frieza intima, em ambos os sexos. Procure hoje mesmo nas drogarias.

## APOLICES PERNAMBUCANAS

Valor nominal... 100\$000

Decreto Estadual 393 de 6 de Abril de 1935  
Decreto Federal 196 de 21 de Junho de 1935

5 % ao anno Prazo: 20 annos

EMPRESTIMO DE 60 MIL CONTOS LANÇADO AO PUBLICO  
PELA CAIXA ECONOMICA DO RIO DE JANEIRO

O emprestimo ora lançado tem como garantia a renda do Porto de Recife, arrecadada diariamente pela CAIXA ECONOMICA DO RIO DE JANEIRO para attender ao pagamento de juros, amortizações e sorteios do mesmo.

Os sorteios terão lugar em Maio e Novembro, sendo distribuidos 63 premios, em cada um delles, de accordo com o plano abaixo:

1 de 600 contos de réis	600.000\$000
1 de 50 contos de réis	50.000\$000
2 de 10 contos de réis	20.000\$000
4 de 5 contos de réis	20.000\$000
5 de 2 contos de réis	10.000\$000
50 de 1 conto de réis	50.000\$000
63	750.000\$000

As apolices acima discriminadas são equivalentes a um deposito garantido na Caixa Economica do Rio de Janeiro, com juros de 5 % e mais a distribuição de 1.500.000\$000 de premios, que são distribuidos annualmente.

Adquirir as Apolices Pernambucanas é constituir um peculio para o futuro.

## INFORMAÇÕES E VENDAS

CAIXA ECONOMICA — MATRIZ — CARIOCA E SECÇÃO DE CHEQUES  
CITA S/A — RUA S. PEDRO N. 33, esq. CANDELARIA; BANCO ITALO-BELGA — RUA DA QUITANDA N. 129; BANCO NACIONAL ULTRAMARINO — RUA DA QUITANDA N. 120; SOC. FINANCEIRA VER GUERO CESAR LTDA. — RUA GENERAL CAMARA N. 19-8; s/8; CORRETOR — JOAQUIM A. TEIXEIRA — RUA GENERAL CAMARA N. 36-1; CORRETOR — PAULO ALVARES DE SOUZA — RUA GENERAL CAMARA N. 11-3; CORRETOR — ANTONIO MONTENEGRO — RUA GENERAL CAMARA N. 39; CORRETOR MORAES E CIA.







## CONSTANCE, A LOIRA PERIGOSA DE HOLLYWOOD



Constance Bennett, a estrela de "A Espiã Russa", da R.K.O.-Radio

Foi num baile da sociedade que Constance conheceu o cinematógrafo. Foi Samuel Goldwyn.

Esta, impressionada com a beleza da jovem, teve a ideia de fazer dela uma estrela.

Esta ideia, que a Constance achou deslumbradora, também agradou a seu pai, mas tiveram algumas lutas com a mãe, Bennett.

Finalmente, no meio de lágrimas maternais, Constance, redondamente declarou a sua decisão: "Tenho já quase dezoito anos, e se me impedirem agora será só por algum tempo, até eu atingir a maioridade. Antes esta declaração, a família capitulou e Constance firmou um contrato, mediante o qual ela assumia um dos papéis principais do filme "Clitrea". E a estrela desse filme assegurou imediatamente o futuro artístico de Miss Bennett.

Se não tivesse havido um novo aparecimento de Plani, Constance teria seguido a senda da fama numa marcha ininterrupta de triunfos, pois, no espaço de nove meses, ela possuiu em nada menos do que nove filmes. Um dos mais importantes foi "Sally, Irene e Mary", e seu trabalho foi tão nítido que a Metro lhe ofereceu um contrato importante.

O jovem Plani se opoz aos planos cinematográficos de Constance e a arte, acabou por ceder à fascinação do seu segundo galã.

A Companhia Metro anulou o contrato, o Constance foi para a Europa para sua lua de mel. Durante algum tempo, eles destruíram as venturas com as quais tinham sonhado. Mas esta segunda aventura matrimonial da estrela terminou em um divórcio parisiense. Constance voltou outra vez à conquista da glória cinematográfica.

Apezar de ter deixado a tela durante os quatro anos de sua aventura matrimonial com Philip Plant, logo que chegou a Hollywood notícias do divórcio, os produtores começaram a disputar a honra de contratar a genial artista. Entre as companhias que quiseram contratá-la estavam a Metro e a Ufa.

Por um acaso, trabalhava então como representante internacional da R.K.O.-Pathé o Marquês de la Falaise e nos seus esforços é devido o facto que Constance assinou um contrato com esta companhia produtora e regressou logo aos Estados Unidos.

A sua reaparição na tela, pôde resumir numa série de produções de sucesso, como "Garantia contra o amor", "Do mesmo barro", "A lei que não foi escrita" e "Nascida para amar".

Fez depois "Comprada" que lhe aumentou o prestígio do nome, film no qual o seu pai, o grande Richard Bennett, participou fazendo o papel de seu próprio pai.

Com a saúde alquebrada, pelo trabalho titânico e infatigável dos



Elsa Lanchester e Boris Karloff, em "A Noiva de Frankenstein", da Universal

## A NOIVA DE FRANKENSTEIN

E é aqui que começa a nova e grandiosa produção intitulada "A Noiva de Frankenstein". Com a seguinte história: — Hans, o pai de



Carmen Santos está radiante com o sucesso de "Favella dos meus amores", em carreira vitoriosa no Alhambra. Com este trabalho a pioneira do nosso cinema conseguiu provar o quanto pôde a perseverança e de quanto é capaz a direcção de Humberto Mauro. Mas Carmen tem ainda uma vitória: Lupe Velez, antes de deixar o Rio, despede-se dos "fans" apresentando-se no palco, como prologo do film brasileiro



James Cagney e outras figuras de primeiro plano em uma cena de "O Sonho de Uma Noite de Verão"

## O sonho de uma noite de verão

No inovar — audaciosamente sempre — reside o segredo do êxito. Só os que se atrevem avançam. Aos irmãos Warner parece que lhes tocou lançar-se pelos novos caminhos da cinematografia. Foi essa produtora a que, contra ventos e mares, filmou a primeira fita sonora de grande monta; foi também a que ousou levar à tela neste país photo-dramas doutrinários, tendenciosos e que revelavam chagas sociais, prejuízos nocivos e outras situações nacionais e internacionais que atacadas na imprensa ou no livro, encontraram no écran justificada censura, convertendo aquela em orgão de opinião. E agora é ainda a Warner que, da frente e sem timidez, penetra na biblioteca clássica e põe diante das "cameras" uma obra de Shakespeare!

Poderia ter começado prudentemente, com algum clássico de menos peso; talvez seguindo o não exemplo de algumas companhias europeias, tivesse se lembrado de trazer o "Don Quixote" para passar suas desventuras pelos bondes de Hollywood. Mas não, ou Shakespeare ou nada! Resolveu lançar toda a casa pela janela em honra do bardo de Avon, com a mesma segurança com que inverteu uma fortuna no primeiro ensaio de photo-drama sonoro. A quem tanto arrisca, é difícil negar o direito ao triunfo!

Todo o elenco da Warner, seus vastos estudos, seu enorme pessoal de especialistas e o mais selecto em adaptação e direcção foi convocado para realizar o argumento, o roteiro do mais resolvent, arredondado e prodigioso musicalmente: as partituras que servem de acompanhamento ao film são de Mendelssohn!

"Romeu e Julieta"? "Otello"? "Hamlet"? Não! Trata-se de inovar. A inovação deve corresponder à novidade de quem procura novos caminhos.

O film "O Sonho de uma noite de verão", o sonho febril, pouco menos que indescritível, de um cérebro genial, em uma calorosa noite de verão... talvez o sonho de Shakespeare sonhou e que não podia ser levado ao palco até que o cinema

prestasse toda a sua fantasia, a mesma que o autor quis para rodar o

Tão seguros estão os produtores do êxito dessa nova modalidade artística, que até o modo de apresentá-la quebrou a tradição.

"Sonho de uma noite de verão" será estrado na última quinzena de outubro, em Nova York e pouco depois, simultaneamente, em todas as capitais do mundo. Sua exhibição será em salas contractadas antecipadamente em cada cidade e só para um numero limitado de funções...

a preços muito mais elevados que os de costume; como se se tratasse de localidades theatras ou politonas para a opera. Afim de que se assista ao espectáculo sem forçar a concorrência a permanecer, sentada durante as duas horas e meia de duração do film, este se dividirá em duas partes, com dez minutos de intervalo. Nessas condições, só uma exhibição vespertina e uma nocturna poderão ser realizadas.

Não ha, como se vê, nenhum precedente nem para a realização nem para a programação desse film.

## O GIGANTE SENTIMENTAL...

A ACTIVIDADE DO GRANDE ARTISTA — ELLE E CLARK GABLE — ELLE E JEAN HARLOW

Por FIZZ



Jean Harlow passando pelo estúdio na companhia de Wallace Beery e Clark Gable

De Wallace Beery já se disse, e com muita razão, que é um homem de incansável actividade. Para Wally Beery os dias deveriam ter quarenta e oito horas — e a natureza devia lhe ter dado dez mãos...

Isso mesmo me disse o admirável artista de "Viva Villa!" durante um intervalo dos trabalhos de "Mares da China" (China Seas), nos studios da Metro.

Com seu interesse pela aviação, seus deveres como membro da direcção de um banco e outros innumeros assumptos que requerem sua atenção, Beery é um dos homens mais ocupados de Hollywood. Entre os luminares do cinema, poucos têm tantas ocupações como Beery.

O que me preocupa — frizome o artista — é que o dia só tem vinte e quatro horas. Deveria ter pelo menos o dobro... e assim mesmo eu teria que deixar para o dia seguinte varios assumptos inadmissíveis.

Ouvi Wallace Beery, no "set" de "Mares da China", falar a propósito de Clark Gable.

Admiro-o imenso desde que trabalhamos juntos em "The Secret Six" (A Guarda Secreta). Quando fomos companheiros em "Hell di-

vers" (Gigantes do Céu), já eramos grandes amigos. Gable é uma admirável energia, de quem ainda se pôde esperar muito, embora sua carreira já seja um acontecimento que todos comentam e todos admiram. Uma admirável, uma personalidade inconfundível, eis como considero Clark Gable, de quem tenho o orgulho de ser dedicado amigo...

embora nos films, as vezes (ainda agora, em "Mares da China"...), tenha que della me mostrar inimigo terrível...

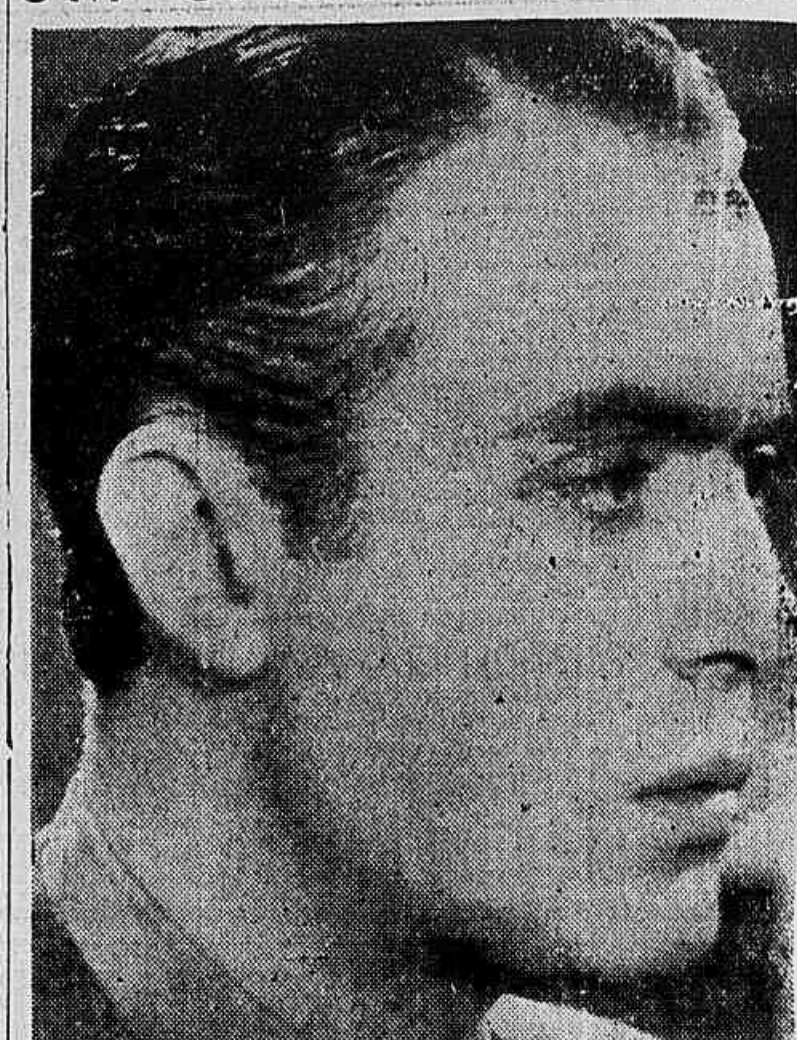
Wallace Beery também falou de Jean Harlow, que elle considera uma menina travessa mas adorável:

— Jean ainda é muito moça, o que não a impede de ser uma artista de valor no seu genero. Lembremo-nos perfeitamente do entusiasmo com que ella trabalhou em "Dinner at eight" (Jantar às oito), no afan de não fazer má figura num elenco cheio de artistas experimentados, inclusive a minha inigualável Marie Dressler. Lembremo-nos também da victoria do seu trabalho, então. Hoje, Jean Harlow está mais senhora da sua personalidade — e isso acabo de verificar com alegria, vendo-a arcar com grandes responsabilidades em muitas scenas de "Mares da China".



Clark Gable e Loretta Young, em "O Grito das Selvas", pellicula da 20th. Century, apresentada pela United Artists, e que será vista aqui durante a permanência do "tyrão romantico" em nossa cidade

## CHARLES BOYER, UM GALÃ DIFFERENTE!



Charles Boyer está outra vez com Loretta Young, em "Shanghai"

Como estrela do cinema, Charles Boyer, é, por assim dizer, um anacronismo, pois, aparte a habilidade de par com os tempos, de se adaptar com os seus semelhantes, — sytonia essa à falta da qual ninguém, na sua opinião, pode interpretar correctamente a vida.

Nas suas relações com os seus amigos, Boyer é espírito, afável, atencioso e bom. Conversa brilhantemente sobre qualquer assumpto, seja elle o sol, a Abyssinia ou os mysterios do radio. Em trabalho, porém, é uma concentração personificada, e abomina as intrusões, parlam e onde partam. De manhã à noite, entre uma e outra scena, cruza o "set" de um lado para o outro, monologando em voz baixa, tomando attitudes, accendo gestos.

E o trabalho em gestação, o preparo a prova de cada gesto traçado, de cada palavra articulada mais tarde perante a camera.

As mulheres sympathisam com elle logo à primeira vista, seja no écran ou fora delle. Os homens, no primeiro contacto, mostram-se reservados como se acontecera quando se confronta uma personalidade sympathica e dominadora ao mesmo tempo; mas logo depois Boyer vence o gelo desse primeiro encontro e deixa no espirito de todos a lembrança de uma figura que se inclina a estimar, ao respeito e à admiração.

Boyer é o precursor do que serão daqui a cincoenta annos as celebridades da tela, quando Hollywood assumirá a venerabilidade dos grandes centros de arte, de par com as tradições impostas pelo tempo e pela cultura. A vida social parece não ter para elle particular atractivo. E' um actor quando o enfrenta a camera, mas fora dessa hora, é um individuo normal, como o verdadeiro ou o baureiro, o clubman ou o pudico.

Nunca falta das coisas da sua profissão nem discute os seus papeis. Ao contrario busca distanciar-se de tudo isso o mais possivel, para que o engolga a onda de vida em que mergulha.

Nunca falta das coisas da sua profissão nem discute os seus papeis. Ao contrario busca distanciar-se de tudo isso o mais possivel, para que o engolga a onda de vida em que mergulha.

## "A CIDADE OCCULTA"

E' a historia de um homem que gastou annos e annos nos laboratorios aperfeiçoando os seus estudos de electricidade, e de tal maneira se aprofundou que attingiu um grau de cultura assombrosa. Mas, elle se aproveitou dos seus conhecimentos para se tornar um homem temivel e praticar todo o mal que podia. Inventou elle um aparelho que provocava cataclysmas mundiaes, hem como, naufragios, inundações, tempestades, terremotos, incendios, etc. Elle sentia a voluptia inaudita de ver a humanidade soffrer.

Vivia numa cidade occulta, onde era senhor absoluto e onde tinha um grande numero de victimas escravizadas ao seu infernal e diabolico poder. Depois dessas pessoas, havia um velho medico, de quem a fera humana se servia para a manipulação de drogas sinistras. Este medico tinha uma filha filha (tambem escrava do monstro, de modo que embora se insurgisse contra as suas perversidades, nada podia fazer, porque seria a filha com certeza que pagaria caro a sua coragem.

Mas, as atrocidades deste homem terrivel foram descobertas por um joven audacioso que organizou uma expedição com o fito de exterminá-lo.

## Reações da guerra na adolescencia

Se não fosse o direito de propriedade, exaltado pela demagogia burgueza, a guerra não existiria mais. Porque a exploração da vida pelos psicólogos formos sobre o phantasma, sob o ponto de vista individual, já não corresponde em absoluto à linha dialectica dos factos. Assim, é falsa a claridade de exaltação atribuída, à guiza de prova de galhardia, a cada cidadão diante da imminência de combates sangrentos, deshumanos, em que não só annullar a sua personalidade na onda de odio dos povos primitivos, embora dentro de uma technica avançada, como, ainda, matará, conscientemente, ao seu semelhante, em nome dos dividiáveis ideais de um grupo de poderosos, que passará de moda, segundo o curso implacavel da historia...

Foi, com certeza, pensando em tudo isso que Frodo Molnar, o humilde, escreveu a sua novela "The Paul Street boys", onde sublima a historia das hostilidades encarnicadas entre dois bandos de garotos mais ou menos vagabundos, pela posse de um terreno, "emblem vagabundo — devoluto — no coração de Budapest.

Sim, o objectivo pelo qual os homens se trucidam, tanto pode ser um bocaco de terra lodosa, um campo de trigo ou de café, ou um terreno baldio. Tanto faz. O essencial é o desejo da posse, estimulado pela rhetorica em uso. Não nos ensinaram a matar, na defeca de certos interesses superiores?

Fôrma-se o sub-consciente infantil em todos esses recales. E, na adolescencia, quando despertam as forças do caracter, cada qual balança pelo programma ao seu alcance. Questão de oportunidade e de adversario, também... Todas as fronteiras da existencia são elasticas e convencionaes.

Aquelle terreno sem dono da capital da Hungria, pelo qual elles se batem, apothecicamente, com todas as armas possiveis à garotada sem dinheiro — pedras, paos, sacrificios, trações e gestos d'afrutismo — vale por um symbolo. Um symbolo de poesia e de dor enquadado na actualidade.

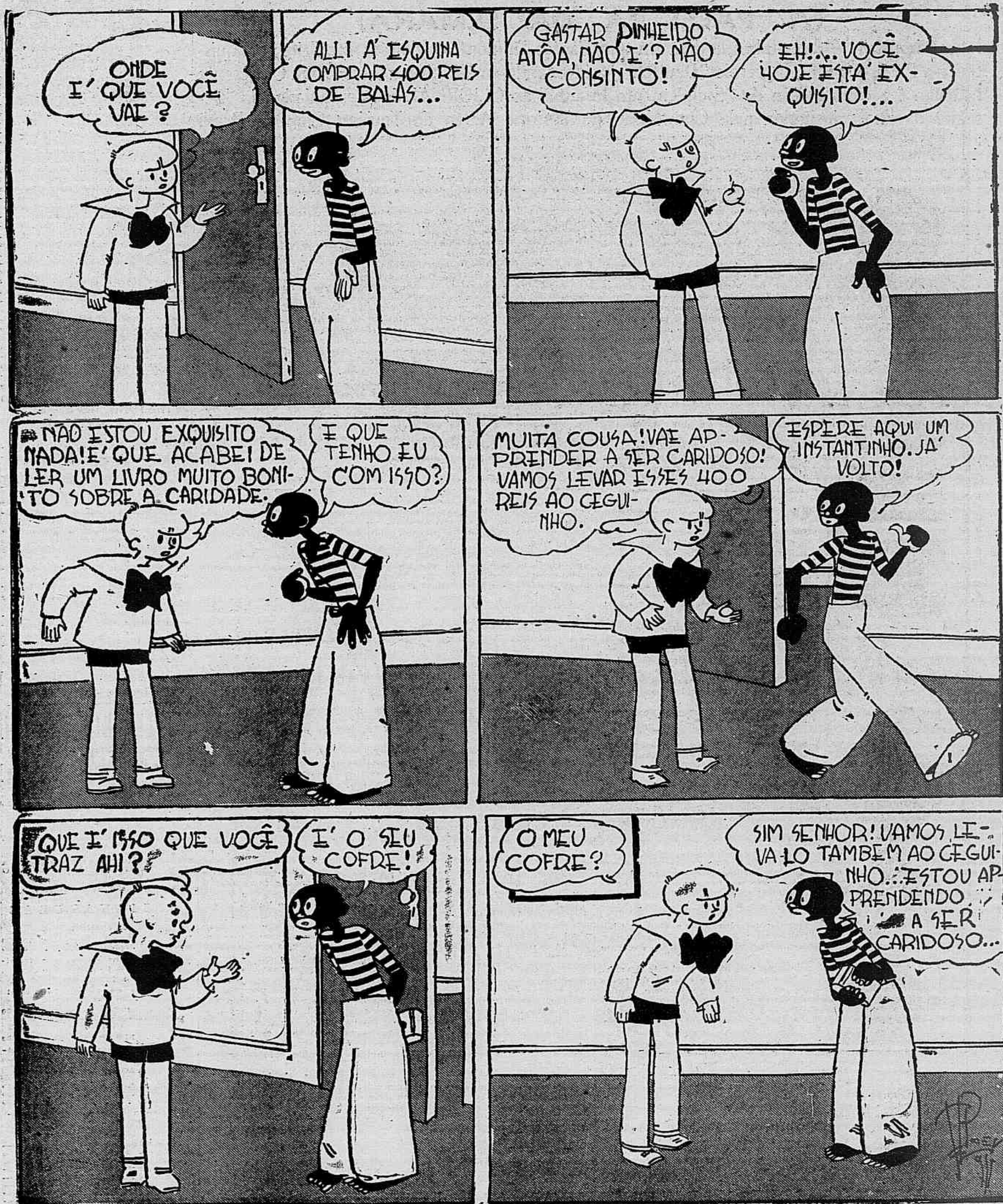
Por isso, Borzage, o director do sentimento, que sabe aprofundar com a camera o espirito das situações e a alma dos personagens, trabalhava sobre esse scenario a mais empolgante de suas obras cinematographicas — o film da Columbia



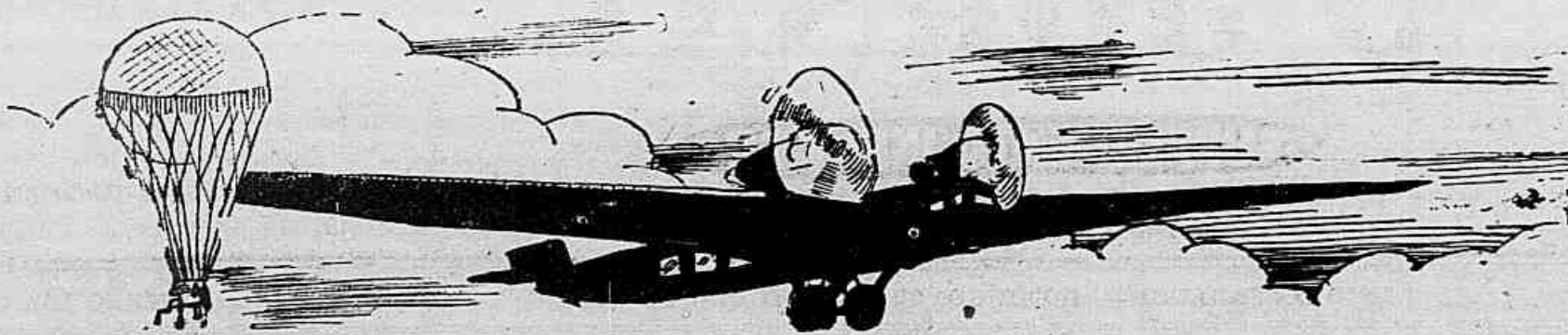
Kay Francis, a morena mais querida da First, é beijada por um galã que hoje é o preferido de Hollywood: George Brent. Disputado por varias companhias e desejado por muitas estrelas, decidiu-se, afinal, pela elegante estrela que parece ter nascido latina. Por isso vamos vel-os em "O Primeiro Beijo", o primeiro de uma série de films que fizeram junção



# A boa lição começa pelo exemplo







# A HISTORIA DA AVIAÇÃO

## (A PALESTRA DA SEMANA)

Passou hontem, 19 de outubro, a data em que Santos Dumont, o glorioso brasileiro, conquistou em Paris, em 1901, o premio "Deutsch", contornando em dirigível a torre Eiffel. O presente trabalho é a contribuição do "Suplemento Infantil" do O JORNAL às solenidades da "Semana da Asa", instituída pela Comissão de Turismo Aereo do Touring Club do Brasil

Viajar pelos ares é hoje tão seguro como viajar num navio ou num trem.

Além disto, apresenta vantagens extraordinárias, por causa da rapidez com que uma pessoa ou uma coisa pode ir de um lugar qualquer para outro muito distante.

No entanto, é curioso lembrar que este progresso é de data muito recente. E que 226 annos atrás o homem não conhecia sequer o processo de fazer os corpos se elevarem no ar.

Conta-se a um brasileiro a gloria de ser o precursor da aviação. Chamava-se elle Bartholomeu Lourenço de Gusmão, e era padre.

Bartholomeu Lourenço de Gusmão, nascera em Santos, Estado de São Paulo, em 1685. Homem culto, conhecia varios assumptos, e manifestava especial predilecção pelos estudos scientificos. Empolgado por estes, tentou então reproduzir a idéa de Icaro, que segundo conta a lenda grega, collou ao corpo por meio de cera, um par de azas, afim de voar e fugir do labirinto da ilha de Creta.

Após observar o vôo das aves Bartholomeu de Gusmão fez construir o seu apparelho, que, segundo está provado, foi a primeira machina aerea que existiu no mundo. Era um grande sacco com a forma de um tetraedro alongado numa das extremidades, e a semelhança de um monstruoso passaro.

Bartholomeu de Gusmão poz-lhe o nome de "Passarola", e no dia 8 de agosto de 1709, no Terreiro do Paço, em Lisboa, fez a subida ao espaço, deante do rei de Portugal D. João V e de toda a sua corte.

Depois do padre paulista, que o povo appellidou de "O Voador", um outro sacerdote, o padre Lana, inventou, em 1760, um apparelho que consistia numa barquinha suspensa por quatro espheras ôcas de cobre, e de cujo interior se exalava todo o ar por meio de bombas, afim de que as mesmas flitassem mais leves e subissem no ar.

Não ha porém noticias muito certas a respeito do exito desta experiencia, de sorte que os primeiros vôos importantes que a historia registra, depois de Bartholomeu de Gusmão são as realizadas pelos irmãos francezes José e Etienne Montgolfier.

Eram estes fabricantes de papel em uma villazinha chamada Annonay. O papel nesse tempo era feito quasi que exclusivamente de trapos de panho, e de penno forrado de papel para ficar impermeavel fizeram os Montgolfier o seu aerostato, que tinha uma capacidade de cerca de 500 metros cubicos e se enchia com ar quente fornecido por um fogareiro de carvão pendurado na parte inferior do balão, que ficava sempre aberta, como nos balões de S. João que todos nós conhecemos.

A primeira ascensão do apparelho teve lugar a 5 de maio de 1783, e fez tal successo que a noticia se espalhou por todos os cantos e deu motivo para que a Academia de Sciencias de Paris endereçasse um convite aos Montgolfier para elles irem fazer uma demonstração na capital da França.

Aconteceu porém, que enquanto os dois fabricantes de papel construíam um segundo aerostato, mais aperfeiçoado, um physico de Paris chamado Charles preparou um balão de seda, e em agosto do mesmo anno fez o singrar as nuvens, cheio de gaz hydrogênio.

Ao saber do facto, José, o mais idoso dos dois irmãos, comprehendendo que sua demonstração só offereceria interesse se apresentasse alguma originalidade. E resolveu collocar passageiros na barquinha do seu balão: uma ovelha, um gallo e um pato.

A experiencia, realizada no pateo do palacio de Versalhes, corôou-se de pleno exito e celebrizou o nome dos Montgolfier no mundo inteiro.

A proposito, é interessante referir que nas insignias dos officiaes do departamento de unidades mais leves que o ar do serviço aereo do Exército americano figuram ainda hoje uma ovelha, um gallo e um pato.

Pouco após este acontecimento teve lugar um outro também brilhantissimo: De Rozier, um joven elegante e rico e seu amigo Darlandes, desobedecendo ás ordens do rei de França Luiz XVI, conquistaram a gloria de serem os primeiros homens a subirem na atmosphera, a 21 de novembro de 1784, a bordo de um balão Montgolfier sobre nua clareira do Bosque de Bolonha.

O problema da navegação aerea passou a constituir dahi por diante objecto do interesse de varias pessoas, e deu taes resultados que já em 1786 um francez por nome Blanchard, em companhia do doutor Jeffries, medico americano, residente na Inglaterra, realizavam a primeira travessia aerea do canal da Mancha, partindo de Dover ás 13 horas e chegando á Calais com toda a segurança, tres horas mais tarde.

E durante a revolução franceza, como durante a Guerra Civil americana o balão foi usado varias vezes para observações militares.

Mas os balões livres tinham um inconveniente capital: vogavam eternamente a mercê do vento: iam apenas para onde este levava.

Em verdade, já em 1784, Meusnier, brilhante official do corpo de engenheiros do exercito francez, que mais tarde se tornou famoso pelas suas elevadas qualidades militares e chegou a general, entregara á Academia de Sciencias de Paris o projecto de um dirigível de carcassa rigida, provido de uma helice accionada pela energia muscular. Seu trabalho, intitulado: "O equilibrio da machina aerostatica e os differentes meios de fazel-a subir e baixar e especialmente do modo de effectuar esta manobra sem consumo de lastro ou de ar, introduzindo no envolvero um segundo globo menor, destinado a conter ar atmosphérico", não foi porém tomado em consideração, e o illustre engenheiro perecendo em campanha em 1793, não teve a dita de ver o posto em pratica.

Seus principios só em 1852 foram aproveitados, graças aos esforços de um outro francez, Henri Giffard, que construiu um dirigível em forma de fuso, capacidade de 2.500 metros cubicos. Dos extremos da aeronave caliam cordas que sustentavam uma viga de 20 metros de comprimento, á qual estava presa uma vela triangular que fazia as vezes de leme. Sob esta viga, a uns 6 metros de distancia, estava pendurada uma barquinha com a helice, movimentada por um motor a vapor de 3 cavallos de força.

O primeiro vôo de Giffard effectou-se a 24 de setembro, partindo elle do hippodromo da Estrella, e foi bem succedido, apesar do

forte vento contrario. O segundo ensaio fracassou porém, e tanto o inventor como seu companheiro, o engenheiro Gabriel Xou, só por milagre se salvaram.

Giffard, dotado de grande força de vontade e de intensa coragem, não se deu por vencido, e proseguiu os estudos, que logo tiveram o precioso incentivo de uma ajuda de uma somma de um milhão de francos.

Nada disto lhe valeu, entretanto, porque a morte o surpreendeu no inicio da nova tarefa.

Dupuy de Lôme, Alberto e Gastão Tissandier, Charles Renard e Krebs, Haenlein (de Vienna d'Austria), e outros experimentadores, dedicaram-se a momentosa questão, sem que entretanto os resultados alcançados fossem conclusivos.

Foi quando em 1892 chegou a Paris o brasileiro Alberto Santos Dumont, que acabava de receber em São Paulo o titulo de engenheiro civil.

Santos Dumont gostava das emoções. As aventuras de Julio Verne haviam sido a leitura preferida da sua infancia. E uma verdadeira paixão pela navegação aerea dominava o seu espirito desde 1888, quando pela primeira vez elle vira um aerostato, em São Paulo.

Nesse joven patricio procurou logo informar-se das novidades em materia de aviação, e experimentou grande surpresa ao saber que apasrar de tanto tempo decorrido desde as experiencias de Giffard, nada havia de importante a respeito de dirigíveis. Todos os balões existentes em Paris eram apenas aerostatos: apparelhos que subiam porque eram cheios de um gaz mais leve que o ar, mas que não possuíam movimento horizontal voluntario.

Esgasta vôo custava um preço exorbitante!

Desta forma, só em uma segunda viagem á França, no anno seguinte, é que Santos Dumont pôde realizar o mais simples dos seus projectos: subir em um balão.

A experiencia deixou-lhe impressão agradável, e Santos Dumont, cujos bens de fortuna eram avultados, decidiu entregar-se de corpo e alma ao sport que o seduzia. Fez os seus desenhos, e mandou fabricar um balão para seu uso proprio. Os constructores mostraram-se alarmados quando viram que o plano era de um balão pequeno, de uns 100 metros cubicos apenas de capacidade. Na opinião delles um apparelho dessas condições nunca lograria levantar-se do solo.

O joven engenheiro demonstrou, porém, que se seu balão era pequeno, em compensação era também muito leve, pois seu envolvero era de seda do Japão e sua barquinha de vime, de tal forma que o systema todo não excederia de uns 35 kilos.

E quando a encomenda ficou prompta, provou a certeza com que tinha elaborado os seus calculos, subindo aos ares com plena facilidade.

Chamou-se "Brasil" o primeiro balão de Santos Dumont. Foi um apparelho para pequenas experiencias, pois bem alto era o ideal da joven brasileiro: a dirigibilidade aerea.

Nestas circunstancias, assim que se julgou com sufficiente somma de conhecimentos a respeito dos motores de explosão usados nos triciclos e automoveis, Santos Dumont lançou-se na construcção de dirigíveis.

Sua primeira machina deste tipo, o "Santos Dumont n. 1", como a chamaram depois, para distinguir das outras que se seguiram, foi estreada a 18 de setembro de 1898, no Jardim de Acclimação.

A experiencia não deu o resultado esperado porque o inventor, contrariando seu plano inicial de collocar a aeronave no fundo do campo opposto á direcção do vento, rendeu-se á suggestão dos amigos e aeronautas presentes, e fez o inverso. O resultado foi que o vento atirou com o balão para cima das arvores antes que a força do gaz tivesse produzido o seu effecto ascensional.

A lição foi aproveitada e dois dias mais tarde, procedendo como antes havia deliberado, o onusado brasileiro pôde sulcar o céu parisiense na direcção que desejou.

Aperfeiçoando sempre os seus projectos de accordo com as lições da experiencia quotidiana, Santos Dumont realizou dahi por diante notaveis progressos. No "n. 3", ensaiou a collocação do propulsor á prôa da aeronave, e não á ré, e contornou a torre Eiffel. No "n. 4" substituiu as cordas de suspensão, de algodão, por cordas de aço, como as dos pianos, e a viga armada. E com o "n. 6", em 19 de outubro de 1901, ganhou o premio "Deutsch", instituido pelo sr. Henry Deutsch de La Meurthe, membro de destaque do Aero Club de França, para o primeiro balão dirigível ou aeronave que entre 1º de maio e 1º de outubro de 1900, 1901, 1902, 1903 ou 1904, elevando-se do parque de Saint Cloud desse uma volta completa em torno da torre Eiffel sem tocar em terra, no espaço maximo de 30 minutos.

Depois de numerosos outros ensaios, sempre proficuos, Santos Dumont passou a dedicar-se aos apparelhos mais pesados que o ar. Os vôos deste tipo começaram em agosto de 1900, com um aeroplano constituido por seis cellulas dispostas em grupos de tres, de cada lado do eixo do apparelho, e inclinadas em relação a este eixo de modo a representarem, de frente, um V muito aberto. A helice, collocada á ré, estava ligada a um motor construido pelo fabricante Antoinette.

O conjunto estava montado sobre tres rodas de bicycleta, e provou tão bem que quando foi em 23 de outubro, effectuando um vôo officialmente controlado pela commissão do Aero Club de França, o denodado aviador conquistou a taça Archedeacon.

Nessa época já era consideravel o interesse pela aviação. Outros nomes cooperavam para o seu progresso, e foi com rapidez que os aperfeiçoamentos se succediam uns aos outros e deram em resultado essa perfeição admiravel que apresenta a navegação aerea dos nossos dias: Rapida, numerosa, e de uma segurança que desafia todos os confrontos.

### A MANHÃ NA FAZENDA

Jorge Lasmar  
Nas aguas crystalinas do regato, que passava por dentro do curral, reflectiam-se as silhuetas dos animaes que passavam ali perto. Notava-se actividade febril, por parte dos camponios, em tirar o leite das vacas, lançando-as para tal fim. Os bezerros berravam, como que fazendo um protesto contra o lançamento de suas mães. Quando os camponios terminaram seus afazeres o sol já ia alto.

A manhã terminava...

### O INCENDIO

(Dedicado ao Tio Haroldo)  
por Jorge Lasmar  
(14 annos)

Era noite fechada. Os ultimos guardas que rondavam a cidade, preparavam para se recolher, quando numa casa de uma praça, grossos roios de fumaça, começaram a sair pelas janelas abertas.

O guarda, telephona ao quartel do Corpo de Bombeiros, e communica o que está succedendo. Os valorosos soldados do fogo, apromptam as bombas, seus carros repletos de soldados e machinas, e correndo a toda velocidade, chegam ao local do sinistro. A guarda civil, já havia estabelecido um cordão de isolamento. A multidão, acotovelava-se a. O fogo crepitava: as labaredas lambem as paredes. A madeira fumegante cae com estrondo. As bombas lançam agua sobre o edificio, que já é quasi um montão de ruínas. O commando dá ordens. A agua, quasi que não faz effecto sobre o fogo, que continua com um silvo aterrador. Os moradores são retirados pelos bombeiros.

Uma senhora em desalinho, pergunta pelo filho menor. Não o tinham salvo ainda. A mulher chora. Um destemido soldado entra pelo predio a dentro á procura do menor. Os olhos da multidão convergem sobre o edificio. De subito, apparece em uma janella, o bombeiro com o menino nos braços. Os seus collegas iam-lhe uma escada, elle desce vagarosamente, entrega a criança á sua mãe, e cae desfallecido, o soldado do fogo é aclamado pela multidão. Elle reanima-se, e continua a sua ardua tarefa. A agua vence o fogo. Dentro de pouco tempo, só a fumaça ergue-se da casa, que ficou reduzida a um montão de ruínas. Os bombeiros regressam extenuados, mas contentes por que cumpriram o seu dever.

### HISTORIA INVENTADA

Roberto Gomes Baptista  
(10 annos)

Era uma vez uma menina e um menino que gostavam muito de pescar.

Moravam em uma fazenda. A menina que era muito preguiçosa, falava com a mãe que ella queria pescar.

A mãe respondeu que não podia ir porque ella ainda não tinha trabalhado.

A menina mandou o irmãozinho arranjar as minhocas, mas elle não foi, porque sua mãe tinha dito que não fossem pescar.

A menina, então, arranhou as minhocas e foi pescar sozinha.

A mãe mandou a menina buscar lenha no matto e recomendo-lhe para não demorar muito.

Quando o menino saiu para buscar a lenha a mãe apanhou uma varinha de marmello e foi atrás da menina. Chamou-a e deu-lhe uma grande surra!

A menina ficou muito arrependida de ter teimado, e desde dia em diante foi muito boa para sua mãe.

Pedro Lepoldo — Minas Geraes.

### SUPLEMENTO INFANTIL DO O JORNAL

Nosso Jornalzinho são todos os domingos, acompanhando gratuitamente a edição do O JORNAL, o matutino carioca mais difundido no Brasil.

As crianças que desejarem, com regularidade as palestras Tio Haroldo, as aventuras de Pedrinho, Nairzinha, Jacyntho e outros heróis que quiserem candidatar-se aos nossos concursos devem pedir a seus paes que asvenhem o O JORNAL.

Os preços são os seguintes:

### ASSIGNATURAS

INTERIOR  
Anno . . . 55\$000 Trimestre 15\$000  
Semestre 30\$000 Mes. . . 5\$000  
As assignaturas começam e terminam em qualquer dia.

EXTERIOR  
Nos países da Convenção Postal Pan-Americana:  
Anno . . . 80\$000 Semestre 45\$000  
Nos países da Convenção Postal Universal:  
Anno . . . 140\$000 Semestre 75\$000  
As assignaturas começam e terminam em qualquer dia.

VENDA AVULSA  
Capital e Nietheroy . . . 3200  
Interior . . . 3500  
Atasados . . . 3400  
Sómente a correspondência particular deverá trazer endereço nominal.

TELEPHONES: — Direcção — 22-8840, — Redacção — 22-7197 e 22-8228, — Secretaria — 22-1760, — Gerencia — 22-7452, — Departamento de Assignaturas — 22-6432, — Revisão — 22-5722 — Officinas — 22-1047 e 22-8306, — Departamento de Publicidade — 22-8799, — Contabilidade — 22-1245.

Tio Haroldo





## CAPÍTULO IV A CIDADE INCOMUNICÁVEL

O caso assim se passou: Transitava a trilha do Nílcio pelas imediações do Leblon, quando deparou com um garotinho abandonado, que soluçava.

Interrogado, aliado a ele, vagamente, com enorme dificuldade de linguagem, a uma imensa cidade subterrânea, desconhecida e isolada no centro do Brasil.

Uma opulenta cidade de civilização avançadíssima, incommunicável para a civilização universal. O garoto, filho de um ex-chefe banido do poder e no momento em perigo de execução, teria sido atirado para o mundo e inexplicavelmente se encontrava na cidade a morrer de privações.

Por outras mais informações, falhas embora, deduziu Nílcio a existência de um subterrâneo colossal, escavado dos sertões brasileiros e vindo morrer numa gruta misteriosa da Gavea, como vigilante e inexorável periscopo por onde aquela gente espreitava secretamente a civilização profana.

Esse subterrâneo, somente uma vez por ano automaticamente se abria, para dar passagem ao espírito da cidade perdida.

Intricadíssima tarefa era, pois, a localização da fance do monstro, a hora exata em que deveria a mesma escancarar-se, acertar com o roteiro a seguir, vencer os perigos a enfrentar durante a viagem, tomar as precauções mais urgentes, e, finalmente, impedir a morte iminente do pai daquela infeliz criança.

Nílcio, por sorte, descobriu entre as mãos do garoto um papel amarranhado... E imediatamente veio a saber que, uma hora antes de ser atirado a pavorosa masmorra, o desgraçado pai trazia para sofredamente um mapa suficiente para orientar de futuro, a volta do filho à maravilhosa cidade.

Fôra aquilo o seu supremo testamento.

E, para Nílcio, o rio da meada das mais arduas e estupendas aventuras!

## CAPÍTULO V O MAPA DA ANGSTIA

Conduzira Nílcio para o seu "bungalow" aquela infeliz criança, atirando-se ao acurado estudo do que apelidara "O mapa da Angústia".

Quem examinar o mapa do Brasil, verificará que todo o imenso território do país é sulcado por gigantescos rios que se vão confundir com as grandes e revoltas águas do Atlântico.

O Amazonas, ao norte, o maior rio do mundo em volume d'água, tão vasto, que o seu descobridor, Vicente Ianez Pison, comovido e assombrado, lhe deu o nome de Mar-dulce... O S. Francisco, a leste, rio de extensíssimo percurso. O Paraguai, o Paraná e o Uruguai, raízes colossais do rio da Prata, ao sul...

Dentre os afluentes dos enormes rios brasileiros, é de mencionar-se o Tocantins, — ultimo reforço das águas continentais, ao majestoso Amazonas extravasante...

Nasce o Tocantins na serra Dourada, Estado de Goyaz, com o nome de rio Urú ou Urubú, com que corre até receber pela margem direita o seu afluente Maranhão. Tem o curso de 2.600 kilometros e vai lançar-se no Amazonas depois de atravessar extenso trecho do Estado do Pará. Seu principal afluente é o Araguaia.

Ora, o "Mapa da Angústia" trazia a cidade incommunicável no trecho do Tocantins compreendido entre as suas nascentes e a foz do Araguaia, território do Estado de Goyaz...

## CAPÍTULO VI ORIGEM DA CIDADE MYSTERIOSA

É sabido que no trecho do Tocantins, compreendido entre as suas margens e a foz do rio Araguaia, na altura do arraial de Água Quente, dez mil trabalhado-

res, no anno de 1732, sedentos de ouro, tentaram desviar o curso do rio e, depois de um anno de excessivo trabalho, conseguiram o seu objectivo, mas apenas durante uma ou duas horas. Mesmo assim, nesse curto espaço de tempo,

deixando prender a abençoada terra que egoisticamente conservaram para si, ignorada por completo do resto da humanidade.

Acompanhando dissimulada e cuidadosamente a marcha da civilização, vehiculando para o se-



conseguiram elles extrahir do leito do rio grande quantidade de ouro, sufficiente para cobrir as despesas occasionaes pelo trabalho insano do anno inteiro.

Excitados por avassaladora cobiça, os bandeirantes fincaram arraiaes nas fabulosas margens do majestoso rio. E, cada vez mais fascinados pelo ouro, foram-se

territorio desconhecido as mais flagrantes novidades do progresso, os pioneiros do ouro, á custa de inenarraveis sacrificios, conseguiram construir nas entranhas do valle do Tocantins, a cyclopica cidade de Mairi-Urpe, impossivel de ser sufficientemente descripta pela mais aguda imaginação!

(Continúa.)

## LUZ E SOMBRA

D. Maria de CARVALHO

Nunca se deve maldizer a vida  
Julgando eterna a sombra d'um desgosto;  
A lagrima, que desce pelo rosto,  
Muito breve, talvez, seja esquecida.

Tudo que afaga, ou fere, e que intimida,  
De tantos sentimentos é composto,  
Que á ventura o receio fica imposto,  
E á dor vê-se a esperança reunida.

E' verdade que o bem nem sempre dura,  
Mas todo o mal se acaba, ou se desvia.  
D'uma alegria nasce uma amargura,

Nasce d'uma amargura uma alegria...  
Termina o dia claro em noite escura,  
Nasce da escura noite o claro dia.



## Caixa do correio

Antonio Calh Farah — Conceição de Macabu' — Estado do Rio — Tio Haroldo recebeu seu caderno e neste mesmo numero publicará alguma coisa.

Sebastião Rezende de Oliveira — Pomba — Minas — Os desenhos que você e os outros amiguinhos nos enviaram, foram todos aproveitados, porém Tio Haroldo não pode atender ao seu pedido, pois desta vez vocês mandaram uma quantidade enorme de desenhos. Portanto agora e ter paciência e esperar.

João Pinto de Oliveira — S. Geraldo — Tio Haroldo aprovou as suas duas historias porque eram as primeiras, pois você deve notar que foram grandes as emendas que tivemos que fazer, aliás a maior parte dos seus erros parecem ser devido ao descuido. Dizemos isto porque não podemos crer que você dissesse: "chamou elle"... e outras coisas no genero.

Ivette Junqueira — Além Paraíba — Sua nova colaboração será publicada brevemente. Tio Haroldo pede-lhe apenas, que da proxima vez faça uma historia mais curta.

Conceição e Therezinha Dires Branquinho — Emmanuel Frederico — Vera C. de A. — Auro Guizola — Octacilio Aves Pereira — Elisario Leonor Pereira — Anna Maria Meisner Cesar — Guilherme Gonçalves — José Luciano, Ferraz — Tres Corações, Minas — Os desenhos dos sobrinhos estavam muito bonitos, por isso tiveram immediata aprovação de Tio Haroldo, que já deu ordens para que os publiquem brevemente.

Luz a Metelli — Rio — Sua historia não estava muito boa, mas para que você não ficasse triste, Tio Haroldo fez diversas correções e depois mandou-a para as officinas, de forma que neste ou no outro domingo você a verá no nosso jornalzinho.

Levy Rocha — Espirito Santo — Tio Haroldo teve pesar em regalar um conto seu, mas como "Em nome de Deus" é uma historia já bastante conhecida não houve outro meio. "Honestidade" deve ser publicado brevemente. Tio Haroldo gostou muito da ilustração do seu antigo Oseas. Si fosse possível nós pediríamos que elle nos enviasse alguns desenhos que servissem para colorir.

Ephygenio Moreira da Silva — Marilto Gomes Baptista — Senior B. Falsori — J. Geraldo de G. — Raymundo Gravito — Jayme Gonçalves — Alberto de Lima — Roberto Gomes Baptista — Maria Raymunda Barbosa — Pedro Leopoldo, Minas — Das historias que mandaram, apenas foram aproveitadas as do Roberto, Ephygenio e Maria Raymunda e os desenhos do Roberto e do Raymundo. Os outros desenhos estavam a lapis de cor e por isso não serviram.

Jorge Lasmar — Patrocínio — Minas — Tio Haroldo aprovou seus trabalhos, mas pede-lhe que para outra vez você repare um pouco mais nos tempos dos verbos, pois o sobrinho os emprega no passado e no presente, sem nenhuma distincção.

Ignês Pereira e Maria Aparecida Pimenta — S. José de Capitinga, Minas — A cartinha que vocês nos mandaram, deram um grande prazer ao Tio Haroldo. A aqui as sobrinhas nos tem ao seu inteiro dis-

por. Suas historias devem ser publicadas neste numero.

Maria e David — São Sebastião da Estrella — Sua gentil cartinha nos encheu de prazer. Tio Haroldo acolhe sempre com satisfação os novos sobrinhos, por isso, só lamenta que você e a Alzira não tenham mandado logo as historias e os desenhos. Mas vocês os mandarão breve, não?

Cesarino de Paiva — Conceição da Pedra — Tio Haroldo lamenta não poder atender immediatamente ao querido sobrinho, mas devido a idade e também aos grandes trabalhos que o "Suplemento Infantil" lhe dá, não é todo dia que pode ir ao photographo. Por isso você e seus amiguinhos devem ter um pouco de paciência.

Sylvio Faustino — Niteroy — Tio Haroldo concorda com o sobrinho. Mas infelizmente nós nada podemos fazer para impedir isto.

Mery Carvalho da Silva — Distrito Federal — "A orgulhosa" será publicada nesta mesma edição.

Hilda Alves Guimarães — Santa Isabel do Rio Preto — Sua descrição "A tempestade" e os desenhos dos seus irmãos serão publicados brevemente.

Tarcilio Alves — São José de Capetinga. — Seu trabalho sobre o dia das arvores só chegou aqui agora. Devido a esse atraso ele não pôde ser aproveitado. Mas Tio Haroldo espera que você continue como colaborador do "Suplemento".

Adjair e Maria Magdalena Arantes Ribeiro — Arraial do Piauí. — Minas — Todos os trabalhos tiveram a aprovação de Tio Haroldo. Os desenhos, é que terão que esperar um pouco, por causa de espaço.

Milton Rangel Pinheiro — Pedra de Guaratiba. — "Palavras de mãe" será publicado, se bem que com algumas emendas; "Discursando" também teve aprovação, somente não aproveitamos "O nome", porque você esqueceu de nos mandar o texto da historia. Agora recebe um abraço deste seu velho amigo.

Telma Barreto, Niteroy — Tarcilio Candido Barbosa, Ouro Preto Minas — Eucydes Corrêa — Laerte Gomes, Rio — Mauricio Alvares, Volta Grande, Minas — Os desenhos dos amiguinhos estavam muito interessantes e bem feitos, provavelmente no proximo domingo estarão honrando as columnas do nosso "Suplemento".

## O SUSTO

Uma vez uma mulher mandou sua filha chamada Maria ir a fonte lavar roupa. Ella foi e levou consigo um brinco de ouro. Na fonte, porém, o brinco escapou da sua orelha e caiu dentro d'água. Maria passou a não para ver se o encontrava, mas não o achou.

Perto dessa fonte morava um preto velho. Quando elle viu Maria, correu para agarral-a. Maria pôz-se a correr gritando de medo e o negro também correu atrás della.

Quando chegou em casa, Maria, mal tinha forças para contar á sua mãe o que lhe tinha acontecido.

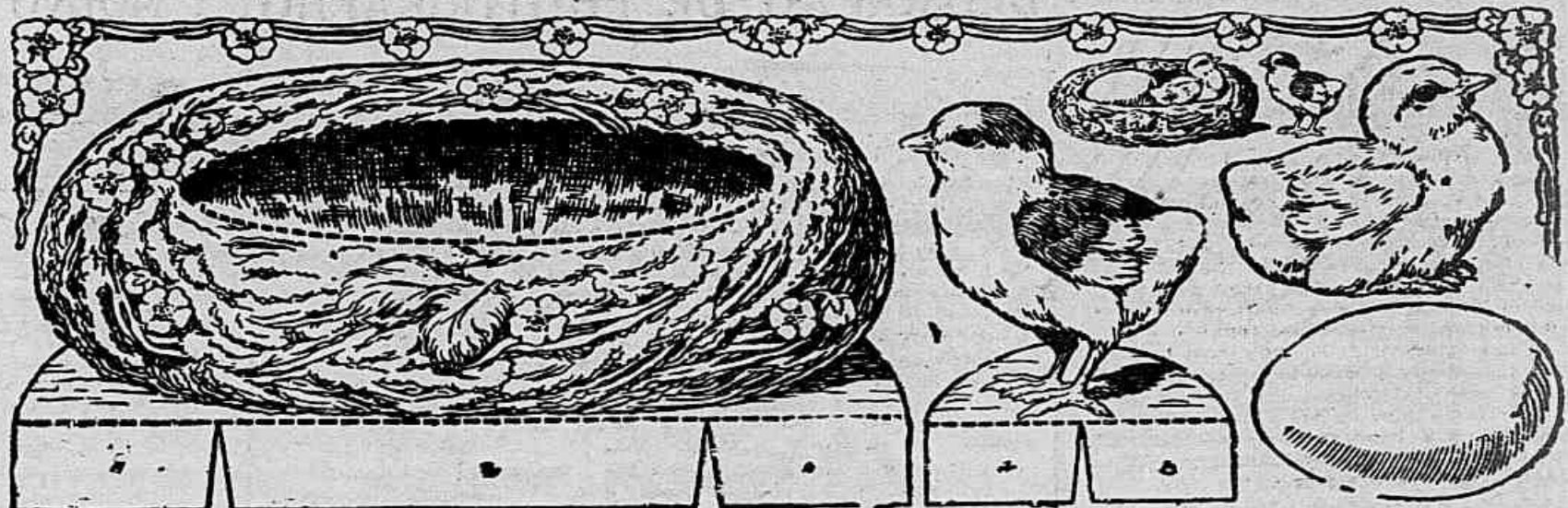
Desde esse dia nunca mais Maria foi sosinha á fonte lavar roupa.

Ubatuba (Minas) — Rubens de Araujo Porto — 9 annos.

O coração tem os seus amigos; o espirito tem os deus; nem sempre são os mesmos.

## BRINQUEDOS PARA ARMAR

### O NINHO DOS PINTINHOS



Nossos brinquedos para armar, ás vezes são de uma extrema simplicidade. Tal é o caso de hoje. O fim é contentar os leitoresinhos menores, que podem achar difficeis certos trabalhos.

A primeira operação a fazer é collar a gravura acima sobre um pedaço de cartolina. Depois dê colorido apropriado, com lapis de cor, á

cada uma das figuras. Recortem estas, a seguir, com a ponta de um canivete, cortem, no interior do ninho, pela linha pontilhada que apparece, o lugar destinado a prender o pintinho lizo e o ovo, e por fim, para manter as figuras principais de pé, dobrem para a frente as partes marcadas com um A, e para traz as partes marcadas com B.



# A VIDA DE CLETO

Uma historia dos primeiros tempos do Christianismo



Decio Sabino voltara para casa num estado deploravel. Naquella noite, Cesar distribuira viveres e vinho em abundancia, e na praça Aruspica, uma multidão compacta não fazia outra coisa senão comer e beber avidamente.

A lembrança da festa ainda fazia rir Sabino, que regressava á casa com passo vacillante.

Santado no humbral, o pequeno Cleto, com os seus grandes olhos e carinha cõr de cera, olhava aquelle mundo longinquo, onde, sem duvida, sua mãe o via e lhe sorria...

Triste infancia a sua! Não se lembrava do pae, que morrera combatendo nas legiões do Consul Quintilio Varo, contra os germanos, quando elle não tinha ainda um anno, porém, de sua-bõa mãe!

Oh! sua mãe, quando o fazia dormir todas as noites, entre seus braços e suspirava sobre seu leito como se previasse seu triste futuro! Cleto, como todos os meninos, não comprehendia então o immenso thesouro que tinha em sua mãe, que trabalhava como uma escrava todo o dia, e se privava de tudo para dar-lhe bons alimentos. Só o comprehendeu depois, quando a pobre mãe foi para o reino das sombras e elle ficou chorando, na casa triste e vazia...

Seu tio paterno, Decio Sabino, o recolhera.

Porém, como era um homem rude e violento, tratava-o como escravo, obrigando-o aos mais pesados trabalhos na sua officina de carpinteiro, e castigava-o continuamente, sem nenhum motivo.

Aquella noite, voltando da festa publica e vendo o menino santado no humbral, Decio Sabino foi logo gritando:

— Que fazes ahí, sem trabalhar?

— Estava muito cansado, tio! — murmurou Cleto, levantando-se, tremulo.

— Ah! para comer meu pão não te cansas, hein? Por todas as terras do inferno, que já te tirei o cansaço.

E Decio Sabino, tirando seu cinturão de couro, começou a açoitá-lo sem piedade o pobre desgraçado.

Cleto, com o rosto entre as mãos, procurava evitar os rudes golpes, que já marcavam suas pernas e costas.

No esforço brutal de bater, elle perdeu o equilibrio e caiu, soltando horribes imprecações. Cleto sentiu medo e fugiu...

Fugiu de noite, naquella cidade escura e tenebrosa, occultando-se nos vãos das portas, cada vez que via aproximarem-se os soldados ou o centurião de ronda. Quando passou no Circo Maximo, os leões rugiram; primeiro, um; depois, todos...

Aquelles rugidos selvagens no silencio tenebroso da noite, fizeram estremecer o pobre orphão. Cleto começou a correr, a correr através das ruas escuras e desertas, até que se encontrou em pleno campo. Ah! suas forças o abandonaram, e elle caiu. Suas palmeiras fecharam-se num doloroso torpôr. Uma ave nocturna passou roçando-lhe a fronte com suas azas... Cleto teve um sobresalto e abriu os olhos... Viu estranhas sombras empuçadas, que caminhavam, umas atrás das outras, no inexplicavel curiosidade. Cleto nuelo da escuridão.

Sem saber por que, com uma acompanhava aquellas figuras quasi incorporeas. E caminhando, caminhando, foi parar numa gruta subterranea. A luz vermelha das tochas, elle viu a multidão estranha ajoelhar-se devotamente ao redor de um veneravel ancão de barba branca, que falava com voz lenta.

Não eram fantasmas, não, aquelles seres; ao tirarem seus capuzes, Cleto, estupefacto, reconheceu muitos escravos, soldados, meninos e até senhoras nobres.

— Irmãos — dizia o ancão — por que chorais? José e eu ouvimos dos proprios labios de Jesus: "Aquelle que acreditar em mim

JOSE FRANCISCO LUGON.

viverá sempre". Estas foram suas sagradas palavras, irmãos. Nós nos reuiremos a Elle na Vida Eterna, para nunca mais deixá-lo... Que vale, pois, nossa vida terrena?

O coração de Cleto palpitou; se era verdade o que o ancão dizia, elle tornaria a ver seu pae e sua mãe adorada. E continuou escutando as palavras suaves como uma musica jámais ouvida.

Quando as tochas se extinguíram, as sombras occultas saíram e se dispersaram silenciosamente pela campina romana. Cleto aproximou-se do ancão que sahia apoiando-se num bastão e beijou-lhe as mãos.

O velho deteve-se, surpreso; olhou o pobre e pallido menino e acariciou-lhe os cabelos e murmurou:

— Quem quer que sejas, menino, e qualquer que seja a pena que atormenta teu innocente coração, confia n'Elle, que disse: "Daixae que venham a mim as criancinhas"...

Cleto, soluçando, contou ao apostolo toda a sua triste vida, e o ancão respondeu-lhe que seu pae e sua mãe estavam mortos e que o esperavam no reino da luz e do amor... E o exhortou a suportar com resignação os maus tratos do tio, por amor d'Aquelle que tanto soffrera pelos homens...

Por causa de uma febre que quasi o matou, ou, talvez, pela invisivel protecção do santo ancão, Decio Sabino mudou de conducta. Não tornou a beber e dedicou todas as suas forças e o seu tempo á officina. Cleto não foi mais maltratado e continuou ajudando o tio na carpintaria. O menino conservava no coração o dulcissimo mysterio daquella noite, e muitas vezes se surpreendia, repetindo as palavras do apostolo: "Eu sou

## TODA CAUTELA E' POUCA



A tia Catharina (no Museu, diante de Venus de Milo): — O Romão, olha para isto, a estátela da mulher tem os dois braços partidos!

O tio Romão: — E' melhor a gente afastar-se; não vão julgar que nós é que os partimos!

NO HOTEL:

O criado: — A que horas quer o senhor que o chame?

Barnabé: — Ah, eu sempre accor-do á hora exacta a que preciso levantar-me, mas se por acaso me deixar adormecer, chame-me então cinco minutos antes, se faz favor.

—

Um alfaiate entra, furioso, em

casa de um freguez que lhe devia já uma conta grande e exclama:

— Meu caro senhor! Se o senhor não me paga o seu debito até ao fim do mez eu então tomarei as minhas medidas...

— Oh! Pois não, meu bom amigo... E eu que preciso de um sobretudo para o proximo inverno!

Um sujeito convida um compadre para jantar, mas, findo este, os estomagos nem por isso ficaram lá muito bem confortados.

Então, compadre, quando ha-de vir jantar outra vez?

— E' já, se quizer, responde-lhe o outro!

## TRISTEZA

Eni Silva

Amanhecera o dia 25 de dezembro chuvoso. Como é de costume em todos os lares existia a alegria. Todos festejavam com jubilo o dia do nascimento do Menino Jesus, e dia das crianças; estas estavam todas de roupinhas novas e brincavam satisfeitas com os presentes de papas Noel.

Num rico palacio reinava a mais profundo tristeza; o indito casal que o habitava passava naquella dia pelo golpe mais duro de toda a sua existencia: a morte, essa Parca indomavel, viera propositalmente á meia noite, hora em que nesse dia todos os sinos badalavam alegres annunciando o nascimento de Christo e todos os corações voltados para Deus Infante, pediam-lhe um novo anno feliz e prospero, roubar-lhe dentre todos os thesouros que possuia o mais precioso, que era um lindo menino de 5 annos de idade que com os seus lindos olhos azues e seus cabelos da cor dos raios do sol todo cacheado era o enlevo dos amantissimos paes que todos os seus carinhos, todos os seus olhares voltavam para a loura criança. Agora viam-na partir para sempre num caixãozinho branco todo coberto de mimosas floresinhas. Aquella ave, aquella flor voara para a mansão celeste, fóra habitar com os seus companhelinhos os anjos dos céos, Itajubá — Minas.

## Força de habito

D. Eugénia levou o filhinho de mezes ao açougue e pediu ao açougueiro para o pezar.

Este pôe a criança na balança e consultando o indicador, diz: Sete kilos, minha senhora, com ossos e tudo!

## Cão arithmetico

Havia em Paris um cão muito estimado que o dono, o qual todos os domingos ia a Charenton, levava sempre consigo. Uma vez, talvez por experiencia, ou por acaso, o cão ficou fechado em casa.

Custou-lhe ficar sem o seu passeio habitual em companhia do dono, mas resignou-se. No domingo seguinte, porém, aconteceu o mesmo, e o ani-

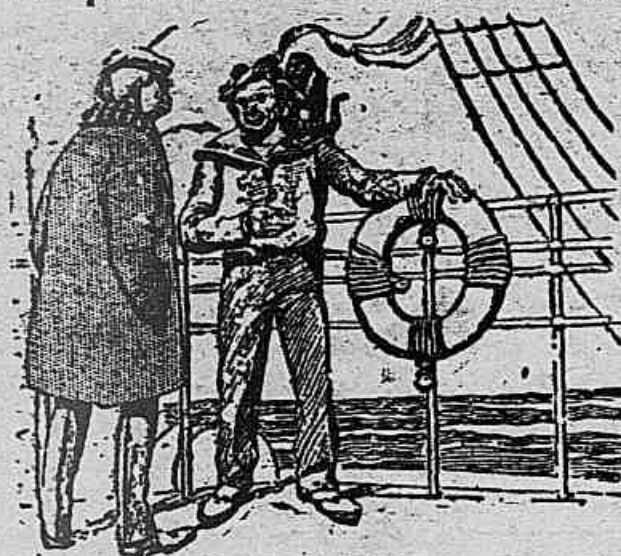


mal comprehendeu que fóra de proposito que o tinham privado do passeio favorito, e tomou as suas precauções; foram ellas estas: no sabbado, que se seguia, saiu disfarçadamente de casa, caminhou para Charenton, e no dia immediato encontrou-se ahí com o dono.

O que foi necessario fazer para que assim acontecesse? Foi necessario, evidentemente, que o cão contasse os dias para conhecer qual era a vespera de domingo, com o fito de se ausentar no sabbado.

Neste facto, vê-se que o cão não só reflexionou, mas que até fez uma operação arithmetica, contando de 1 a 7, que tantos são os dias da semana. Tanto não faziam os habitantes da Thracia, os quaes contando, segundo affirma Aristoteles, nunca passavam do numero quatro.

## A "prudencia" do commandante



O MARINHEIRO — O commandante tomou as maiores providencias contra o balanço do navio. Olhe aqui os salva-vidas: estão muito bem amarrados. Imagine o desastre se caíssem ao mar por occasião de uma tempestade.

## DISTRAÇÃO DE PHOTOGRAPHO



O VERANEANTE (irritado, levantando os olhos do jornal) — Não já lhe disse, não quero tirar o retrato!

O PHOTOGRAPHO — Peço desculpa. E' natural que não queira. Mas eu é que não via bem a sua cara enquanto não levantou a cabeça. (Do "Punch")

## MOTIVO INEXPLICAVEL



O PAE — Sabes por que foi que o director da escola te deu umas notas tão más?

O FILHO — Não, a papae nunca teve nenhuma queixa com elle, em qualquer coisa assim?



## O COMMANDANTE COURTIER

(Ilustração do autor)

Conto de Victor José LIMA



O commandante Courtier havia sido destacado para commandar um forte francez na China, perto da cidade de Fu-Tcheu.

Fu-Tcheu fica localizada na extremidade septentrional, fronteira à ilha Formosa, possuindo 624.000 habitantes. Capital da provincia de Fu-Kien, é um dos cinco portos abertos à residência e ao commercio estrangeiro pelo tratado negociado pelos inglezes em Nankim em 1842.

Fu-Tcheu era o centro dos piratas amarelos, que assaltavam as embarcações, que traficavam carregadas de mercadorias e de dinheiro.

Dentre todos os bandos o que mais se destacava era o de Ping-Po, o Terível.

Na ilha de Nau-Tai, os francezes haviam construido um arsenal. Estava se para se lançar ao mar o "Hong", que seria o maior navio daquelle destacamento.

O commandante Courtier, chefe da construção e do forte, conversava com o 1º official Blasson:

— Nossas precauções têm sido numerosas, mas assim mesmo estes malditos piratas nos atrapalham o serviço.

— O que se devia fazer, era redobrar a guarda, porque mais de cinco soldados já foram aniquillados. Courtier levantou-se, apanhou um mappa, que estava numa estante, e

desenrolou-o na mesa, falando:

— Este malfadado Ping-Po, tem o seu esconderijo entre Fu-Tcheu e a nossa ilha.

— Mas não é só Ping-Po, que nos assalta. Os outros piratas também, disse Blasson.

Courtier passou a mão pelo queixo e retrucou, com convicção:

— Não! Não! Estão todos sob o poder de Ping-Po, bem o sei.

Blasson accendeu o longo cachimbo e perguntou:

— E quando, commandante, será lançado ao mar o "Hong"?

— Se não houver mais transtorno, depois de amanhã. Hoje redobrar a guarda.

Os dois homens levantaram-se. Blasson despediu-se:

— Agora vou espiar o adiantamento da construção.

Afastando-se rapidamente, breve chegou aos estaleiros. Como era bello o "Hong"! Soberbo e magestoso, dava já a impressão que sulcava os mares em busca de aventuras!

Extasiado, Blasson pensava, apreciando a bella embarcação!

Chegou a noite.

Em Fu-Tcheu, numa taberna junto ao caes, repleta de fumantes de opio, um grupo numeroso de chinezes, conversava a um canto:

— Não sei qual o caminho que devamos tomar, disse um.

— Já sei; respondeu o segundo; saiamos daqui dentro de quinze minutos, porque já está ficando tarde, e depois encontraremos com os outros perto da ilha, para atacarmos ao mesmo tempo.

— Concordo.

— Eu também, falou outro.

Todos saíram da taberna esfumada e dirigiram-se para o caes. O segundo homem, que não era outro senão Ping-Po, parou perto de uma enorme embarcação a vela, auxiliada a remo, e chamou:

— Fing-Hê!

— Prompto! Podem entrar.

Accommodaram-se todos no grande barco, e partiram para a ilha Nau Tai. O mar estava sereno.

Enquanto isto se passava, no arsenal francez o commandante Courtier palestrava novamente com Blasson:

— Já redobrou a guarda?

— Já.

— Como a dividiu?

Blasson agitou-se na cadeira em que estava e respondeu:

— Na torre principal destaquei o 1º official Domergue com mais 2 auxiliares. Nas torres lateraes mandei os 2ºs officiaes Jones, Maurice, Frederic, Martin e Claude. O forte está todo vigiado.

Courtier descansou a cabeça nas mãos e ficou assim grande tempo, até que exclamou, fixando os olhos em Blasson:

— Agora muito cuidado, hein! E preciso toda a atenção!

— Por que? — perguntou intrigado Blasson.

— Pouca coisa. Recebi isto hoje, respondeu Courtier, mostrando um papel com caracteres chinezes.

O 1º official leu-o a meia voz.

— Prepare-se commandante Courtier, para a destruição do "Hong", hoje à noite, porque não quero em meus mares, navios maiores do que os que tenho. — Ping-Po.

Ao mesmo tempo que Blasson terminava, um grito veio de fóra:

— Ping-Po e seus asseclas aproximam-se do forte! Já saltaram em terra!

Ouvir-se um tiro de canhão, e a seguir uma resposta igual.

Courtier subiu à torre de commando e de lá começou a ordenar:

— Fogo! Para a outra torre! Atacar! Fogo!

De chofre ouviu-se um brado:

— O "Hong" foi atingido!

Os francezes, tomados de incrível violencia, tornaram-se ferozes e começaram a lutar heroicamente.

Courtier, com a cabeça a ferver, gritou, batendo com a mão no peito:

— Piratas! Se não me vêm buscar, eu vos buscarei!

Saltou da ponte de commando, e subiu à muralha. Mas quando ia pular, sentiu-se enfraquecido. Havia-n'o acertado. Instigado pelo odio, sabendo que ia morrer, transpoz a muralha e atirou. Ping-Po, que estava de costas. Este tomado de supetão, virou-se e bradou, colérico:

— Só por traz!

— Não, falou Courtier, eu te espero aqui.

Ping-Po avançou, porém antes que o pirata tivesse tempo, cravou-lhe o punhal, e exclamou:

— Aqui tens a...

O outro caiu.

Os ultimos chinezes, correram para o seu barco e puzeram-se em fuga. Uma bala de canhão poz a pique o barco com todos os tripulantes.

Blasson achava-se junto ao leito de Courtier que agonizava. O commandante perguntou:

— E o "Hong"?

— Pouco soffreu. Será lançado ao mar daqui a cinco dias.

Blasson, pediu Courtier, vou fazer minhas ultimas declarações: De-sejo que você tome o meu lugar e continue as construções de navios,

## AMIZADE

D. Maria de CARVALHO

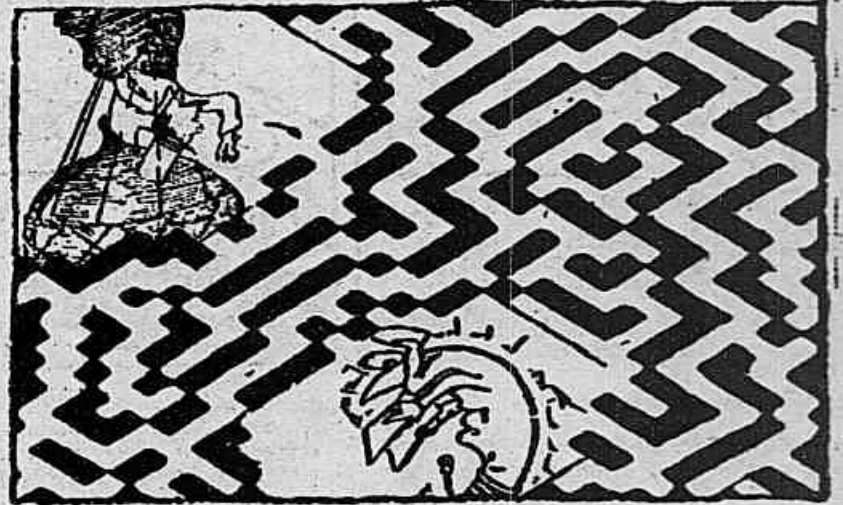
Ha na vida uma flôr singela e pura,  
— A mais bella, talvez, da Humanidade —  
Que perfuma a velhice e a mocidade,  
E sempre, na desgraça, nos procura.

E' compassiva e cheia de ternura,  
Não fraqueja, não muda, não se evade;  
Projunda e calma, chama-se Amizade,  
E' a consolação dos sem ventura.

Bri ha um instante apenas, fugitivo,  
Qualquer affecto, mesmo ardente e vivo,  
Em que ella não misture o seu alento.

Companheira fiel e dedicada,  
Não se esquece de nós, nunca se enfada...  
Bemdiça sejas, flôr do sentimento!

## O AERONAUTA



O professor Picot subiu além da stratosphera e está para chegar á lua que, muito tranquilla, está lendo um jornal que traz noticias de Marie e Saturno. Mas, embora esteja muito perto, o aeronauta não consegue encontrar o bom caminho e chama: "Pst! Pst! Dona Lua!..." Mas a lua se faz de surda. Então, Picot põe-se a voar pelo caminho indicado pela flecha e depois de dar alguns tombos, chega até a lua. Que caminho seguiu elle?

## O LOBO E O ESQUILO

Maria da Conceição Cotta Gomes (10 annos)

Foi uma linda manhã de maio. Um esquillo saltava d galho em galho.

Sob a arvore, um lobo tirava uma soneca.

De repente, o esquillo escarpuliu e caiu com muita força sobre o lobo.

Este acordou sobresaltado e vindo junto de si um esquillo, agarrou-o prompto a devoral-o.

O esquillo disse-lhe: "Senhor lobo: perdoe-me e poupee minha vida".

O lobo, que não estava com fome, disse-lhe: Esquillo, eu te pouparei a vida, mas diz-me uma coisa: Porque é que vós, os esquillos, viveis tão satisfeitos e passaes a vida brincando?

Largae-me e eu t'o direi.

Solto, o esquillo disse: lobo, voce vive triste, porque é malvado, muito cruel, muito covarde; nos, os esquillos, somos felizes, porque somos bons e não fazemos mal a ninguém.

Ponte Nova — Fazenda do Paraiso.

Quando chega a desgraça apenas ha um meio de a combater: esse meio é suportar-a com a mais resoluta coragem — PAUL BOURGET.

Não ha nada que penetre tão doce e profundamente na alma como a influencia do exemplo — LOCKE.

## OPINIÕES SOBRE O CÃO

Pela intelligencia, pela dedicação, sagacidade e gratidão, numa palavra, por tudo o que no instincto imita o talento e nas qualidades se assemelha ás virtudes, o cão é, entre os animais, a obra-prima da Natureza.

E' um amigo que o homem encontrou, mais fiel que os amigos que elle procura e julga ingenuamente possuir entre os seus semelhantes. — Buffon.

Não se vende o cão, não se dá, não se troca, porque elle não é um animal. E' um coração que palpita por nós. — Lamartine.

O cão é a virtude que impedida de tomar a forma humana fez-se animal. — Victor Hugo.

Se o cão não existisse eu teria passado pela vida sem conhecer os encantos da amizade. — Eugenio George.

## CONFUSÃO NATURAL



JOAOSINHO (vendo dois gêmeos pela primeira vez) — Mamãe, porque é que a filha de D. Aurora tem uma cabeça de cada lado? (Da "Punch")

## FOI SORTE, REALMENTE



Que grande sorte, eu estar aqui ao pé, hein, zavalheiro!



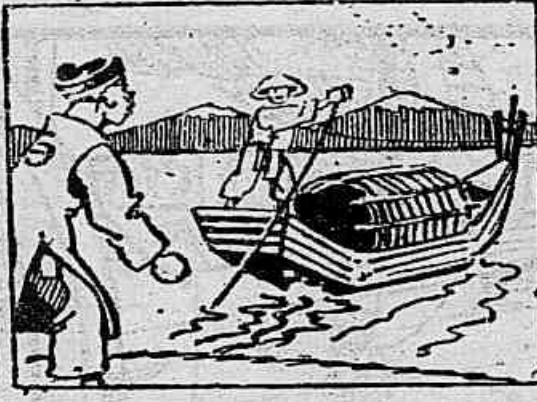
# UMA PERSEGUIÇÃO ENDIABRADA



1 — Kham, um annamita muito inteligente, havia inventado um papel de palha de arroz de resistencia extraordinaria. A fórmula elle a havia escondido dentro de um camafeu, que pendia do seu pescoco...



2 — ...afim de evitar as surpresas dos ladrões. Um outro annamita chamado Negock, muito audacioso, assaltou certa tarde o pobre Kham, e num abrir e fechar de olhos arrebatou-lhe a fórmula 'amosa'.



3 — Acto continuo, saiu correndo em direcção ao rio, onde o esperava um "sampang", munido do respectivo remo. Empunhando este, Negock depressa afastou-se da margem, momentos antes da chegada de Kham.



4 — Este, que possuía como unica fortuna sua preciosa fórmula, viu que tinha de improvisar uma embarcação. E deparando com uma cerca de bambús que protegia um canteiro de legumes, arrancou-a.



5 — Os bambús estavam secos, e por consequente, fluctuavam. Forneceram assim uma magnifica jangada, que Kham varejou com toda a energia de que eram capazes os seus braços acostumados ao trabalho rude.



6 — Negock, sentindo-se perseguido, enfrentou o adversario, travando com elle uma luta encarniçada, cujo epilogo teria sido fatal para um dos dois contendores, se ambos não fossem igualmente dextros.



7 — Desojros sahiem em profusão. Kham insultava o ladrão, este retrucava com a violencia que lhe era peculiar. E o resultado foi que a um golpe em falso os dois lutadores annamitas desequilibraram-se e...



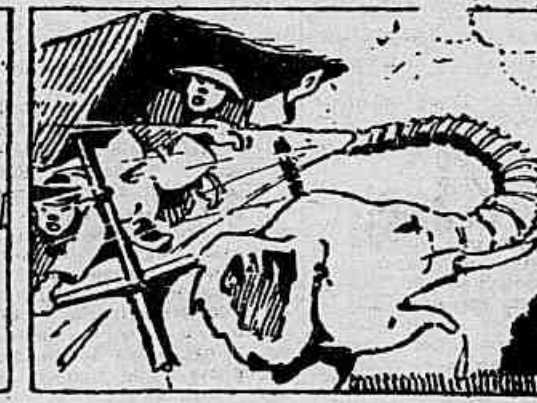
8 — ...caíram dentro d'agua. Felizmente a terra estava proxima. Negock foi o primeiro a abor-dal-a, e, sem largar o producto da sua rapinagem, disparou na carreira, perseguido de perto por Kham.



9 — O terreno alagadiço não era proprio. Negock receou ser engulido pela lama, e teve uma idéa: subir a um mirante destinado á vigilancia contra os ladrões de arroz durante a noite. Do alto,...



10 — ...ser-lhe-ia facil impedir a subida do desditoso inventor da fórmula de papel. Este, porém, já se havia agarrado a uma estaca. E nesse justo momento, um elephante, passando por acaso sob o...



11 — ...mirante, arrastou-o, preso ás costas, como se fosse um palanque. O animal não estava, porém, acostumado a esta especie de serviço. Sentindo coceiras, esguichou agua sobre os dois annamitas...



12 — ...que, como ultimo recurso, tiveram de apelar. Negock conseguiu tomar deanteira, e com isto pode ganhar varios metros de distancia. E enxergando uma casinha na orla da malta, para lá...



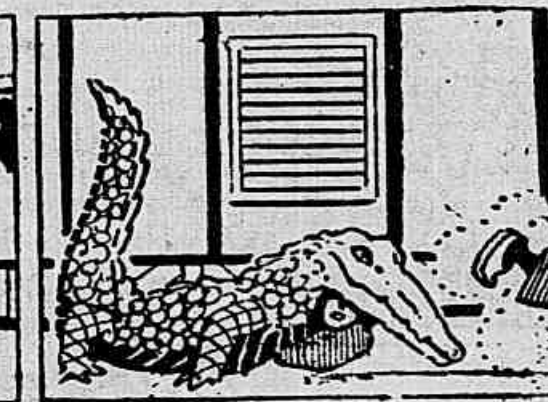
13 — ...se dirigiu. A casinha era a moradia de um pescador de crocodilos, de forma que o chão e as paredes estavam cheios de pelles desses hydrosaurios. Negock nem sequer pestanejou.



14 — Resolutamente enfiou-se debaixo de uma pelle secca que estava estendida no meio da sala, a qual o occultou perfeitamente. Kham, não enxergando o annamita ladrão, começou a procurá-lo.



15 — Mexeu numa coisa, mexeu noutra. Fazia tudo tão apressadamente que, a um movimento mais brusco, derrubou uma estatua de cobre que se encontrava numa prateleira e foi cair sobre Negock.



16 — Este, com a dor da pancada, soltou um gemido e agitou-se sob a pelle do crocodilo. Kham imaginou estar deante de um animal vivo e não esperou ordem para bater numa retirada estrategica.



17 — Só quando se achava longe e que teve coragem de olhar para traz. Deu de encontro com o ladrão da sua fórmula, cujas pernas appareciam sob a pelle do crocodilo. Elle fugia para o telhado...



18 — ...da casa, receando uma chegada imprevista do pescador. Kham avançou, e ainda teve tempo de ver o seu camafeu, que apparecia por baixo do disfarce de que se utilisara seu inimigo.



19 — Negock, atrapalhado com a pelle de crocodilo, não podia offerecer resistencia. Foi em vão que elle empregou os seus esforços. Kham alacou-o com verdadeira furia, deu-lhe uma tremenda...



20 — surra, e por fim arrebatou-lhe o camafeu que continha a famosa fórmula de papel, com a qual contava não somente ganhar uma grande fortuna, mas ainda tornar-se o mais celebre dos annamitas.



# COUSAS DAS CRIANÇAS



## A CARIDADE

Pedro F. Moreira

Que dizeis caros leitores sobre a caridade?

Espressarei meu pensamento sobre essa virtude que muito nos auxilia a ganhar os céus, da seguinte maneira: caridade é uma virtude que germina no coração das boas pessoas, ou seja uma força que nos impelle a fazermos o bem ao próximo; mas um bem desinteressado e não como muitas pessoas a praticam, para ver seus nomes nas columnas de jornais e em programmas de festas mundanas. Caridade não é só a acção de dar esmolas, como vemos muito gente fazer, que trocam uns nickels para dar aos pobres que estacionados nas portas de Igrejas e esquinas estendem a mão à caridade publica.

A verdadeira caridade é amaiñar a fome dos famintos, consolar uma pessoa que esteja desesperada; visitar a penitenciaria para confortar os desgraçados que estão cumprindo pena no fundo de masmorras escuras e solitarias. Educar a essas pobres e desgraçadas crianças que andam a perambular pelas ruas da cidade, que por um prato de comida para para matar a sua fome estão servindo de instrumento aos malfetores; guando-os pelo caminho do bem, vós restituireis á patria um homem que poderá ainda ser útil á sua terra e tiras das garras desses bandidos, umas crianças que crescendo no caminho do mal poderiam converter-se num inimigo nocivo á patria brasileira.

Praticando, caros leitores, esse padrao de caridade podéis estar certos que estareis praticando a verdadeira virtude e dest'arte agradando a Deus, que por certo, nos concederá o repouso eterno.

## O CASTIGO

Senio de Castro Araujo  
(8 annos)

Pedrinho num domingo pediu á sua mãe para caçar. Sua mãe disse-lhe: Pode ir, mais primeiro vae assistir á missa, pois hoje é domingo. A Igreja ficava perto de sua casa. Pedrinho respondeu: Sim, Senhora; vou á missa. E saiu. Sua mãe ficou olhando-o da janella se ele ia mesmo á Igreja. Elle entrou mas quando viu sua mãe sair da janella correu em casa e devagarinho, entrou no quarto, tirou a carabina e saiu correndo para o matto. Depois de ter andado algum tempo, ouviu um urro forte que parecia ser de leão. Ficou com muito medo e ia voltando quando se encontrou com um grande leão que o estava olhando muito. Pedrinho disparou a gritar, pedindo socorro com medo da fera e pensava já em ser comido por ella, quando ouviu um tiro.

Olhou para ver de onde partira o tiro, e viu um caçador. O tiro era para matar a fera que caiu logo morta. Pedrinho, agradecendo-lhe muito o ter salvo da morte. Em seguida foi para casa, muito ainda assustado e quando sua mãe lhe perguntou o que tinha acontecido Pedrinho confessou tudo e prometteu nunca mais desobedecer á sua mãe.

Ubá — Minas.

## UM BOM MENINO

José é um menino muito obediente e de bom coração. Um dia sua mãe mandou-o fazer umas compras e deu-lhe um tostão para comprar um doce. Junto lá Carlos, um menino vizinho de José. Encontraram no caminho um velhinho que lhes pediu uma esmola. José enfiou a mão no bolso e deu-lhe o tostão; Carlos disse que não tinha. O velhinho agradeceu a José e seguiu seu caminho. Carlos disse: "Bem que eu tenho dinheiro, mas é para comprar doces. José disse que não devemos negar esmola aos pobres e deu tantos conselhos que Carlos arrependeu-se de ter negado e chamou o velhinho que ainda ia bem perto porque caminhava devagar. Elle parou para esperar e chegando perto Carlos lhe pediu perdão e lhe deu a esmola. Carlos e José voltaram para suas casas muito alegres, e José contou a sua mãe o que havia acontecido, e ella disse:

"Meu filho, hoje praticastes duas boas acções. E beijou-lhe a testa. Carlos, desde esse dia tornou-se um bom menino.

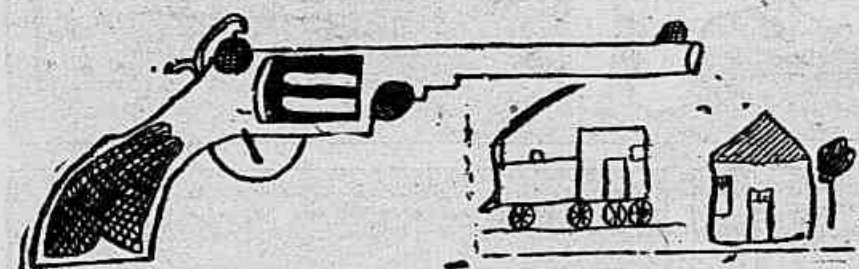
Arraial do Piaú (Minas). — Adjair Arantes Ribeiro — 13 annos.



As tres laranjas foram feitas por Therezinha de Souza, de 10 annos, residente em Tres Corações, Minas. A linda casa de campo, por Nelson Sander, de 8 annos. E o escudo integralista por Mauro Silva, de 13 annos, morador em Tristão da Cunha, Estado do Rio



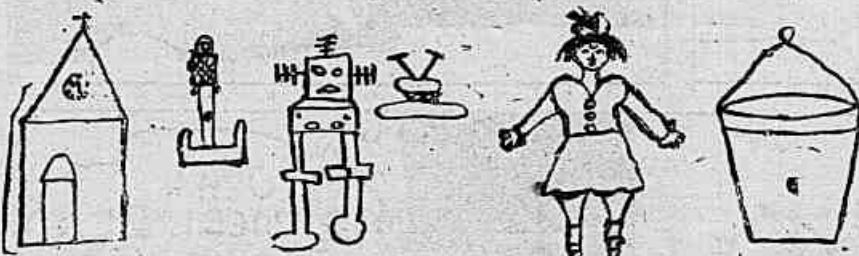
Helio Barroso Leite, 11 annos, Rio — José Juelli filho, 15 annos, São Geraldo, Minas — Marila Tavares de Campos, 9 annos, Grupo Escolar de Tres Corações, Minas



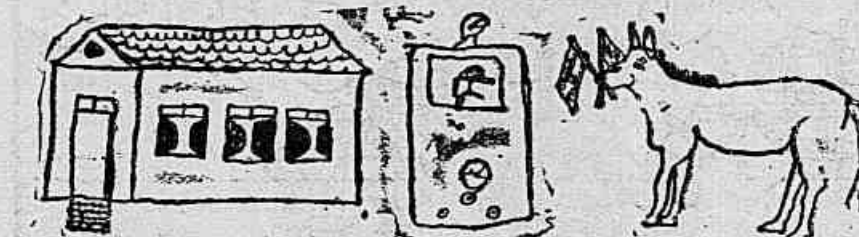
Sergio Campos, de 8 annos, residente no Alto de Therezopolis, desenhou essa perigosa garrucha. — Paulo Villela, de 10 annos, de Tres Corações, Minas, fez a locomotiva e a casa



Ubirajára Coutinho, 7 annos, Pouso Alegre, Minas — Fausto Anchises Sander, 9 annos — Lilio Rodrigues Homem, 7 annos



Eralde do Nascimento Borges, 10 annos, Tres Corações, Minas — Luiz Paulo, 5 annos, Tres Corações, Minas — Maria Thereza Faria, 4 annos e meio, Alpinópolis, Minas — Maria de Lourdes Launa, Ubá, Minas



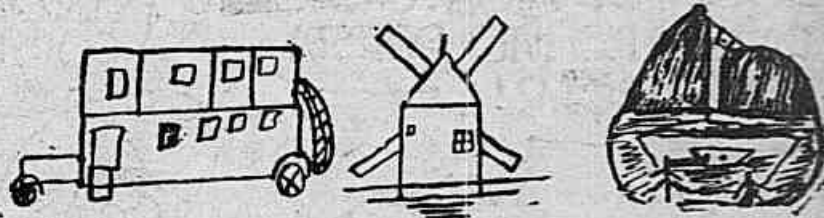
Celio Fonseca, 6 annos, Santa Rita do Jacutinga, Minas — Eynard de Azevedo, 6 annos, Rio — Miguel Carvalho Faria, 9 annos, Alpinópolis, Minas



Arignati Jorge Avellar, 6 annos, Tres Corações, Minas — M. Therezinha de Axellar, 8 annos, Tres Corações, Minas — José Samarini, 13 annos, São Geraldo, Minas



Jairo de Paula, 12 annos, Resplendor, Minas — Jair de Paula, 10 annos, Resplendor, Minas — Djanira da Costa Gomes, 11 annos, Turiu-Açu, Minas



Lauro Oliveira, Blumenau, Santa Catharina — Fausto Anchises Sander, 9 annos — Jorge Gonzaga Ribeiro, 12 annos, Sabino Pessoa, Espírito Santo



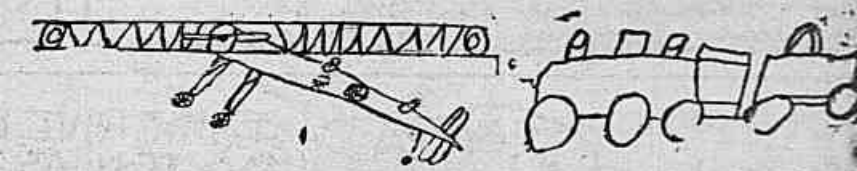
Adelia Maria M. Alves, 10 annos, Quatis, E. do Rio — Guaraclaba Coutinho, 6 annos, Pouso Alegre, Minas — Antonio C. Farah, Conceição de Macabú, E. do Rio



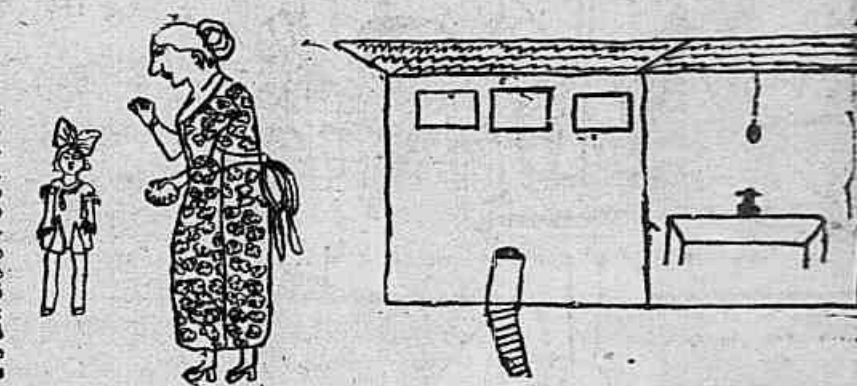
Celso Ottoni, 8 annos, Paraguassu, Minas — Jair Gusmann Pedroso, 10 annos, Pirapanema, Minas — Antonio Miranda, 12 annos, Tocantins, Minas



Athos Andrés, de Ayuracá, Minas, com 10 annos, é um habil desenhistas. Basta ver essa linda "rosa dos ventos". E a casa da Dulce Couri, não está linda também? Ella conta apenas 7 annos



Que tal o avião? Foi Candido Henrique, de 8 annos, e de Tres Corações, que o desenhou. A locomotiva é trabalho da Gerisa Pinto, de 8 annos, residente em Itanhandu, Minas



Carmen Cattete Reis, 10 annos, Sapé de Ubá, Minas — José Alberto Weiss de Andrade, Tres Corações, Minas



Geraldo Bellato Teixeira, 8 annos, e José Bellato Teixeira, 4 annos, Ponte Alta da Campanha, Minas



Esta casa é do José Geraldo de Avellar, de 9 annos, morador em Tres Corações, e a scena do gallo bravo fugindo do peru é do Laerte Cattete Reis, residente em Sapé de Ubá, Minas



